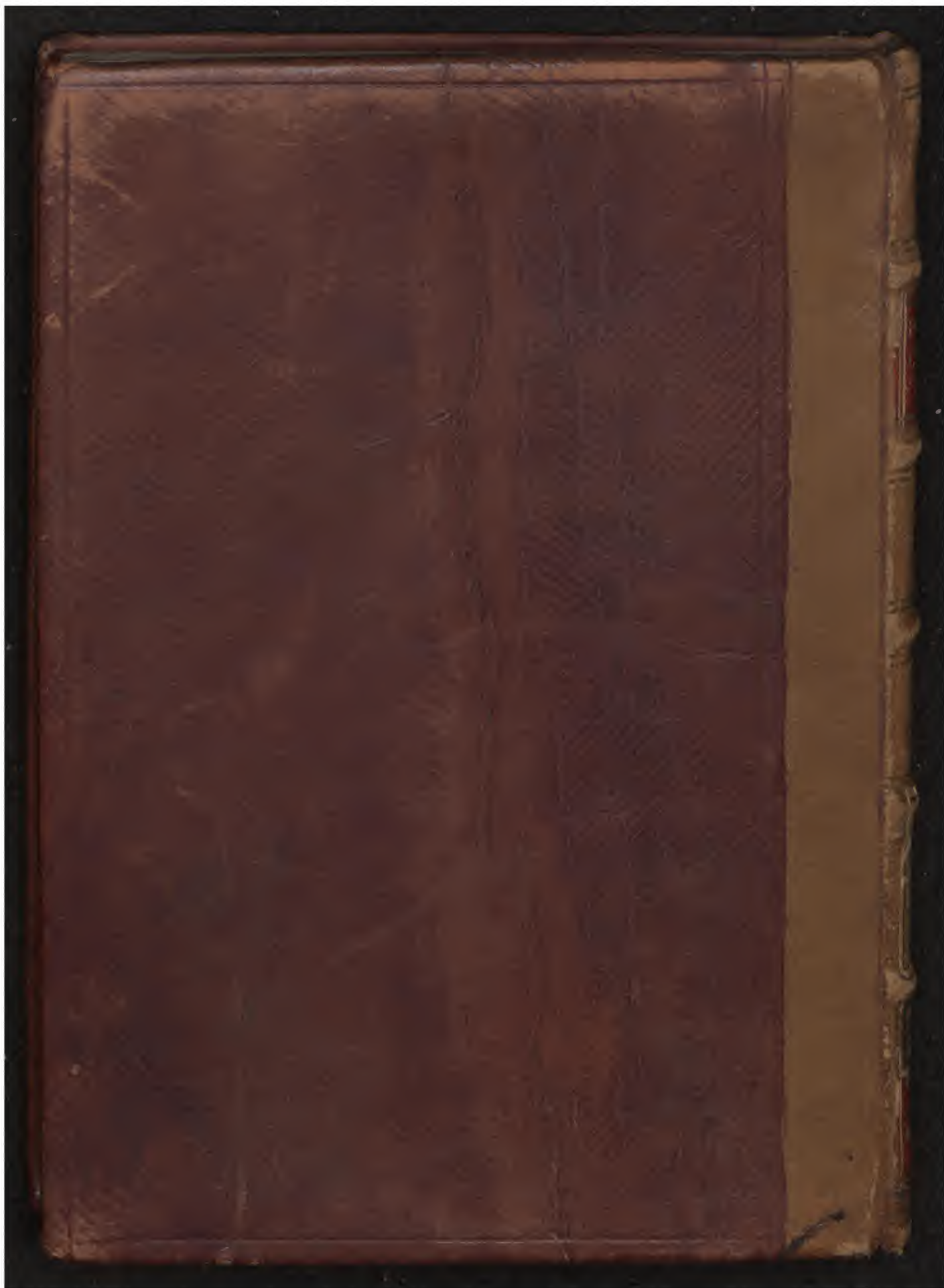


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. B.2.27bis





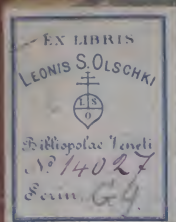
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. B.2.27bis



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. B.2.27bis



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. B.2.27bis



B. 2. 28 ⁸³
Secondo e Terzario

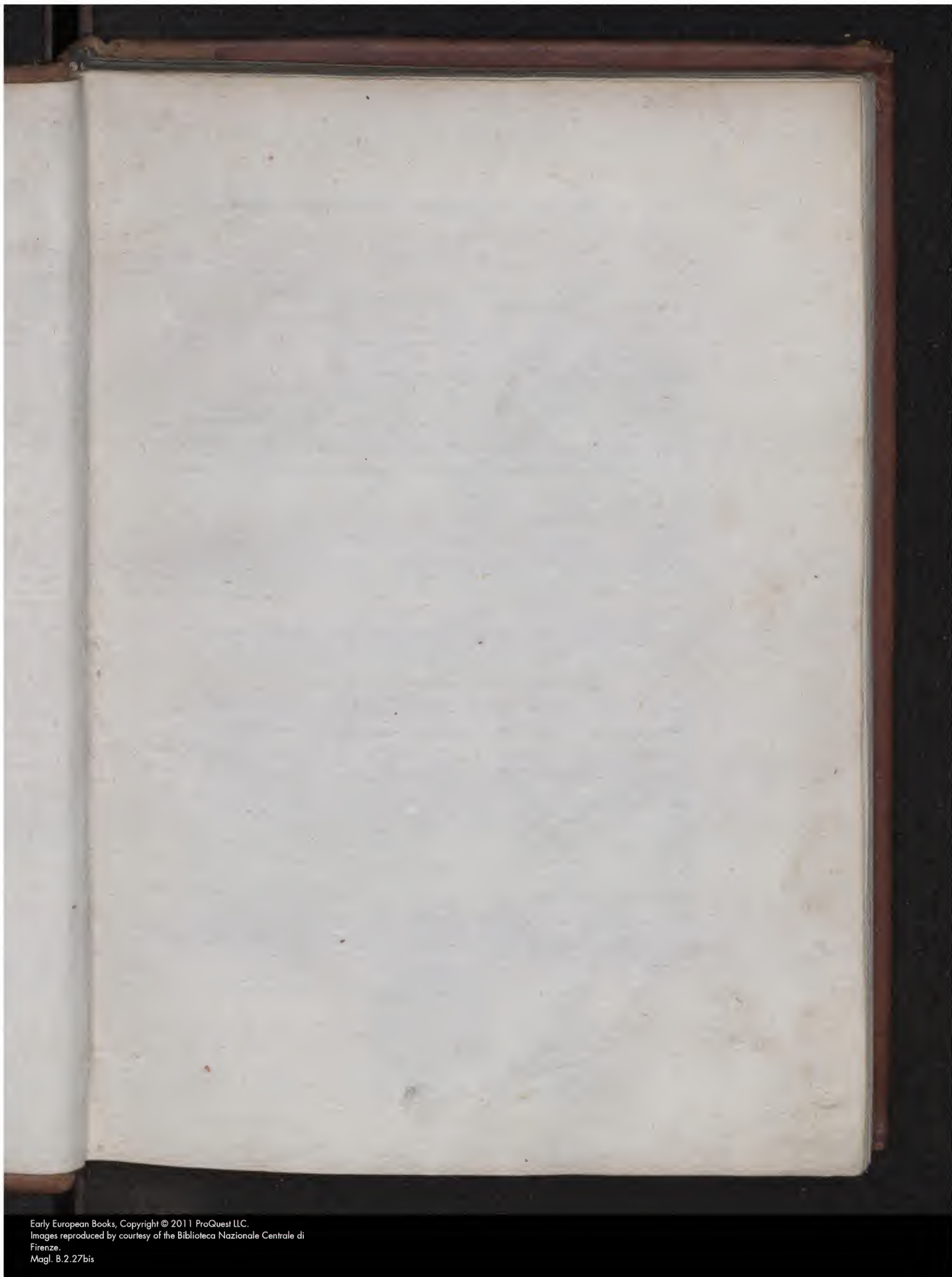
2596

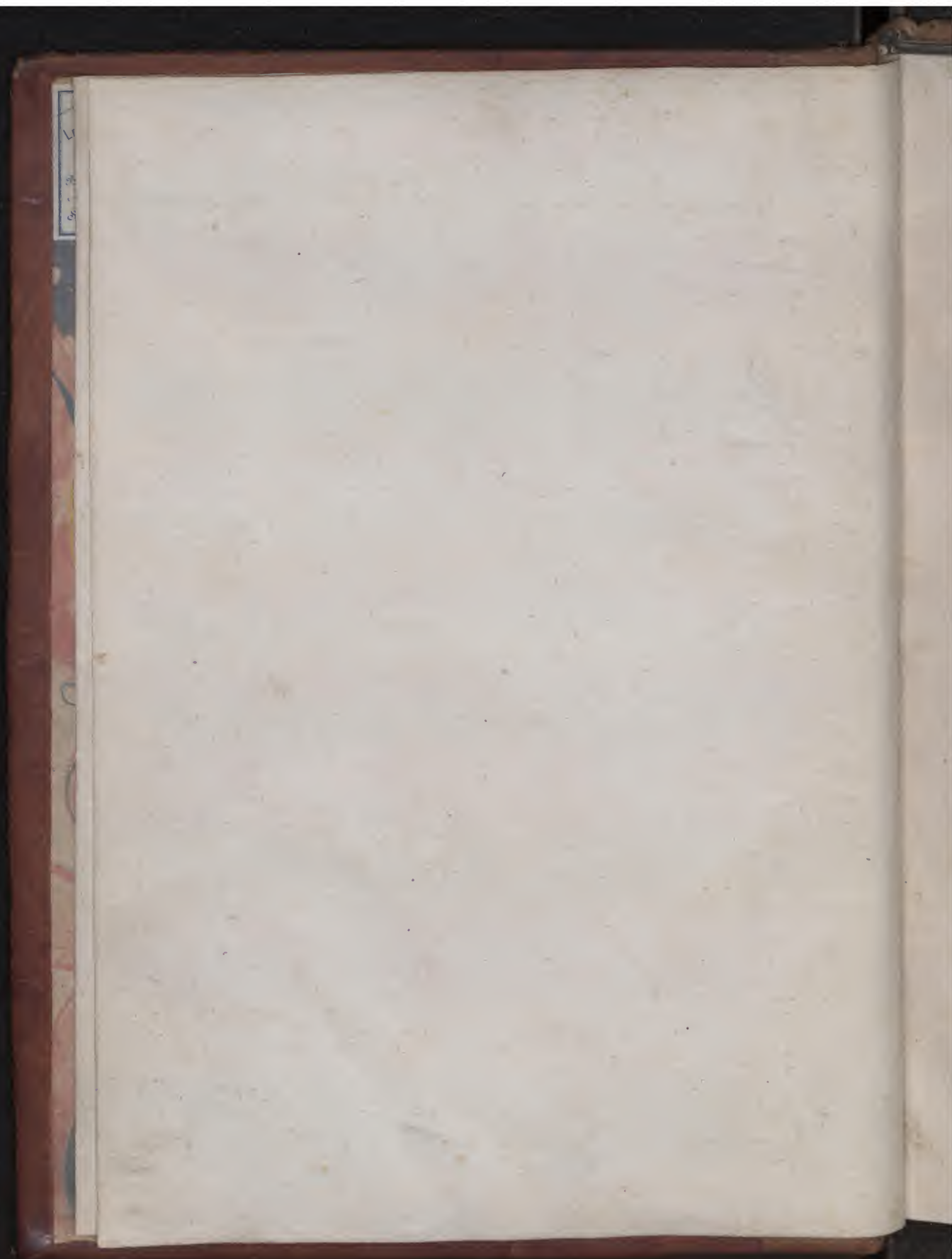




106

B. 2. n° 27 bis





ANGELI POLITIANI MISCELLANEORVM CENTV
 RIAE PRIMAE AD LAVRENTIVM MEDICEM
 PRAEFATIO



VM tibi superioribus diebus/Laurenti medi
 ces/nostra hęc Miscellanea inter equitandum
 recitaremus/delectatus arbitror nouitate ipsa
 rerum:& uarietate non illepida lectionis/hor
 tari coepisti nos/ut unam saltem ex eis centu
 riam(nā centenīs libri singuli capitibus expli
 cant) publicaremus. Quod nūc utiq; simul auctoritate tua:qua
 maior nobis quidem nulla in rebus est/simul ratione adducti fa
 cimus:quoniam nostra ista iam nō nulli/ uel cum puluisculo cō
 uertit: sic ut aliis pridem/sibiq; nostrorū titulo laborum/nimis
 placeant. Quanq̃ scimus/inuidia magna fore hos libros/& mul
 tum sermonis subituros: ut qui de magni nominis auctoribus/
 libere pronuntient! Sed nō id nostrum exemplum. Nam scripto
 res ferme omnes/ sic suas ruentur partis: ut alienas oppugnent/
 ac laudis occasionem/plerunq; de aliorum erratis petant. Tum
 saepe a renouonibus & gregariis: uelutiq; postremæ notæ: qualis
 ego uel Cluuienus: etiam pceres illi(ut ita dixerim) & antesigna
 ni quidam litterarum fugillantur. Vetus est autem dictum: Con
 scientia mille testes. Scit illa/profus nihil hic odio datum/nihil
 stomacho: candide omnia/& simpliciter: nihil aut insectārer/aut
 maleuole: nihil oblattrandi studio: nihil ostendendi uoto/proru
 limus: animoq; semper ad probandum(sic liceret)q̃ ad improban
 dum propēsiore fuimus: Neq; uidelicet strophis/aut cuniculis!
 sed libero examine: libera ueritatis fronte rem gessimus. Ac non
 id quasiuimus/ ut aliquam doctis hominibus/ueluti labeculā/
 aspergeremus! sed id cauimus potius: ne sub illorū auctoritate/
 studiosorum fides periclitaretur. Deniq; i eos ponissimū cuneus
 hic ex professo directus/in eos hic aries exdestinato rēperatus:

a. i.



qui contra ueri faciē pro uernaculo quidem sibi sed imaginario
ramen sensu/frontem durat: eos acie stili maxime cōpungimus:
qui stilū uerrere/hoc est qui sua errata dispungere nō didicerunt.
At inordinatam istam/& cōfusaneam/quasi siluā aut farraginem
perhiberi/ quia nō tractim & cōtinenter/ sed saltuatim scribimus
& uellicatim: tantū abest uti doleamus/ ut etiam titulum non sa
ne alium q̄ Miscellaneorum exquisiuerimus/ in quis græcum ra
men Helianum: latinum sequimur Gellium: quorum utriusq; li
bri/ uarietate sunt q̄ ordine blandiores. Quāq̄ ne Clementis q̄
dem romani pontificis/ apostoliciq; uiri commentaria: quę stro
mata/quasi stragula picta dixeris/ inscribebantur/ aliū profecto
nobis titulum/ nisi uarietatis istius insinuabant. Et enim de Ari
stoxeni raceo cōmentariis: quos pari ferme titulo citat/ eo uolu
mine Porphyrius/ quod in harmonica Ptolemę composuit. De
niq; si uarietas ipsa/ fastidii expultrix/ & lectionis irritatrix i Mi
scellaneis culpabitur: una opera/ reprehendi rerum quoq; natura
poterit: cuius me quidē profiteor/ tali disparilitate discipulum.
Quod si ad omnē se minutiē demittunt: hoc uero apud latinos
exēplo etiam Cęsaris/ Varronis/ Messalę/ Ciceronis/ Plini/ Quin
tiliani/ aliorūq; similium facere licet: quos emulantibus/ & errare
honestū. Quare quod istos ueluti patricios decuit/ etiā me/ qua
si minorū gentiū non dedecet. Par adeo celebritas nominū: uel
gręca inserit/ uel ex cōmodo interpretat: idq; nūc ad sensum: nūc
ad uerbū: quod hic utrunq;. Iam si cui panī quæpiā enucleata: for
tasse etiā nimis dura/ obscuraq; uidebuntur: certe is nec ingenio
satis uegero: nec eruditione solida/ fideliq; fuerit. Sicubi barbara
quędam & obsoleta deprehendunt: ea uero de industria dispersi
mus: etiā ut barbaris & ineruditis placeremus: & fieret liber cor
rasa undiq; gratiola/ uendibilior. Siqui remotiora dicēt hic inue
niri uocabula/ q̄ ut sumpta credant de medio: ne isti arbitror sen
tentiam suā mutabūt: cum ad usq; mediū litteratura pmouerint.
Nec enim desunt q̄bus etiā (ut ait. M. Tullius) alabastris unguēti

plena putere uideatur: Tū in hoc genus sc̄riptionibus: quę nō se
populo uenditant: sed paucis modo parant: usus istiusmodi re
conditæ supellectilis/ præsertim uerecundus/ minime improbatur
a bonis. Nec enim renouare sit probū: quæ iā pene exoleuerunt:
si modo hæc ipsa non uetustescere adhuc/ sed ueterascere de inte
gro possint. Si quem nō nulla interim offendēt eloquendi diuertī
cula/ minus fortasse homini nota: qui decē tantū/ Ciceronis pagi
nas/ nihil præterea lectitauerit/ utiq; ab hoc ego ad eruditos puo
co: præcipue credo laudaturos: quæ ab ipso improbabitur. Nihil
autē forsan intolerabilius: q̄ ut de te sententiā ferat indoctus: qui
tamen sibi ipse doctissimus uideatur. Si quis/ ubi quid refellitur/
multarū uel auctoritatū uel rationū moles desiderat/ at uictoriā
sciat illic a nobis/ nō uictoriæ quæri satieratē. Si longiuscula capi
ta alia/ breuiuscula rursus alia putabūtur/ credamus hanc quoq;
esse legē noui operis/ ut equale habeat nihil: nusquā sibi sit par:
semper dissimilitudine claudicer: unamq; istā regulam tucā: ne
quid ad regulam: nequid ad perpēdulum/ libellamq; reuocet.
Si liberior stilus insolētis extimabitur nature/ forsan benignior
interpretes simplicitati potius tribuet: quę nec ingenuos dedecet.
Sicubi porro consuetudo refragabitur/ at ueritas/ quæ nugæ nō
facit: aut ueritatis uicaria cōsuetudo melior/ patrociniabitur. Nā
& sumptum consuetudine dicitur: quod aduersus auctoritatem
sit receptū: & error sæpe cōsuetudinis/ obiectatur a doctis. Tum
pulchre sic ait quidam. Consuetudo sine ueritate/ uetustas erro
ris est. Deniq; si paucula resperimus iterim/ scrupulosa & anxia:
quodq; uerius/ subacida: uel ex philosophia/ cuius iam pridem
sumus cādidati: uel ex orbe illo disciplinarum: quę studio sapiē
tiæ famulantur/ At ea stomachū tamē lectoris prædulcibus mar
centem/ recreabunt fortassis/ & exacuēt. Nam quo hæc omnia gra
ra sui uice conspirent: & quodam uelut antirhetho fēderentur/ pe
ne de calcaria (quod dicitur) ī carbonariam decucutimus/ & id
operam dedimus/ ut alternatim deinceps inter se cōtraria quoq;

subsequerentur: quæ nos querelæ istiusmodi eximeret. Nec enim
desideri apud nos etiã parimur: quæ sint amena magis / & oblecta
toria: ne dixerim illecebrosa: q̃ uel utilia / uel necessaria: siquidem
est (ut ait Varro) aliud homini / aliud humanitati satis: etiamq̃
citra emolumentũ / speciosa interim petuntur / non herde minus /
q̃ sine specie compedium. Ergo ut agrestes illos & hircosos: quæ
dam ex his impolita & rudia delectabunt: exasceataq̃ magis / q̃
dedolata: nec modo limam / sed nec runcinas experta / nec scobi
nas: ita e diuerso uermiculata interim dictio: & ressellis plurico
loribus uariiegata / delicatioribus hos capiet / uolsos / & pumicatos:
ne conflatis utrinq̃ uocibus / & aquabili / uel plausu / uel sibilo:
aut ad celum efferat / aut ad humum deiciat. Mediis autem inter
hos / & neutro notandis: quasi quidam diuersorum Cinnus (ut
ait Cicero) satisfaciet: non uno aliquo excellens: & omniũ tamen
particeps. Nec enim gustus idem omnibus! Sed suum palatum
cuiq̃: Tum credo & expuent in cõuiuiis quidam / pro fastidioso
& uesco / quod mox in culina pro suaui liguriant / & opimo. Nos
ista certe nō foro & curig / sed cubiculo: & scholę parauimus: eoq̃
studuimus / nescio an & præstiterimus: ut siquæ hic essent: omni
no faciles essent: & simplices munditiæ: non operosa: & pigmẽta
ra lenocinia: color / nitorq̃ uerus / & ingenuus: nō ascitus / & ex ac
cula: cõgruēs habitus & expeditus / nō onerosus / & laciniosus.
Postremo cuiusmodi exeant: quoquo modo hæc accipiant: mi
nime pfecto recusamus! (Sed nec opinor euademus) communẽ
illam scribentium sortem / male audiẽdi: sit modo ita cordi lecto
ribus. Quinimmo isti alex caput obiectamus: neq̃ patrocinium
respicimus: quod ultro nobis ademimus censura. Decernaturq̃
potius in nos: traducamur: uexemur: q̃ non litterarum publica
fraus / quarum nobis est honor / propriis utilitatibus antiquiori
etiam nostro aliquo / uel famæ: uel otii dispedio redimatur. Nam
quo ista queso studiorum communium professio / si iam uentum
ad hæc usq̃ est: ut quod officiũ studiis uniuersi debemus / cessare

omneramen/suspitione degeneri patiamur? Quo pacto uel dura
re ultra/ uel esse iam poterit honestarum litterarum sinceritas/ so
luta penitus censura/ dum sic æque omnes inuidiam perhorresci
mus? Quanq̃ (quod ad me attinet) utinam labori meo non con
temprus potius/ q̃ inuidia debeat: illud enim ppe i uotis est/ si
modo quod ait Liuius: Inuidia/ uelut ignis alta petir. Quin agi
redum studiorum cultores optimi/ pro se quisq̃ alacres/ gramen
hoc inexpugnabile/ quo bonæ fruges humanitatis prefocantur/
auellire: subnascentesq̃ sacris stirpibus/ quasi perniciosissimas he
deras/ & omnem earum sucum lapsibus erraticis exsorbentes/ ab
rumpite penitus/ & dettruncate: Non desunt interpolatores uerit
ratis/ ne desint quoq̃ redintegratores: existat uindex aliquis ro
go: & patronus periclitantium disciplinarum: Nam ego ut unus
e medio/ quid mihi liberum sit/ utiq̃ experiar. Faciã nec ne opere
pretium/ post uidero. Quorsum tamen fluxerit/ aut quocũq̃ res
ceciderit/ equi boni faciam/ planeq̃ malignitatum omniũ & ob
trectationum uenena/ nō deuorabo modo/ sed (quo sum stoma
cho) etiam concoquam: certus ueritatis hunc esse quasi genium/
simul atq̃ in publicum appareat/ ut odiosa inimicaq̃ sit uulgo.
Conniueant igitur alii licet/ & dicere uerum mullent/ ego unus
profecto (quidquid erit) non dissimulabo iudicium: non suppri
mam quæ sensero: non indulgebo iam talibus patientiam! Sed
uel huic libello meo/ saltem semilibere/ sic ifusurrabo. Vidi: uidi:
ipse libelle/ coridieq̃ uideo/ multa in littenis fieri capitalia/ compi
lari subdole aliena: confingi ad libidinem/ quæ cui cōmodum:
ascribi etiã idoneis/ quæ nec agnoscant: allegari/ qui non extent
auctores: citari quĩ etiam pro uetustis/ nullibi comparentis cō
dices: compleri libros omnes operosissimis uanitatibus: falsa p
ueris: ascita pro natiuis: nouicia p uemaculis/ supponi: pollui:
adulterari: oblini: incrustari: distorqueri: confundi: præcipitari:
ireruerti omnia: nulla fide: nullo nec pudore/ nec iudicio: quodq̃
his omnibus pestilentius: occasione quoq̃ recentis artificii/ quã

a iii

libet stolidissimas opiniones in mille uoluminum traduces / mo-
mento propagari: Postremo (ut semel dicam) etiam nunc multos /
auriculas habere asini. Dicat hic aliquis / Quid tu autem? Fateor
equidem / possum falli / ut humanus! Sed neminem profecto sciens
fallo: & ut mendacium fortasse dico: sic certe non mentior. Tum
egomet mi ignosco Meuius inquit: Immo autem (extra iocum)
nec egomet mi ignosco: & si quid indoctius / incautiusque protule-
ro / refutari a quouis cupio: refutaturus ipse me / si fuero admoni-
tus. Non enim sic me peruerse amo: ut errare alios malim / quam ino-
tescere quod errare. Sed ex eorum sum numero & ipse / qui proficien-
do scribunt: & scribendo proficiunt: ac de isto quidem fors uide-
rit. Illud uerissimum: si domi commentarios istos diutius / atque in
manibus habuissim / & regustare iterum ex interuallo licuisset / lo-
ge instructiores / fuisse eos / locupletiores adminiculationes pro-
dituros. Videlicet hoc illud est: precipue studiorum genus / quod
uigiliis augeat: ut cui subinde ceu fluminibus ex decursu / sic
accedit ex lectione minutatim quo fiat uberius. Tum incodita
nunc quoque pleraque / ineliquata / indiscussa: non rotunda: non ro-
rata adhuc: Sed quae aure prorsus praeterierint: utpote restrictim
cogitata: & extempore potius quam a cura: quam ex abundanti pene
stili negotium / cutrat: & elocutionem concinnat / quem cana & ue-
ritas & fides precipue sollicitat. Enimuero ne putent homines
maleferat / nos ista / quae quae sunt / de fece hausisse / neque gramma-
ticorum transiuisse lineas / Pliniano statim exemplo nomina pre-
rexuimus auctorum / sed honestorum / ueterumque dumtaxat / unde
ius ista sumunt: & a quibus uersum fecimus / nec autem / quos
alii tantum citauerint / ipsorum opera temporibus interciderint!
Sed quorum nosmetipsi thesauros tractauimus: quorum sumus
per litteras peregrinati: quamque & uetustas codicum: & nomisma-
rum fides: & in eis / aut in marmore incisae antiquitates: quae tu no-
bis Laurenti suppeditasti / plurimum etiam / praeter librorum ua-
rietatem / nostris commentationibus suffragantur. Ut autem uel

exēplo doceremus / circulatorū prestīgias / & imposturas omnis
esse tollendas / refrenādamq; adeo / quorumpiam lasciuiam / quā
iam / sicuti cancer late serpit / inaniter de prescripto / & licenter egre
diendi / nusquā aliquando ueteris scripturæ testimonium citauī
mus : nequid adscripticium / neue quid usq; superducticium præ
ualeret / quin sua quodq; facie representauerimus : & eas appolue
rimus notas / unde exq̄ri penitus / usq; a stirpe possit auctoritas.
Atq; ut muneris huius nostri / nullæ prorsus appendices deside
rentur / etiam capita ipsa rerum / titulis inclusa breuissimis : Sed in
quis maior / q̄ pro numero utilitas / concenturauimus : & ceu bre
uib; cæcis ingentes summas / calculatorum more collegimus :
quo negligētiæ delicati lectoris / ipsi potissimū subscriberemus.
Proinde sicuti sub Aiacis clipeo / Teucer homericus : ita nos utiq;
sub umbra tui nominis latitantes / centuriatim dabimus in bar
baros impressionem. Ita editione subinde aliqua / uel æquis uel
iniquis mos geretur : Et quadam pensante uice / sicut illis quod
osculentur / ita his abunde supparabimus / quod mordeant. Mor
debunt autem puto nostra / uel rabiosiuli quidam / quos elegāter
Caro uiriligatorum appellat / isto potissimum litigandi uitio / ue
luti morbo laborātes : cerebrosa gens & irritabilis : Qui sine cau
sa / sine discrimine / clausisq; (quod aiunt) oculis / quodcunq; no
men adlatrāt. Vel qui rursus / aduocatione mercennaria / uenaliq;
sentētia / cuicunq; semel auctorari / atq; addicti / quasiq; dediti mā
cipio sint : eundē rueri / pugnaciter / pertinaciterq; quo iure : quaq;
iniuria obstinauerunt. Vel iactantiaculi illi & nugiuēdi : pleni tu
mida / sed & fatua cōiectura : qui seq; & sua dumtaxat etiam sine
riualibus adamant : sibi fauent : alios obtrectāt. Vel postremo lu
cifugi quidam ueritatis & (ut planius dixerim) blattarii / litteta
tores : qui defluentibus oculis / uereq; noctuinis / non diem tan
tum sereniorē / sed nec umbrā sublustrem satis ferunt. Nam de
illis dubitat nemo quos liuoris tinea comest : quos rubigo sub
rodit inuidiæ / qui gloriam alterius / suam penam / felicitatem alte

a iiii

rius suam carnificinam faciunt: qui profectu contrabescunt alie
no: quos ægrefcens prosperis maleuolētia/ ceu terror intestinus
iugiter extruciat! Sed & censores item pulpitarii (nec autem de
doctis/ bonisq; nūc agimus) solent plerunq; fodicare nos/ & stu
diis obstrepere istis. Etenim pleni ieiunitatis/ litteras humanio
ris/ apud insciam plebeculam/ pene dixerim sollenniter/ buccis
concrepantibus infamant: & crassa rusticitate feroculi: quam so
lam (quod & Hieronymus ait) pro sanctitate habent/ sic in eas/
& earum studiosos/ ampullosis proclamationibus/ infrendētes/
inspumantesq; desequiunt: ut facile se declarent etiā græcos illos/
improbare & pene odiſſe/ uere sanctas animas/ Basilium/ Chryso
stomum/ Gregorios! etiam latinos/ Cyprianū/ Ambrosium/ Au
gustinum/ Hieronymūq; ipsum/ & alios id genus nostræ religio
nis antistites/ gentium linguarumq; omnium disciplinis/ uelut
opibus ægyptiorum suffarinos. Quo mihi etiam uideretur ad
mirabilior deliciæ tuæ Marianus hic Genazanensis/ nec in theo
logia cuiquam secundus: & omnium quos in ecclesia cōtionan
tes audiuiſſimus/ nō prudentissimus modo/ sed & facundissimus/
cuius neq; suspecta populis/ ad bonam frugem rendentibus elo
quentia: quoniam uitæ incredibili seueritate commēdatur/ nec
e diuerso tristis/ aut reformidabilis austeritas: quoniam poeti
ca delenimēra/ pulchramq; istam litterarum uarietatem/ nitorem/
delicias/ non aspematur. Ut igitur lana/ purpuram bona fide po
tuit/ certis prius inficiē medicamētis: ita litteris arbitror/ doctri
nisq; talibus/ excoli animos (quod ait in Hortensio Cicero) &
ad sapientiam excipiendam imbui præparariq; decet. Atqui non
tamen ob istos pigebit/ aut exigere stilo: quidquid hoc nostratū
lucubrationū est: aut experiri/ quid concedatur in illos/ qui frau
des in litterarum negotio/ concipiunt capitales. Nam & ego Phi
loxoeno ignosco/ sicuti Cicero idem/ ad Atticum scribens/ redire
in carcerem/ q̄ mancipare iudicium præoptanti: maxime si non

præsenti seculo ! Sed quasi æternitati (prout etiam dictum a
Thucydide) seruire scriptores cōuenit: Eoq; libri puto ipsi / mo
numenta uocātur: quod ad memoriam magis posteritatis / incor
ruptius iudicaturæ: q̄ ad ineptam præsentis tēporis gratiolam /
spectare debent. Ergo ut q̄ maxime (si licebit) hæc nō exstingua
tur solū! sed etiam opprimatur improbitas / effuse omnia depra
uantium! nec abeat in exemplum / intra & prostituta frons / atq;
oris tanta duritia: iam nunc centurias sequētis / pro suscepto (ar
bitror) saluari conatu / ne utiq; ad huius primæ gustū repromitti
mus. Quos enī molli nunc articulo tractamus: quos leui & lēto
braccio rāgimus: fortius dein puto prememus / atq; urgebimus:
& cōrenti paulisper inrenim / prælusoria / uelitariq; pugna! mox ui
ribus collectis / toto exercitus robore depreliabimur. Quin etiā
(quoniam tunica propior pallio) uindicabimus / audacter / & gna
uiter a plagianis: ac furūculis interdum nostra: & asseremus libe
rali causa manum. Nostra uero nūc accipi tantum uolumus / quæ
labore / industriaq; ipsi magna principes extrudimus: nec expal
pari unq; nec extorqueri nobis ea passuri: q̄ diu licebit: nostra inq;
nō eiectamenta! sed pignora. Nā ut hæc in mediū uice missiliū / di
reptui cōculcatuiq; relinq̄mus: ita illa nobis recipimus / & defen
dimus: hæc exponimus: illa et agnoscimus: & tollimus! sed ita
tamē / ut imitari sumias nolimus / quæ suos dicūtur fetus q̄libet
deformes / p formosissimis adinirari. Nec erūt opinor hæc quoq;
nostra / quanquā leuioris operæ studia / seu ludicra uerius / dede
cori tibi / Laurenti Medices / cui nunc adscribuntur. Adscribū
tur autem / non magis / adeo / ut me gratum beneficiis tuis appro
bent / aut reponant gratiam: quod auxiliarium te / quodq; cō
filiarium habuerunt: q̄ ut auspicato procedant: & ut in iis tui me
moria frequenteretur! ex quo liber auctoritatem capiens / magni
celebritate nominis cōmīnēderetur. Tum cui summa studiorū
meorum debetur omnis: ab eo quoq; portio ipsa iure incipiet.

Adscribitur

Et hercule ueluti bellaria/sint ista/secundis accepta mensis: Quo
 niam rectæ cenæ/speciem/uicemq; grauiora illa occupant/qualia
 tibi multa/ uel Marfilius Ficinus Platonis: uel Aristorelis inter
 pres Argyropylus Byzantius e philosophiæ penu congesserunt.
 De isto enim præcunctis admirando/non Pico iam! sed (ut ipse
 appellare soleo) phoenice potius: qui nunc i tua lauri nidificat:
 tanta mea quidem expectatio est: ut ausim Propertio succinere:
 Cedite romani scriptores/cedite grai. Tu uale patrone iucundis
 fime:& (quod facis) perge fauere doctis/ perge litteras excitare:
 perge a situ recipere rem latinam: ab interitu græcam/quo tui me
 moria nominis/ab iniuria prorsus obliuionis asseratur.

LATINI GRAM MATICI

	Probus
	Gellius
Seruius	Fulgentius
Piscianus	Pedianus
Donatus	Perf. uatis innominatus
Acro	interpres
Porphyrio	
Marcellus	POETAE
Sex. Pompeius Festus	
Iunius philargyrius	Vergilius

Ovidius
 Lucanus
 Lucretius
 Valerius Flaccus
 Statius
 Claudianus
 Silius italicus
 Seneca tragicus
 Plautus
 Terentius
 Horatius
 Persius
 Iuuenalis
 Propertius
 Tibullus
 Catullus
 Martialis
 Ausonius
 Prudentius
 Marcianus
 Germanicus Cæsar
 Licentius

HISTORICI
 T. Livius
 Cornelius nepos
 Cornelius tacitus
 Valerius maximus
 Suetonius
 Capitolinus
 Eutropius
 Ammianus

ORATORES

Cicero
 Quintilianus
 Plinius iunior
 Symmachus

ASTROLOGI

Iulius firmicus
 Hyginus

PHILOSOPHI

Seneca
 Censorinus
 Boetius
 Apuleius

AVCTORES

AMBIGVI

TITVLII

Plinius // Petronius
 Solinus Faustus
 Caro
 Vibius sequester
 Vitruvius
 Frontinus
 Varro
 Macrobius
 Columella
 M. Iunius Nypsius

AVCTORES

SACRI

Terrullianus

Cyprianus

Lactantius

Hilanus

Ambrosius

Hieronymus

Gaudennius

Augustinus

Rufinus

Sidonius

Item ex iure ciuili pontificio
delibara quæpiam

GRAECI AVCTO

RES GRAM

MATICI

Eustathius

Pollux

Hephestion

Nica

Suida

Maximus

Apollodorus

Doxapater

Lucilius tarcheus

Sophocleus

Theont

Platonius

POETAE

Homerus

Hesiodus

Apollonius

Nonnus

Dionysius

Aeschylus

Sophocles

Euripides

Aristophanes

Pindarus

Callimachus

Theocritus

Triphiodorus

Lucilius

Euenus

Posidippus

Gauradas

HISTORICI

Herodorus

Thucydides

Plutarchus

Herodianus

Iosepus

Srrabo

Pausanias

Dion

Apolloni

interpetres

Zosimus	Xenophon
Xenophon ephesius	Theophrastus
Diodorus siculus	Heraclitus
Dionysius halicarnasseus	Porphyrius
Laerrius	Proclus
Appianus	Abaminon
Helianus	Iamblichus
Heliödorus	Articus
Sozomenus	Dexippus
	Philo
RHETORES	Maximus tyrius
	Alexander
	Themistius
	Sextus
	Philoponus
	Simplicius
	Arrianus

Aristides	
Lucianus	
Libanius	
Aphrionius	
Synēsius	
Niceres	
Nicephorus	MEDICI

MATHEMATICI	Galenus
Theon	Paulus egynita
Achilles	Dioscorides

Heron	AVCTORES AM
Cleomedes	BIGVI TITVLI
Aristides Quintilianus	Arremidorus

PHILOSOPHI	Iustinianus
Plato	Diogenianus
Aristoteles	Callistratus
	Apostolius
	// Africanus

AVCTORES SACRI

Paulus
Eusebius
Seuerianus
Basilius
Theodorus

Sunt & alii citati ueteres prudētes / auctoritatis incognitę / sicuti
Poemenicon scriptor: & Aristophanis: Xenophōtis: Ansthdę: Eu
ripidi: Callimachi: Synefiq; enarratores! Sed nec barbari deniq;
hebrei: chaldeiq; auctores / in suis quoq; originibus asymboli.

CAPITA PRIMAE CENTVRIAE

Caput i.

Defensus a calumnia Cicero: super enarrata ui noui apud Aristo
telen uocabuli: quod sit Endelechia.

Caput ii.

Quæ sint crepidæ apud Catullum Carpatinæ: quod pbe scriptū
uocabulum: perperam mutatur.

Caput iii.

Quibus uerbis Horatius chamelopardalin significauerit: quęq;
sit eius animantis facies: quibusq; etiam nominibus censeatur:
& quo primum tempore uisa in italia.

Caput iiii.

Quā multa poerarum interpretibus legenda: quodq; satyrā Per
sius de Alcibiade Platonis effinxit.

Caput v.

Qui sit apud Lucretium Durateus equus: quodq; legendū apud

Valerium Flaccum non quidē Nox dorica! sed durica uel duria
potius: in libro argonauticon secundo.

Caput vi.

Quo intellectu Catullianus passer accipiendus: locusq; etiā apud
Marrilem indicatus.

Caput vii.

Pathicos homines Iuuenalē innuere: qui digito scalpanr uno ca
pur: idq; de Calui poera uersiculis.

Caput viii.

Cur errantiū siderū uocabula: diebus tributa: rationesq; inibi or
dinis eorum/scitu/relatuq; iucundē.

Caput viiii.

Quid in litteris Domitio: & quatenus credendū: deq; illius eui
denti pudendoq; errore super uoce Arregias.

Caput x.

De Bapris/& Corytto: deq; Corytthis: tū apud Iuuenalem/& Ho
rarium recta indicata lectio/enarratioq;.

Caput xi.

Sententia de Claudiano exposita: relatu preq; lepidē fabellæ: Tū
fabella altera/nō insuauior e græco iridē uersa/sup Venere & rosa.

Caput xii.

Quomodo inuēta purpura: Simul explicatus Nonni locus: græ
ci poera.

Caput xiii.

Salutis augurium quod sit/apud Sueronium.

Caput xiiii.

Naulia quæ sint in Ouidi artribus: atq; inibi de barbaris organo
rum appellationibus: quibus græci nostriq; urantur: quodq; etiā
Chaldei græca interim nostraq; id genus uocabula/nō aspemā.

Caput xv.

Qui fuerit auctor Sybaritidos de quo Ouidius: deq; sybariticis
libellis apud Marrilem: luxuq; item cetero Sybaritarum.

Caput xvi.
De Aristide milesiaci de quo sit apud Ouidium: deq; milesiōi
deliciis.

Caput xvii.
Correctus in tragedia Senecę locus: atq; ex gręca remotiore fabu
la declaratus super nemigo leone.

Caput xviii.
Qui sit apud Iuuenalem Fraterculus gigantis: quiq; apud alios
Terre filius: ibidemq; de Mani uocabulo.

Caput xix.
Super aspiratione citata quepiam: simul enarratum Catulli nobi
le epigrāma.

Caput xx.
Emendata apud Suetonium: & enarrata uox hęc Ascopera.

Caput xxi.
Quid sit aur minerual/aur mineruale munus: ex eoq; sententię Iu
uenalis/ & Varronis expositę.

Caput xxii.
Cuiusmodi sint uersiculi: in quibus ut ait Martialis! Echo grę
cula rēcanter.

Caput xxiii.
Legēdum apud Martialē Cum cōpare mulo/ quod pleriq; Cū cō
pare Gibbo: simul explicata ratio in eo/ sensusq; uerior.

Caput xxiiii.
Quędā super hecale anu ī memoriā dara: deq; poesi Callimachi:
tū ex epigrāmaris priapeis expositus locus: & itē alter apud Sta
rium: quodq; uiriose legitur de eo/ in Apuleianis codicibus.

Caput xxv.
Quā multa in epistolis familiaribus quę nunc habentur Cicero
nis prepostera: Tū quem in ordinem restituendę.

Caput xxvi.
Versiculi in factis e gręco super uite/ & capro: tū parodia quepiā

obscurior apud Sueronium.

Caput xxvii.

Verba in Ciceronis epistola ex Enni Medea de greca Euripidi.

Caput xxviii.

Panici terrores qui uocentur: eoq; locupletissimi citati restes.

Caput xxviii.

Vnde sint apud Ouidiū Teuthrātia turba Thespi uocare filie.

Caput xxx.

Vocabula inuentu rara nec tamē singularia Cucuma: Proseucha: Scrura.

Caput xxxi.

Quid significet illud apud Iuuenalem: Tanq̃ habeas tria nomina: quodq; manu emissi patronorum sibi nomina imponebant: deq; in nomen adoprandō ex testamento.

Caput xxxii.

Restituta Plinianis codicibus abolita pridē uox: quidq; poppyl mos aut poppylma significet: quodq; mos poppylmis adorant di fulgetras.

Caput xxxiii.

Crambe quæ sit apud Iuuenalem: superq; ea grecum prouerbiū.

Caput xxxiiii.

Vitiose quæpiam in epistola Ciceronis: deq; uocabulo quod est Sciamachia.

Caput xxxv.

Locus in. M. Varronis: & item alteri columellæ libris rei rusticæ defensu a iunio: quædamq; super Euhemero inibi: & Iouis sepulchro: & cretensibus addita: & locus apud Stratum declaratus.

Caput xxxvi.

Solutum hic & enodatum: quod ænigma de Varronis libro citat Gellius.

Caput xxxvii.

Lapsum fede Seruium: super Oaxe fluuiō & creta.

b i

Caput xxxviii.

Expositū Iuuenalis carmen/ contra omnium hacrenus sentētiās
super Laconico/ & pitylismare.

Caput xxxviiii.

Scirpus exsolutus Aufoni uaris: de Cadmi filiabus: Melone: Se
pia: & Cnidiis nodis.

Caput xxxv.

Scirpi simile uaris eiusdem epigramma/ emaculatum/ atq; enar
rarum.

Caput xxxvi.

Quod in digestis Iustiniani principis/ diem diffusum male pro
eo quod est diffusum legitur: ut & apud Gellium/ diffundi & de
finitiones/ pillis diffindi/ & diffisiones: Atq; inibi de pandectis
florentinis non nihil.

Caput xxxvii.

Pollices in fauendo premi/ sicut in denegando fauorem/ uerti so
litos: ex eoq; sententię Horati Iuuenalis & Prudenti declarare.

Caput xxxviii.

Quāmultas habuerint antiqui diphthongos.

Caput xxxix.

Pegaseium nectar legi oportere apud Persium/ nō melos.

Caput xl.

Parrodo iuniorem Achillem: cōtra q̄ aut Aeschylus prodiderit:
aut uulgo existimeretur.

Caput xli.

Cacæthes apud Iuuenalē terrasyllabon/ nō cacethos. Et cōdita
pyxide lyde/ non incōdita legendū: Simul enarratus apud Mar
cianum locus haud arbitror indiliger.

Caput xlii.

Quę Plinius super titulis uerum artificum pēdenibus prodi
derit/ ea de monimētis etiam uetribus agnita romę: sicutiq; spe
ciem uergilianę egidos

Caput xxxviii.

De Megabyzo scripsisse alios: quod Plinius de Alexandro: uen-
tire in Apellis officinam solito.

Caput xxxviii.

Contentio epigrammatum graeci Posidippi: & latini Aufoni sup-
occasionis imagine: tum pulcherrima ephraesis: graeci Callistrati.

Caput l.

Locus in Plinianis exemplaribus emendatus super nomine Proeti
dum: atque inibi de ipsarum furore relata historia.

Caput li.

Cur in Ephesiae Dianae templo molles appellari honores a Mar-
tiale.

Caput lii.

Quae sit apud Marrialem Cornibus ara frequens.

Caput liii.

Quod posuim nomen Agamemnonis in M. Tulli diuinationi-
bus: pro Vlyxis est: tum in transcurso locus in epistolis ad Atti-
cum non inelegans super miniatula cera: correctus & enarratus.

Caput liiii.

Ceratinæ qui sint apud Quintilianum.

Caput lv.

Qui sint Crocodilire apud eundem.

Caput lvi.

Cur gemino cornu Marialis dixerit in spectaculis: ubi de Rhi-
nocerote: deque tauris arthiopicis.

Caput lvii.

Quae sint apud Sueronium Terraones: correctumque erratum Pli-
niani exemplaribus.

Caput lviii.

Origo & ritus ludorum secularium: praetereaque ad id alia: citaturque
eo: Sibyllae oraculum: mox & obiter explicata quaedam: rursusque
alia refutata non inuolueret.

b ii

Caput lxxix.

Non Vergilium: sed Ouidiū uideri priapei carminis auctore. Tū
uerficulum illum/ qui sit apud Martialem: Ride si sapiſ o puella
ride: Naſonis eſſe proculdubio: ſed ex epigrammatis potius/ q̃
aut ex artibus/ aut ex tragoedia Medea/ uideri citatum: moxq̃
nouum q̃ppiam & mirum de Medea Naſonis adſcriptum.

Caput lxx.

Agon uerbum: quo Victimarius uti ſoliſ: de quo etiam in fa
ſtis Ouidius.

Caput lxxi.

Erratum in codicibus plinianis/ ſuper cicuta/ uinoq̃: quodq̃ mē
doſe apud Macrobiū Aconitum pro conio.

Caput lxxii.

Qui ſint arietini reſticuli: qui digitus mediſ/ apud Tullium.

Caput lxxiii.

Aliter citari a Varrone Tereti uerba: q̃ aut i exemplaribus habea
tur/ aut Donatus agnouerit.

Caput lxxiiii.

Declarari uerſus Auſoni: ſed & Ouidi ſup Choliabo aut Scazote.

Caput lxxv.

Qui ſit habitus i ſtaruis pacificator: deq̃ eo ſentire Sratium i pri
ma ſilua.

Caput lxxvi.

Locus i Plauti muſtellaria/ & itē alter i milite/ uindicari a uitio.

Caput lxxvii.

Cornicem uideri apud ueteres cōcordiæ ſymbolū: nō ut omnes
apud Iuuenalem exiſtimant ciconiam.

Caput lxxviii.

Verſus ex Callimacho ſuper crinibus regiſe Berenices: atq̃ inde
mendum ex Catulli exemplum uerſiculo.

Caput lxxix.

Oarion ſinceriter eſſe apud Catullum: quod Aorion iſti legunt.

qui bonos uiolant libros.

Caput lxx.

Cuius i Bruti nomifinate symbolum sint pileus & pugiones.

Caput lxxi.

Quæpiam uulgo legi adhuc apud Maronem contra regulam cõ
traq; rationem meriti.

Caput lxxii.

De philyra/ & lemniscatis coronis.

Caput lxxiii.

Vocabulum quod est expemata/ Catullianis uideri exemplari
bus reponendum.

Caput lxxiiii.

Historia non illepidi/ super Zeusi pictore/ & helena.

Caput lxxv.

Emendata uox in Ibide: simul explicata sententiã neutriq; nota
hactenus.

Caput lxxvi.

Non Antrilochum ab Hectore/ sed aliter uideri legendum in pri
ma heroidum.

Caput lxxvii.

Quo argumento dicendum Vergilius non Virgilius.

Caput lxxviii.

Additam falso negationẽ primo digestorũ uolumine: quo capi
re/ de officio proconsulis agitur & legati.

Caput lxxix.

Cur Seleuci regis facies i nomifmaris comigera.

Caput lxxx.

Fabula ignotior de Tiresia & Pallade: qua sensus aperitur Pro
pertianus.

Caput lxxxii.

De Omo & Afello: quodq; apud Propertium mendose legitur
Omo.

Caput lxxxii.
Quod i digeffis titulo de ededo legatur ad alium/ legi ad albu
conuenire.

Caput lxxxiii.
De Harpocrate.

Caput lxxxiiii.
De libertinis/qui uocentur dediticii.

Caput lxxxv.
Cuiusmodi apud Iuuenalem Cereris ludi accipiantur: deq; ceria
lum auctore Mémio.

Caput lxxxvi.
De fluctu decimo seu decumano: cuius permulti poetæ memine
runt.

Caput lxxxvii.
Quod erat in Ciceronis epistola uocabulum Philotheoron/ cor
ruptum dein improbe i nomē quod est Philocreten.

Caput lxxxviii.
Vnde illud tractum Fuimus troes: quæq; extrent i litteris/ super
lacedemoniorum choro/ & cantico.

Caput lxxxix.
Quod Seruius grāmaticus bucolicos Maronis uersus/ tam men
dose legit: q̄ falso enarrat. Notataq; ibi & relata quædam sup ini
riandis pueris: superq; dis aliquot ueterum/ maximeq; genis &
Iunonibus.

Caput lxxxx.
Qui uir Theodorus Gaza: quantūq; tamē lapsus in Aristotelis
problemate uerso.

Caput lxxxxi.
Quo pacto uir idem græce transtulerit: quod est apud Ciceronē
Suadēmedulla/ positiq; Eupolidos uersus de Peride: tum in
dicarum: quibus deniq; dea Pitho/ latinis appellationibus cen
seatur.

Caput lxxxxii.

Qui sint apud Liuium Causarii.

Caput lxxxxiii.

Vindicata Iustitiani principis prefatio quæpiã a uitiiis/médicisq;
aliquor.

Caput lxxxxiiii.

Lepidum Seueriani cõmentum/de lunæ factura & solis: deq; mē
struis diebus/& annuis.

Caput lxxxxv.

Græcum elegãs adagium super xeniis digestorũ exemplaribus
restiturum.

Caput lxxxxvi.

Quãta in muribus salacitas: & Heliiani uerborum interpretamē
tum:arq; inibi locus apud Martialem correctus & enarratus.

Caput lxxxxvii.

Automaron legendũ i Sueronio/quod nũc uulgo aur ornatum:
quidq; ea uoce significetur.

Caput lxxxxviii.

Perſi locus:& item Senecę declarati:deq; manumittendis festuca
seruis:& circumactu.

Caput lxxxxviiii.

Cur muri partem discere quod ait Sueronius/hieronice soliti.

Caput .C.

Quæ sint apud Maronem siléria lunæ:quę ue racita uirgo apud
Horatium:superq; iis Seruiana & Acroniana refurata sententiæ.

b iiii

Caput Primum.

Defensus a calumnia Cicero: super enarrata ui/ noui apud Ari
stotelen uocabuli: quod est Endelechia.

ARgyropylus ille byzantijs/ olim præceptor in philoso
phia noster/ cum litterarum latinarū minime icuriosus:
rum sapientiæ decretorū/ disciplinarūq; adeo cūctarum/
quæ cyclicæ a Marciano dicunt/ eruditissimus est habi
tus. Hic & apud Medicē Cosmū/ decreto publico patrē patrie/ &
dein apud Cosmī filiū Petrū/ nepotēq; adeo Laurētiū hūc/ decus
ubiq; nostrū/ patriæ simul auiq; uirtutis heredē/ suaq; R. p. co
lumen/ insigni fuit & auctoritate & grātia: quibus etiā libros di
cauit Aristotelis a se uersos ī latinū/ sed & ipsum uix adhuc qdē
puberē Laurētiū/ dialecticis ībuit/ eaq; philosophiæ parte/ qua de
moribus præcipiē. Ceterū (ut homo græcus) p̄q̄ ferebat iniquo
aio/ nobile illā nec (ut Theodorus gaza putat) īportunā. M. Tūl
li Ciceronis exclamationē/ qua grēcā uerborū interdū inopē/ q
bus se putat abūdere: nō eloquētijs fortasse q̄ uerius p̄nuntia
uit. Ob id igit subiratus latinæ copię/ genitori & principi/ græcus
magister/ etiā dictitare ausus ē: (quod nūc quoq; uix aures patriū
tur) ignarū fuisse/ non philosophiæ modo Ciceronē/ sed etiā (si
dis placet) græcarū litterarū. Vix. n. dici potest/ q̄ nos aliquando
id est latinos homines/ in participatū suæ linguæ/ doctrineq; nō
libēter admittat ista natio. Nos. n. q̄sq; lias tenerē litterarū/ se fru
gem: nos prælegmina/ se corpus: nos putamina/ se nucleū credit!
Sed ut ad Argyropylū reuerrar/ oculos ad hūc modū nostri parē
tis uiuētis/ uictunq; sigillārem: utebat hoc ille uel maxime argu
mento: quod ī primo tusculanarū quæstionū scribat Cicero/ cense
re Aristotelen quintā esse/ quandā præter elemēta naturā: de qua
sit mēs: uerbaq; deniq; ipsius ita legant. Quintū genus adhibet
uacans nomine/ & sic ipsum animum entelechian appellat nouo
nomine: quasi quandā cōtinuatā motionem & p̄nnem/ sed. n.

nemo est aiebat in Aristotelis lectione paulo frequētor: qn sciar
endelechian esse potius Aristoteleū uerbum: ne utiq̃ significans
quod Cicero putat/continuatā motionē & pēnnem! sed pfectio
nem potius/aut consūmationē quāpiā. Nā cū uellet Aristoteles/
quasi nomenclaturā facere intellectu suoru: uerba ipse quāpiam
noua cōcepit animo/ uelutiq; dein pepenit: in quis hoc quoq; p
quod indicat forma/speciesq; cui pfectionem res quāq; suam de
beat. Quod. n. quidq; est! ab hac est entelechia potissimum. Cice
ro autē non qdem hāc Aristoteleā uocem! sed aliā prorsus ei con
tiguam/finitimamq; similitudinis prastigio falsus enarrauit. En
delechos. n. cōtinuatim mobiliter: cōtinuatq; mobilitas! Ende
lechismos: unde hāc Aristotelis entelechiam/deduci putauit ille:
quae nō. d. litterā tamē! sed. r. potius habeat in syllaba secūda: lā
auctores cōtra Ciceronē stare q̃libet magnos p̃pareticos/adiicie
bat. Et ut homo erat/ omniū (ut rum qdē uidebat) acerrimus in
disputādo/atq; aurē (quod ait Persius) mordaci lotus aceto: prē
terea uerborū quoq; nostrorū/ funditor maximus: facile id uel
nobis/ uel ceteris tū quidem suis sectatoribus persuaserat: ita ut
(quod pene dictu quoq; nefas) pro cōcessio iter nos habere/ nec
philosophiā scisse. M. Tulliū/ nec litteras grācas. Enī uero re dein
tora diligētius puestigata/meas esse partis: & itē cuiuscūq; latini
professoris/ existimaui! Ciceronis gloriā/ qua uel maxime contra
gracos stamus: etiā uice capitis omni contentione defensare: q̃q̃
illā sua non antiquitas modo! sed quēdā prope diuinitas extra
ictū/ supraq; iniuriā posuit. lā primū igit̃ Argyropyli huius apud
me quoq; nō exigui pōderis auctoritas/ aliis auctoritibus/ mul
toq; arbitror ualērioribus refellēda ē: tū ostēdēdum! ex eo quod
obicit̃/ augeri Ciceronis p̃coniū: nedū decrescat. Erp̃dibūt i me
diū satis (arbitror) quod ad philosophiā modo p̃tinet/ idonei Ci
ceronis laudatores (ut sumus iteri q̃ paucissimis cōtēti) Boetius/
Macrobius/ & Augustinus. Nam q̃s Boetio/ uel i dialecticis acū
rior/ uel subtilior i mathematicis/ uel i philosophia locupletior?

uel in theologia sublimior: Quem tanti iuniores etiam philoso-
phi/longe (arbitror) omnium p̄spicacissimi fecerunt: ut aquinarē
Thommā diuum hominē: magnumq; illum Thomę p̄cepto-
rem (Deus bone) quos uiros! habere meruerit enarratores: & ab
ipsius sententia/ne sit ulla quidē pene iā puocatio. Porro de Ma-
crobio! cui rogo magis credendum: q̄ laudāti p̄cipue Boerio?
Deniq; ipsius Augustini tam alte nīla ī omnibus ferme discipli-
nis est auctoritas: ut extra omnē sit aleā posita: sic ut ab ea iam/
ne trāsuersum qdē (quod diciť) unguē recedi/ fas habeat. Etenī
ranta ingenii cōstar eū celeritate uiguisse: ut quidquid de arte lo-
quēdi/ & differēdi: quidq; de dimētionibus figurarum/ de musi-
cis/ de numeris p̄cipiť: etiam sinē magna difficultate/nullo ho-
minū tradēre/perceperit: tanto dein acumine p̄stitisse disputan-
di/ ut iure ī uno isto potissimū/ rotius uentatis niti parrociniū/
uideat. Consideremus igit̄ quid hi singuli saltē de Cicerone sen-
serint: quātūq; ei tribuerint ī philosophia: tū credamus audacter:
nō cuiusuis esse/calūniā cōflare homini: q̄ fuerit a laudatissimis
hominibus/tā singulariter laudatus. Boetius itaq; nō modo sic
utitur identidē. M. Tulli testimoniis: ut ea pro firmissimis/ & in-
uiolabilibus obiciat argumētis: sed & ipsius topicorū (qui maxi-
mus est honor) suscipere it̄pretationē nō erubescit. Macrobius
autē sic ī unius eiusdem libri/ uel exigua particula uersat: ut nec
Platonī cōparem facere/ nec omnibus insignire eū/ disciplinarum
omniū titulis/ dubitauerit. Deniq; Augustinus cum in academi-
cis quanq̄ sub alterius p̄sona/ nūc suū Ciceronē/ nūc sapientē ap-
pellās: tandē ab ipso inq̄r ī latina lingua philosophiā/ & inchoa-
tam esse & p̄fectam: tū in cōfessionibus ubi neutiq; personatus:
eos exp̄fesso damnat: q̄ linguā Ciceronis mirantē/ pectus nō ita:
qn̄ imo quod affectū mutauerit ipse! quod ad deū preces & uo-
ta cōuerterit! quod desideria nō eadē quæ prius habuerit! quod
omnis ei uana spes euiluerit! quod immortalitatē sapientię quęsie-
rit/ estu cordis incredibili! postremo quod surgere iam cepit/ ut

ad deum reuerreretur! cuncta hæc/esse Ciceronis munus/faterur:
uniquis prorsus illius libro/qui uocaretur horrensus/omne sua sa-
lutaris occasione rettulit acceptam. Non.n.ad acuedam linguam
liber inquit ille offerebatur:nec locutionem mihi/sed quod loque-
batur pluaserat. Quod isti utinam legissent/qui somniū agroti no-
bis Hieronymi uapulantis ad tribunal obiectant:nec illud saltem
cogitantes: illum ipsum Hieronymū: cū post repetitā dein statim
Ciceronis lectionē/periurus a Rufino argueretur:etiā grauissime
cōqueri:quod sibi ab illo suamet sōnia obicerent. Ceterū (ut ad
ppositum reuertar) uicerit sane uel Argyropylos: uel quis alius
Ciceromastix! Sed rogo istas prius transcēdere audeat auctori-
tā moles: quas opposuimus. Eniūtero de græcis litteris facilior/
proniorque sententia. Quis.n.tam hispida aure? q̄s tam inimicus
ueritati/qui si pauca modo/peneque etiam tumultuaria græca uer-
ba:sparsim adhuc uel ī epistolis ipsius olfaciat! quicquā se dicat
unquē magis aut elegans/aut atticū/ tota quoque græcia repperisse?
sic ut iure Posidoniū/ doctissimū illum hominē: derertuerit a scri-
bendo:iure græcam nationē/græco de rebus suis cōmentario/cō-
turbauerit: in quo se ait libro totū Isocratis myrthothecion:atque
omnis eius discipulorū arculas: tum nō nihil etiam Aristotelea
pigmēta consumpsisse. Qua mihi uidetur fiducia:non minus ali-
quādo græca q̄ latinæ linguæ ueluti pomeriū protulisse. Sit argu-
mēto uel illud (ut uno iterum contēti exēplo simus) quod inocē-
tia uocabulū/negar habere apud græcos usitatū nomē/sed habe-
re ait posse tamen/Eulabian. Tum castigat iterdum quoque/ceu se-
gnitiam quorundam apud illos uocabulorum: sicuti cum uelle
eos ait quidem distinguere/sed parum ualere uerbo: quod uel ī
illis probant: quæ sunt: melancholia/& furor: uel item ī eo quod
wónon pro labore confusus illi/& dolore panter/ accipiunt: tum
melius aliquid nos dicere indicat: q̄ illos: ut conuiuium/ut alia:
multoque melius quēdā notata esse uerbis latinis/q̄ græcis: quod
& significat multis locis reperiri/sed & carere hos ipsos nomine

rei cuiuspiā quā maxime habeant familiarē non dissimulat. Nec
ullus eorū ramen quālibet īquirēdo se rorserit: inepti repēire ad
huc/ aut excogitare uocabulum potuit. Iam uero nō ne Apollo
nius quoq; ille Molo/ Rhetorū omniū sui tēporis celeberrimus:
audita semel grēca. M. Tulli/ sed & extēporali oratione: defixus
diu steterisse: ac deniq; ita mirabundus pnuntiasse dici: Ego uero
re qdē Cicero/ cū laudo/ tū admiror/ sed me grēconū fortuna mise
ret/ rēderq; quod humanitatis & eloquētiā decora: quā sola no
bis reliqua feceramus: ea quoq; p re: (quā tū ītelligo) romanis ar
rogant. Enī uero hoc illius iudiciū nō latinus: nō ineptus aliq;
sed Plutarchus ipse/ grēco uir ingenio: romana grauitate in litte
ris rettulit. Ergo ad hunc sane modū/ de sciētia ipsius/ deq; grāce
linguē peritiā: testatū nobis ueteres reliquerunt. Age uero nunc
Endelechian quoq; istā pensitemus: seram Ciceronis calumniari
cem. Vtrū ne istic igit̃ reprehēditur/ quod Aristotelem dixerit ad
hibuisse Cicero quintā quandam prāter elementa naturam: & sic
ipsum animum nouo nomine appellauisse? Quod & Alexander
Aphrodisieus peripateticorum omniū etiā ab Auerroelaudatissi
mus/ inegregie subtilibus illis naturalium quēstionum libris ostē
dit: quos a se lectos diuus Hieronymus gloriā: & Porphyrius ī
cōmentario quod in Aristotelis decē genera per interrogationes
edidit: & respōsiones: & Themistius sup hos/ ī paraphrasi de ani
ma secūda: & Simplicius/ ubi Aristoteleū paris argumēti uolumē
īterpreta: & Quirilianus Aristides/ ī tertio de musica: & postre
mo ī epistola quadā sua diuus Ambrosius (ut alios interim prā
tereamus) unanimiter prope significarūt. Quāq; de hoc utiq; ne
in uerbis qdē Aristotelis ipsis/ ulla dubitatio ē. An illud potius
culpa: quod endelechia uocabulū/ nec suis litteris notauerit:
& aliū q̃ Aristoteles ītellectū (sicuti supra diximus) accōmodaue
rit? Principio igit̃ quēro ego ab istis: quo nā maxime argumēto
entelechian potius q̃ endelechian scriptū collegerint ab Aristote
le: Tam. n. uerbū nouū hoc: q̃ illud: nec minus altero significati.

animus, quā altero potest: nec Aristoteles ipse perfectionem potius,
quā motionem illam indicari continuam noua uoce pronuntiat. Cre-
diderint ita sane/ Porphyrius/ Themistius/ Simplicius/ aut si qui
compares. Quā autē eādem inuidia est! etiā Ciceronem/ aliter quā
posteriores opinatum: si stare ipse sic quoque/ tuerique gradum bene
& fortiter potest! Nam sit utra lectio uerior/ ea quā Cicero agno-
scit: an quā apud posteros obtinuit! in incerto adhuc est. Erenim
libri omnes Aristotelei: qui tam grādi nunc quidem auctoritate
pollent/ interpolati/ pleni que multis erroribus olim sunt editi: si fi-
dem Straboni accommodamus/ auctori non malo. Siquidē Neleus
ille scepheus/ Corisci filius/ & Aristotelis/ Theophrasti que nō solū
auditor/ sed & bibliothecae successor/ & heres/ libros utriusque phi-
losophi scepstin/ hoc est in suam patriam cōportasse uniuersos phi-
berur. Hi que dein/ a posteris ipsius/ meruentibus uidelicet attali-
cos reges/ librorū istiusmodi studiosissimos/ in fossi terrae/ negli-
gēterque habitū diu/ tandē aliquādo ab Apellicone Teio/ magna-
empri mercede dicunt/ sed carae/ sitaeque (quod necesse fuit) multis
exesi/ & labefacti locis: quos tamē icōsultius supplere Apellicon
ipse/ librorū quā philosophię studiosior/ & pro arbitrio (quē admo-
dū quē dē putabar) emēdare ausus/ plurimis temerauit erroribus.
Hi tamen ad usque Sullae rēpora (sicuti Plutarchus memorat) athe-
nis delire scēbāt. Nā pipaterici ueteres/ ordinariis istis/ quibus oīs
instrui philosophia carētes/ paucos modo: quos uocāt exore-
ticos habuerunt: eo que postiores exq̄siriū philosophati: quod
Aristotelis uolumina/ quāquā alicubi/ cōraminata/ puolurabāt. Quip-
pe L. Sulla bibliothecam Apelliconis istā reprā athenis/ romam
primus trāstulit: tū grāmaticus Tyrānion & ei pene Suppar An-
dronicus rhodius: is que libros etiā p̄hermenias negat esse Ansto-
telis/ magna copia libros eius philosophi: tabulis etiā nescio quā
bus editis iūlgarūt. Quo circa nihil est/ quod iā dubitemus/ quā-
de sinceritate primēua lectionis istius/ praesertim tātullo discrimi-
ne/ uel libera sit in utraq; partē suspitio: uel (si alterutri accedēdū)

rutius Ciceronem sit præferti/longe priorem q̄ Alexander est: pri-
mus ex illa cohorte quā diximus/ Aristorelis enarrator: quem Se-
ueri floruisse tēporibus/ uel ipsius de fato significat opus: aqua
leniq; p̄p̄modū/ seu paulo credo maiusculum/ summis illis aca-
demicis Origene & Plotino. Quid autem prohibet: quominus
Cicero ipse uidere matricem quoq; librorum Aristorelis: qui fue-
rint ipsius ætate publicati: si nō icorruptā/ certe (sicuti diximus)
cōscribellatū/ poruerit: Tum & cōsulro factū ab homine doctissi-
mo crediderim: ut libero pectoris muro seprus/ eam nouo huic
Aristorelis uocabulo interpretationē/ iure accōmodare sit ausus:
quæ cum Platonis i Phēdro sententia/ super animæ motu sempi-
terno/ atq; (ut Varro inquit) Dio: consentiret: de qua ipse quoq;
uel i tusculanis quæstionibus/ uel in sexto Reip. uolumine/ cōm-
meminerit: Quādo & Philoponus in Aristorelis uita: & Simpli-
cius in cōmentariis de anima: & in extremo perihermenias libro
Boetius ipse/ germanas esse/ & compares utriusq; philosophi sen-
tentias asseuerant: etiāq; libros septem composuisse Porphyrius
traditur: quibus hoc maxime argumentū colligeretur/ eandem
Platonis esse prorsus: & Aristorelis heresin: quod & Picus hic
Mirādula meus: in quadam suarum disputationum præfatione
tractauit: & uero ueniens esse/ copiosissimo opere (credo) pulcher-
rimoq; peruincer (nisi me ramen gustus fefellit) quod de Plato-
nis hac ipsa/ quam dicimus: & Aristorelis concordia/ noctes atq;
dies molitur/ & cudat. Ita non modo/ nō errasse in uocabulo isto
noster Cicero/ sed uel eruditius aliquanto q̄ ceteri: uel ad suam
secram scripsisse accōmodatius irelligeretur: ut quod de clarissimi
uiri doctrina/ tā idonei/ q̄ superius ostēdimus auctores spon-
derunt/ etiā ipsemet/ in quo præcipue diuerticulo calūniā patī:
largissime/ cumularissimeq; præstiterit. Nec autē nouū Ciceroni/
aut inusitatū/ calūniam pati a græcis: quādo etiā Didymus sex li-
bros aduersus. eū dē cōposuit: Sillographos imitatus maledicos
scriptores: q̄ tamē libri iudicio doctarū auriū sunt improbat. Sic

aduersus generosissimū leonem/procul/despectis uocibus/etiam
quidam sepe lucernarii canes baubantur.

Caput ii.

Quæ sint crepidæ apud Catullū carpatinæ: quod probe scriptum
uocabulum: perperam mutatur.

Ualerius Catullus in epigrammate quodam sic ait

Ista ramen lingua/si usus ueniat tibi? possis

Culos: & crepidas lingere carpatinas.

Quæsitum uero a multis: explicatum adhuc a nemine: quæ sint
carpatinæ: seu carbatinæ crepidæ: nam utrunq; recte/ Sed & itæ car
batinæ/ dicitur. Quidā autē plani: & renebriones i litteris: uetere
expūcto uocabulo/ nescio quas supponūt/ aut cercopyrhas/ aut
coprotrinas ex hara pductas/ nō schola: uocabula nuda: nomina
casta: & nihili uoces. Nos de græco istrumēto: quasi de cella pina/
non despicabilis: nec abrogāda fidei/ proferemus auctoritates:
quibus & lectio præstruatur incolumis/ & interpretamenti nubi
lum discutatur. Iam primum igitur/ Iulius ipse Pollux/ libro ho
no ad Commodum Cæsarem/ carbatinas esse ait rusticū calciamē
tum/ sic a Caribus appellatum. Aristoteles uero in secūdo de ani
malium historia/ chamelos calceari carbatinis/ scribit: nescilicet i
exercitu/ longiore itinere fatiscāt. Sed & quattuor extāt græce ni
mis q̄ libelli elegātes poëmenicon titulo: quorum in secundo/ se
nex quidam cum pera & calceis carbatinis introducitur: & Lucia
nus in dialogo: q̄ uel Alexander: uel Pseudomātis inscribit/ ora
tores quospiam e paphlagonia carbatinis calceatos ait. Deniq;
etiam Xenophon Socraticus anabaseos tertio/ Cum defecissent
inq; ueteres calcei carbatinas habebant ex recentibus cōtiis bu
bulis confectas: quæ etiā locū/ dissimulato ramen auctore/ Suidas
adducit. Quin interpres quispiam Xenophōntis eiusdem/ carba
tinæ esse addit/ barbaricum calciamentum.

Caput **iii.** Quibus uerbis Horatius chamelopardalin significauerit: queq;
sit eius animantis facies: quibusq; etiam nominibus censeatur:
& quo primum tempore uisa in italia.

h Oratius in epistola ad Augustū: Diuersum inquit cōfusa ge-
nus panthera/ chamelo. Nos olim iā publica p̄lectione
dictauimus uideri eū de chamelopardali: quæ uulgo Ci-
rafa dicit̃/ sentire. Quā. n. uocamus pantherā/ gr̄ci pardalin. Et
hanc a rege dein ipso ægypti q̄ sulranus uocat̃: inter munera alia
dono missam Laurētio Medici uidimus: nō ram meo: q̄ īgeniōū
omniū/ uirtutumq; patrono. Tātum mirati sumus habere ipsam
cornicula: quāq; mas erat: quoniam de his nihil hacenus in ue-
reribus memoriis legebamus. Ceterum gr̄cis Heliodorus non
dilute scriptor auctoritaris/ libro ethiopicō decimo: in hanc fer-
me septēnam de eā meminit: cum scilicet Hydaspæ regi ethiopū
dono datam ab Auxōmitarū legatis fabulatur. Postremo inquit
accessere etiam Auxōmitarum legati/ nō uectigales illi quidem!
sed amici/ & federe iuncti: qui beniuolentiam rebus prospere ge-
stis indicantes! cum alia & ipsi munera obtulerunt: tū imprimis
animārem quampiam inusitata specie/ naturaq; cuius ad magni-
tudinem chameli proceritas. Color/ pellisq; panthere/ maculis ue-
luti florentibus uariegata. Postremæ infra aluum partes! humi
subsidebāt/ sicuti i leonibus uidemus. Humeri/ pedesq; priores/
atq; item pectus! p̄ter ceterorum membrorum rationem proce-
ra. Tenuis ceruix: & quæ de reliqua corporis mole/ in olorum
collū se tenderet. Chamelo caput simile. Maior ipsa pene duplo/
q̄ libysæ struthi: subscriptosq; uelut oculos/ torue morans cōnī-
uebat. Incessus autem/ lōge animantium ceterarum terrestrium:
uel aquatiliū dissimilis: neq; enim uicissatim crura simul! Sed
dextra pariter/ dein sinistra utraq; agitabat. Cūq; iis suspēsa pro-
ferebat latera/ tractu/ motuq; tam facili/ ut eam quo uellet/ tenui

capistro uertici deuincto/ueluti fortissimo uinculo?magister per
 duceret. Hec ut est cōspecta animans / omnē continuo multitudi
 nē obstupescit: speciesq; nomē inuenit: ex iis quę p̄cipua ī cor
 pore: sic ut extrēpore eam populus /chamelopardalin appellaret.
 Hactenus Heliodorus. Dion uero /gręcus & ipse auctor /ī tertio
 quadagesimoq; romanę historię libro / de Cēsare narrās / ita fer
 me scribit. Chamelopardalin uero primus ipse romā adduxit: &
 populo ostēdit. Id animal cetera chamelus: crura autē inaequalia
 habet / posteriora prioribus magis breuia: ut a clunibus attolli
 sensim / quasi ascēdēti simile īcipiat: corpusq; reliquū / subline ad
 modum cruribus prioribus sustētur: sed ceruix ī altitudinē pe
 ne peculiarem se tollit. Colore ipsa maculoso / ceu panthera: quo
 fit ut amborum p̄misuo uocabulo censeat. Plinius uero de cha
 melis tractās / hoc quoq; addit. Harum aliqua similitudo ī duo
 transferē animalia. Nabun aethiopes uocāt: collo similē equo: pe
 dibus / & cruribus / boui: chamelo / capite: maculis albis / rutilum
 colorē distinguētibus. Vnde appellata Chamelopardalis: Dicta
 toris Cēsaris circēsis ludis / primum uisa romę. Ex eo subinde
 cernit aspectu / magis q̄ feritate cōspicua: quare etiā ouis fere nō
 men inuenit. Consimilia ferme huic etiā Solinus p̄didit: quo lo
 co de aethiopibus. Sed & M. Varro in libro de lingua latina ad
 Ciceronē / Chamelus inquit suo nomine syriaco ī latinū uenit: ut
 alexandrea / Chamelopardalis / nuper adducta: quod erat figura
 ut chamelus / maculis ut p̄athera. Risi etiā nuper / quia uerbū ex
 Varrone dimidiatū / pardalis tantum / nescio q̄s grammaticus in
 lexicon rettulerat suum: quod per ordinem litterarum composi
 tum circumfertur: Ceterum autem Gordiani principis ludis exhi
 bitas: autore Capitolino feras oues accepimus.

Caput .iiii.

Quam multa poetarum interpretibus legenda: quodq; satyram
 Persius de Alcibiade Platonis effinxit.

q Vi poerarum interpretationem suscipit: eum non solum
 (quod diciť) ad Aristophanis lucernā: sed etiā ad Clean
 this oportet lucubrasse. Nec pspiciēda autē philosopho
 rū modo familię: sed & iurecōsultorū: & medicorū itē: & dialecti
 corum: & q̄cunq; doctrinā illum orbē faciūt: quā uocamus ency
 clia: sed & philologorū quoq; omniū. Nec prospiciēda tantū: ue
 rum it̄ospiēda magis: neq; (quod diciť) ab limine: ac uestibu
 lo salutāda: sed arcescēda: porius ī penerralia: & ī intimam fami
 liaritatē: si rē iuuare latinā studemus: & insciā cor̄die iualescē
 rem p̄fligare: alioqui semidocta sedulitas: cū magna sui p̄suasio
 ne: detrimēto: nō usui. Plurima tamē in philosophorū maxime
 opibus inuenias: quę sint ī poetarū nostrorū libros ascita: quale
 uidelicet: quod etiā annos abhinc aliquot Persiū publice poetā
 enarrātes indicabamus. Satyrā ipsius q̄ntā: cuius est initū Rem
 populi tractas: ad Platonici dialogi qui primus Alcibiades uo
 catur exēplar: ueluti deliniatā: sic ut nō ea solū: quę de iusto atq;
 iniusto: deq; sui cuiq; notitia: Socrates inibi cū Alcibiade agit:
 delibasse ex eo pudenter: sed locos etiā quospiam: si non magni
 momēti: certe Veneris tamē plenissimos: & leporis duxisse indi
 dem Persius intelligat. Quod genus & illa: Dic hoc magni pu
 pille Peridi: quoniā Socrates quoq; ostendit: omniū maximū ui
 sū Alcibiadi: quod ipsi relictus a patre tutor Xārhippi filius Peri
 cles. Sic item. Dinomaches ego sum. Ductum ex eo: quod apud
 Platonē sic est. ὁ φίλε παῖ κλεινίου καὶ δεινομάχῃσ. Cōsimiliter
 quod ait ibidē. Tecum habita: nō ne dialogi eiusdē puidisse ui
 detur uoluntatem: Siquidem (quod Proclus enarrator affirmat)
 nihil hic aliud Plato: q̄ litteram delphicam respexit: monētem:
 se q̄sq; ut norit. Quod & Picus Mirandula: noster amor: ī hepta
 plo sua: quam mox editurus: de septiformi sex diēū geneleos
 enarratione: pulcherrime tetigit. Hęc igiť iuenisse aliquādo: uel
 inuicem etiā cōtulisse: nō emolumētum modo studiosis: sed &
 uoluptatem pepererit: minime uulgarem.

Caput v.
 Qui sit apud Lucretiū Durateus equus: quodq; legendū apud
Valerium Flaccum: non quidem: Nox dorica: sed durica: uel du
riaporius: in libro argonauticon secundo.

I Vcretius i primo de rerum natura: Nec cū durateus troia
nis pergama partu Inflāmasset equis nocturno graiuge
narum. Durateū uocauit equū illum troianum ab Epeo fa
bricatum/perite simul/ & eleganter: quæ græca uox/ & poerica li
gneum significat: & sane Durateon uocat hunc etiam Homerus
equū libro octauo Odiseæ sic inq;ens. ἀλλ' ἄγε δὴ μεταβῆθι καὶ
ἴππων κόσμον αἶσον Δουράτεον. τὸν ἐπειὸς ἐποίησεν σὺν
ἀθήνῃ. Et item paulo post. Δουράτεον μέγαν ἴππων ὅθ' ἔατο
πάντες ἄριστοι. uulgoq; eundem nō Durateon: sed durion: cō
muniore lingua: sicuti etiam poeta Aristophanes. Atenim opici
homines/dictionē sibi incognitā expungere/proq; illo/quod est
Durateus/reponere nugamenta quæpiā/ uel duratuens: uel dira
renens/occeperūt. Id ne attentare amplius audeant: uisus mihi
sum facturus operē preiū: si de isto quoq; nō nihil/miscellaneis
inseruissē. Sed & codicem p̄xime nobis argonauticon Valeri
Flacci perueterē: Taddæus Vgoleus parmēsis Matthiæ Panno
nionū sapientissimi & inuictissimi regis aulicus/homo litteratissi
mus ostēdit: e quo fluxissē opinor & ceteros: q; sunt i manibus/
cuius i secundo sic est. Manet imotis nox durica fatis: nō ut uul
go legi dorica. Quæ certo aut uera & emēdara lectio: aut (quod
suspico magis) ueræ p̄xima: ut/quod & usus: & uocalitas p̄lua
der: nox duria sit apud illū: qua scilicet/Inclusos utero danaos/
equus ille Durius: hoc est idē q; Durateus/ patefactus ad auras
reddiderit. Neq; autem diphthōgus impediāt. Quā. n. Δούρειος
græce/ tam & Δούριος

Caput vi.

c ii

Quo intellectu Catullianus passer accipiendus: locusq; etiam
apud Marrialem indicatus.

p Affer ille Catullianus/allegoricos ut arbitror/osceniorum
quēpiam celat intellectum/quē salua uerecundia/neq;mus
enuntiare. Quod ut credam Martialis epigrammate illo
persuader: cuius hi sunt extremi uersiculi
Da mi basia/sed Catulliana
Quā si tor fuerint: quor ille dixit!
Donabo tibi passerem Catulli.
Nimis .n. forer insubidus poeta/(quod nefas credere) si Catulli
passerē deniq; ac non aliud quippiam: quod suspicor magis/do
naturū se puero post oscula diceret. Hoc qd sit: eqdē pro stili pu
dore/suę cuiusq; cōiecturę/de passeris natiua salacitate relinquo:

Caput .vii.
Parthicos homines Iuvenalem innuere: qui digito scalpant uno
caput: idq; de Calui poetę uersiculis.

q. V. Vi digito scalpūt uno caput: Sane mollē uirū ex eo signi
ficari apud Iuvenalē i satyra nona nemini dubium! sed &
Pōpeiū/fica Clodio notatū! Plutarchus idicari: i Pōpei ui
ra: ut illud iterim omittā! quod i libello quoq; eo/notā hāc Pom
pei attigit: cui titulus ē! Quo pacto fiat: ut inimici quoq; p̄sint.
Quin & Ammianus Marcellinus historię libro .xvii. Pōpei ob
rectatores ait etiā hoc i eo ludibriosū & irritū obseruasse: quod
genuino quodā more/ caput digito uno scalpebat. Ceterū nō rā
mollis ex his uerbis: q̄ plane parthicus: & draucus aliquis defi
gnat. Quod gēus homines i satyra uniuersa Iuuenalis isecta.
Alioqui lāguidus oppugnator & lenuncidus/ uel pōtius (ut ira
dixerim) Ficulneus poeta sit iste: si iā quasi in molles fera: hacce
nus in parthicos inuectus. Alludit. n. sicuti mihi uide: ad Calui

poeta uersiculos i Pompeium: de quis ita est apud Senecam/ in
libris oratoru/ & rhetoru. Carmina quoq; iquit eius/ quis iocosa
sint/ plena sunt ingentis animi: dicit de Pompeio: Digito caput
uno/ scalpit: quo credas huc sibi uelle uirum. Hucusq; Seneca de
Caluo. Quare cum poeta Iuuenalis/ indicare conaretur: confluere
romam parthicos omnis: hoc est eos: qui sibi uirum uellēt/ fe
stine id inuit ex particula Calui uersiculorum: tum quidem (ut
est uersimile) notissimorum/ per quam consequentia noscitur
tur. Deq; his item supradictis Calui uersiculis/ sentire Porciu la
tronem declamatione quadā apud eundē Senecā/ arbitror: qui ita
dicat: In Cn. Pompeiū/ terra/ marq; uictorē/ fuit q; carnē compo
neret/ uno (ut ait) digito caput scalpentem: fuit aliq; qui licen
tia carminis/ tres auratos curus cōremneret. Hæc Porcius latro.
Quoniā autē liber hic Senecæ/ quē adducimus/ rarissimus adhuc
inuentu: ppter ea quasi nouū dignati sumus hūc locū nostris cō
mentationibus: ne quis exposita nimis forsitan/ & pculcata/ ue
lutiq; in medio iacentia putet retrulisse.

Caput viii.

Cur errantium siderū uocabula: diebus tributa: rationesq; inibi
ordinis eorum/ scitu/ relatuq; iucundæ.

n Omina ista dierum/ de stellarū errantiū uocabulis appel
lata: quā habeāt/ aut originē/ aut rationē: nusq; sane alibi/
me legere/ q; apud historicū Dionē memini. Cuius ex li
bro septimo/ atq; trigésimo sic uerba possumus iterpretari. Nam
quod his seprē stellis/ q; planetes uocant: dies assignari/ receptū
est: iuentū qdē putat egyptiorum. Sed i omnes tamē homines/
haud ita pridē: (ut sic dixerim) uulgari coeprū. Ceterū græci uere
res: (q; rū eqdē sciā) nullo prius eā rem pacto cognitā habuerunt.
Quoniā uero/ cū nationibus aliis/ tum romanis uel maxime/ sic
mos puulgatus hic est: ut quasi iā patrius uideat pauca sup iis/

c iii

edifferam! & quo pacto/qua ue causa sic ordinentur/ exponam.
Duplex igitur audita mihi ratio est/ utraq; sane haud intellectu
difficilis/ sed ut ambæ ramen inspectionem contineant. Nā siq;
harmonia/ quæ diatessaron appellat: qua una uis uniuersa musi
cæ totius cōtineri creditur: ad stellas has/ qbus omnis celi oma
tus distinguitur: eodem quo ferunt ordine/ rettulerit/ Atq; ab or
be illo supremo/ q Saturno tribuitur/ incipiēs/ omīssis duobus se
quentibus/ quarti deniq; dominum nūcupauerit/ ac dein duos
item alios trāsiliens/ septimū adiecerit/ eodēq; modo ppgrediēs/
přesides illorū deos subinde in orbē recensuerit/ atq; ita dies ad
numerauerit/ deprehēdet omnes ratione quadā musica/ cū celesti
illa distinctione/ ornatuq; cōgruere. Ceterū hæc una est/ quæ ferē
ratio. Altera uero eiusmodi. Si diei/ noctisq; horas a prima statim
ceperis numerare/ Sic ut eam Saturno: dein sequētem Ioui: tertiā
Marti: quartam Soli: quintam Veneri: sextam Mercurio: septimam
Lunę tribuas/ per eam scilicet orbium seriem: quę ab ægyptiis tra
ditur/ atq; item denuo facias/ donec horas quattuor/ & uiginti
pertrāseas/ inuenies primā sequēns diei horā/ soli coherentē. Tū
hoc idem i quattuor illis/ & uiginti hōris/ eadem qua prius ratio
ne/ si facias/ Lunæ primā tertiū diei horā/ cōciliabis. Quod si sub
inde hoc ipsum i ceteris obseruabis/ congruentē plane deum/ si
bi dies quelibet asciuerit. Hæc Dion: festiua nimis/ & arguta: (nī
fallor). Sed quoniā uulgo nūc sabbatū/ diesq; dominicus/ uetus
amiserit nomē: cū ceteri etiā nūc retineant: scire studiosos cōuenit:
& hūc Saturni/ & illū Solis appellatū. Nā de solis die (quānū equi
dē nūc recordor) etiā Sozomenus gręcus historicus/ etiāq; diuus
Hieronymus: de Saturni/ aut/ uel hic ipse Diō libro eodē/ uel Frō
tinus i strategematis: uel irē poeta elegiarū Tibullus/ uel postre
mo etiā Tertullianus i apologetico/ & Gaudérius i sermonibus
cōmeminerūt. Sed & Faustus mileuitanus Manichęorū ppugna
tor ille maximus/ ita iqr. Placet suscipere sabbatonū oriū/ & satur
niacis manus isertare carenis. Nec illud omiserim: mutata dienū

istorū nomina / i quę nūc a christianis usurpant: auctore Conſtāni
no p̄cipe: sicut i illius gr̄ca laudatione meminit / Nicephorus.

Caput viii.

Quid in litteris Domitio: & quatenus credendū: deq; illius eui
dēti pudendoq; errore super uoce Arregias.

d. Irue maurorū atregias. Hoc Iuuenalis hemistichion de saty
ra quattadecima: q̄ aut erudite / aut fideliter / aut etiā p̄spica
citer enarrat Domitius / age iā (si uacat) īspiciamus. Sed pauca de
homine prius / siq; hęc etiā fortasse. Domitius igit̄ calderinus ue
ronēsis / q̄ decē abhinc ānos uita fūctus / uir fuit acris īgenii / mul
teq; i litteris industria: latinę linguę diligētissimus: gr̄cā nō īcu
nosus: Nō p̄fā cōdere absurdus: nō carmē. Nimiū sui tamē (quod
opa ipsius restant) admirator: ac p̄ sentētia cui semel adheferat
etiā cōtta uerū cōtumax & refractarius. Tū ob id i scribēdo quoq;
iactātor: atq; oīum p̄fē cōrēptor: oīum q̄ minima occasiuncula
cauillator: & sine discrimine uellicator. Itaq; etiā simultares eum
doctissimorū hominum nimio plures exercuerunt: odioq; apud
eos: neliq; obscuro laborauit: auctoritatis uulgo tā magne fuit:
ut romē iter p̄fessores / iuuenis adhuc / primā sibi celebratē uin
dicauerit. Cuius tuēde / ad retinēde gratia / factū cōpluries puta
mus: ut i suis opibus frōtē p̄ficuerit: & p̄ aqua / p̄ iniqua famam
captas: parū ex fide quepiā rettulerit: nōnulla etiā male sollers: &
p̄stigiōsus / specie q̄dē primotē uen habētia: magno credētū di
spēdio: sentētis ignorabilibus īplicuerit: & puluerē (quod aiūt)
oculis offuderit: aut sicubi maior difficultas / nec abſistens / nec
cōgrēdiēs / spēm lectoris eluserit. Ita dū nescire se nihil p̄bare cōrē
dit: etiā parthis aliquoties & cretēsibus mēdaciōr iueniūt. Cuius
exēplū secutis / aliis quoq; i oēs iā litteratū articulos (ut uerbis
utar Varronis) hęc mali gāgrena sāguinolēta p̄meauit: p̄cedēda
deletū stili parte certatim a doctis oībus / nē ad uitalia usq; de
serpat. Sūt aut̄ editi ab eo gr̄mārici cōmētarii aliquor ut i Martia

lem/ Iuuenalemq; poetas: quos & Medicibus meis/ Laurentiō/
Iulianoq; fratribus dedicauit/ a quibus etiam/ muneribus est am
plissimis honestatus. Sed & in Strati filuulas: & in epistolam Sap
phus: in Ibin quoq; Nasonis/ edidit quæpiam/ plena nimirum
bonæ frugis/ ubi non fucum facit/ & lectoris credulitatem ludi
ficatur. Ceterum Georgius Merula/ uir plane doctus/ ac diligēs:
longeq; q̄ Domitius in scribendo cautiōr/ & nunc primi fere no
minis/ non remulo (quod aiūt)/ sed uelificatione plena iuectus:
cōmentariōū illius i Martialē/ per multis editis notis/ licentiam
primus hominis/ magno ueluti passu gradientem/ profususq; iam
ferocientē compescuit. Nos quoq; dein primæ sub flore iuuentē/
non quidē ut ipsius libros plane de manibus excureremus/ sed
ut somniculosam iuuentutem/ uelut in aurem utraq; dormien
tem/ expergefaceremus: in ipso iam tum/ nostrę professionis tiro
cinio: sic/ eundem/ leniter quandoq;: quasiq; parcente manu ferie
bamus: & nunc idem facturos præfamur/ ut cunq; res feret: quo fi
des nobis/ libertasq; cōstet. Neq; enim patiemur quatenus uires
supperent/ impune illud credulę iuuentuti/ & simplicia ingenia
supplantari. Quoniam autem (ut est apud Plautum) feliciter sa
pit is: qui periculo alieno sapit: cauebimus ipsi quidem pro uiri
li/ nequid in hos libros: quod nō defendi queat auctoritatibus/
referamus. Quid autem ad summam de ipso sentiamus/ si uitia
uirtutibus pensemus: & qua parte ingenii maxime sterit estime
mus/ uel epigramma testetur nostrum/ quod i ripa Benaci lacus/
ipso Domitii natali solo/ Baccius uigolinus florentinus/ atq; An
gelus Maffeus ueronensis/ illius memorię studiosi/ nouennium
ferme abhinc/ incidendum saxo/ curauerunt: quod & hic adscribā.
Asta uiator: puluerem uides sacrum/
Quem uorticosi uexat unda Benaci:
Hoc mutat ipsum sepe musa libethron
Fonremq; Sisyphi/ ac uirecra permessi:
Quippe hoc Domitius uagiit solo primum:

Ille ille doctus ille quem probe nosti/
Dictata dantem Romule iuuenturi/
Mira eruentem sena de pengu uarum.
Abi uiator sat tuis oculis debes.
Sed nimis multa forrasse de homine: pauca praesertim polliciti:
quod eo tamē consilio fecimus: ut offam ueluti quāpiam grāma
ticis istis diobolantibus / omnia quasi p nebulā uidētibz / obice
remus: qui nihil omnino rectum putabūt / nisi quod ipsi deniq;
titū diu / proculcatūq; de suis illis pfitentium cōmentariolis ex
cerpserūt. Ad atregias autē quod attinet / ipsius hāc Domiti uer
ba sunt. Alii inqt accipiūt lingua maurorum atregias mapalia si
gnificare. Ego potius itelligo / hoc significare mauritaniā ad ex
tremam partem libyae. Dionysius.

Ad summam libyen habitant atregias undas /
Alcide qua sunt statuae maurusia plebes.
Hac ille: uidēs utiq; meliora / deteriora sequens: uolebamq; sane
ista credere: sed rumor uera negat esse. Dionysiu uero citat aucto
rem: Domitius: q si unq; uocabuli istius mētionē fecisse ullā repe
riēt / cedā: tollāq; manū iam tū: meq; omniū haberi uanissimū nō
recusabo. Sed ut omni remota uestigia: rēputemus ipsam: nō sunt
Dionysi uersus hi / nō sunt. Verum Prisciani potius / quo libello /
Dionysiu poētā de grēco interpretatur. Corūpit eos autē Domi
tius / atq; deprauat. Nā quod apud Priscianum fuit / ad rethynos.
undas / priore inducta / interpolataq; scriptura / p eo supposuit arte
gias undas / neutiq; ut arbitror facturū / si rationē carminis / aut
si spatia morasq; syllabarū cōsuluisse / cū uocabulū / quod est arte
gias / antepenultima porrecta syllaba / cōtra ipsius quē interpreta
tur testimoniū: Tū postrema breui / cōtra omniū posuerit auctori
tatem. Bene quod extat Dionysius: cuius esse grēcos illius argu
menti / hos puto uersus.

ἀλλήτοι πῶμα τὴν μὲν ἐπὶ γλωχίνα νέμονται
ἀγχοῦ στήλαων μαυρονσίδοσ' ἔθνεα γαίησ'.

Licer autē euoluas iam totū: uidebis ne minimā qdē suspiciōē
 subesse atregiarum/ apud Dionysium: uidebis aliū citari p alio:
 expūgi uerā scripturam: supponi falsam: rationē syllabarum/ uel
 carminis/ haberi nullā. Et dubitabit aliq; ab ipso iam liberrime
 dissentire/ & refutare has nugas: uel si prejudicata pridem de ho
 minis igenio/ doctrinaq; opinio: causam faciat inuidiosiore?
 Ceterū Artegiās ipsi uel tabernacula/ uel umbracula/ uel (si hoc
 magis placet) mapalia irelligimus: qualia Mauri colunt: qui nu
 midē a romanis: ut historiae scriptor Herodianus/ est auctor. Vo
 cabulū id Rufinus usurpat ī libro Iosepi/ de bello iudaico septi
 mo. Cū ad festū inqt diē uenisset: quo Artegiās ī honorē dei/ cō
 poni ab hominibus mos ē. Nā quod latine Rufinus cōponi atte
 gias ait/ id ipse auctor Iosepus σκηνωτοισθα dixerat grece.

Caput x.

De Bapris/ & corytto: deq; coryttiis: tū apud Iuuenalem/ & Ho
 rarium recta indicata lectio/ enarratioq;.

c Ecropiam soliri Bapræ lassare cocyton. Hunc Iuuenalis
 uersum Domitius expositurus! erraticis (ut ita dixe
 rim) suspicionibus/ fibulam laxans: ineptias halluci
 natur/ & nugas meras/ Bapras esse inquit Cereris sa
 cerdotes: Cocyton Cererem: nec arbitror hoc unquam dixisset: si
 quod ī homine non pudoris dixerim! sed sensus omnino/ uesti
 gium fuisset: Nos enim tunc demum credituri: cum quispiā pro
 feretur/ quo satis certo auctore stetur. Sed est hoc familiare huic
 (agam enim iam liberius) ut cum nihil explicare possit: implicet;
 & quidquid obuium sit arripiat/ eoq; feratur diffidente conscien
 tia/ quo denique ipsum imperus errabundæ opinionis impellit.
 Nos antiquam comoediam poētę Eupolidis/ inui suspicamur:
 quod ueterum excellens auctoritas persuasit: Etenim de ea/ sic
 Platonius græcus auctor; ubi de comoediarum differētis agit.

ἴσμεν γοῦν τὸν Εὐπολὶν ἐπὶ τῷ Διδαξαι τοὺς βάπτας ἀποπνεῖ
 γέντα εἰς τὴν θάλατταν ὑπεκείνων εἰς οὐς καθήκε τοὺς βάπτας
 Scimus inq̃r Eupolin quoniam Bap̃tas fabulam docuerit: ab iis
 ipsis in mare sūmersum: contra quos Bap̃tas emiserat. Lucianus
 quoq; i ea oratione: quæ inscribitur ad ineruditū/ multos empri
 tantē libros: i hanc ferme sententiā: Dic mihi inq̃r etiā ne Aeschi
 nis orationē aduersus Timarchū legis: an uero illa omnia scis:
 & nosti singula: Aristophanē uero/ & Eupolin/ subisti: Bap̃tas in
 regram fabulā pellegisti: Tū nihil ex his pertinere ad te putasti:
 neq; ea cū agnosceres erubisti: Sed & Hephestion/ i enchiridio
 de acataletris agens: duo citat uersiculos ex Eupolidis Bap̃tis.
 Et Suidas/ unū ex eisde in uocabulo/ quod est Attypheros. Iam
 primū igit̃ cōstare opinor/ Bap̃tas comēdiā fuisse: ueterē & mor
 dacem/ poetæ Eupolidis. Quod autē comoediæ argumētū: quē
 materia/ p̃ ipsa/ quæ nunc exant uestigia/ sagaciter indagabitur.
 Atheniēses igit̃ ea tempestate/ sacra quædam religionesq; peregri
 nas/ nouosq; deos asciuerant: quibus nocturnæ puigilationes/
 essēt istitutæ: magnorū dein flagitiorū causa/ sicuti romę baccha
 nalia. Sed inter sacra ceretera/ fuere etiam quæ dicerentur/ coryttia.
 Cōtra hęc nocturna coryttia scripsisse Eupolin Bap̃tas putamus:
 sed & alios comicos: interq; eos Aristophanem quoq; uidemus/
 totum hoc genus peruigiliorum/ & peregrinitatis exagitalse. Sic
 ut Iuuenalis/ quæ romæ fierent contra ritum cerimoniarum/ non
 dissimilia dicat iis: quæ Bap̃tæ athenis in nocturnis coryttis pa
 trarent. Cicero in legibus sic ait. Quid autem mihi displiceat in
 nocturnis/ poetę indicant comici: qua licentia romę data: qd nā
 egisset ille: qui in sacrificium cogitaram libidinem intulit: quo
 neque impudentiam quidem oculorum adici fas fuit: Et mox
 idem. Atq; omnia nocturna/ (ne nos duriores forte uideamur)
 in media græcia Diagondas Thebanus lege perpetua sustulit:
 Nouos uero deos/ & in his colēdis/ nocturnas peruigilationes/
 Sic Aristophanes facetissimus poeta ueteris comoedie/ uexat/ ut

apud eum Sabadius: & quidā alii di peregrini/ iudicati e ciuita-
 te eicianē. Apparet utiq; de Ciceronis testimonio/cū Aristopha-
 nem/tū comicos alios uereres/cōtra nouos deos/cōtraq; noctur-
 nas puigilationes/aciem stili destrinxisse. Cum uero ex superio-
 ribus liqueat/Baptas fuisse comediam/qua turpia & obscena car-
 perent/atq; hic de Baptis/ deq; nocturnis arheniēsiū sacris mē-
 rio: quā nos Coryttia fuisse appellata declarabimus/q; nō intel-
 ligat iam/ Baptas fuisse deniq; qua potissimū fabula/ talia uexa-
 rent? Strabo autē ī libro de geographia decimo: Coryttia bendi-
 diaq; sacra fuisse apud Thracas narrat: ex qbus orphica sumpse-
 rint originē: deāq; nominat Coryn: cuius faciat Aeschylus men-
 tionem: tum idē paulo post arhenienses ait/multa ex peregrinis
 sacris accepisse ὧς τε καὶ ἐκωμῶδηθησαν inquit. Sed & inter ce-
 tera/quā peregrina ab iis recepta sacra cōmemorat: prima enume-
 rat thracensia: quā supra ostēdimus: coryttia bendidiaq; appella-
 ri. Liquet igit coryttia/ ab arheniēsibus sacra externa coli solita:
 liquet etiā uexata a comicis: cōiectura autē ducimur/ ut cum de
 Baptis/hic mērio/quā scimus fuisse Eupolidis comedīā: deq; sa-
 cris arheniēsiū nocturnis/ ī ea potissimū id genus sacra exagi-
 tarent. Ceterū deam/quā talibus præsset ritibus/puigiliisq; Co-
 rytto uocatā putamus: a qua etiā recta ratione coryttiorum est ī-
 clinata appellatio: quā quoniā dea/comediis ueteribus defama-
 tissima: ideo Synesius in epistola quadam/ cuius principium est
 ὁ καὶ τοῦνομα Δούλος καὶ τὴν προαίρεσιν adhuc plane modū
 narrat ἔρμῃ μὲν καὶ ἡρακλεῖ τοῖς παλαίστρας ἐφόροις οὐδέ
 κατὰ μικρόν ᾤρεται κοτυττοῖ δέ καὶ τοῖς ἄλλοις ἀττικαῖς
 κονιστάλοις νεωκορεῖ Quibus uerbis significat/ eū de quo in epi-
 stola agat: non Mercurio congruere/ non herculi palestræ præsidi-
 bus! Sed esse coryttus editimū: ceterorūq; apud atticos despica-
 tissimorum. Quare corytto legēdū nō cocyton: præsertim cū syl-
 labę repugnet quātitas: quā ne tum qdem breuis/cū.c.alterum
 subtraxeris: ut Domitius præscribit/inscire ille qdem nimis (sic

uero uenia) nimis inq̃ inſcire/negligenterq; qui non cogitauerit
primā nominis ſyllabam: nō poſitu modo/ cui dūtaxat occurrit/
ſed natura quoq; productā. Quidam tamē hanc deā/ Coryn ma
luere/ q̃ Corytto: ſicuti Strabo ſupra: ſicuti alibi Syngeſius idē his
uerbis. θαρρῶν ἀποφάινον τὸν ἄνδρα ἡμίγυνον ἀντόχρημα
θιασώτην τῆς κότνως. Audacter inq̃ pronuntia uirū eum ſemi
marem ſtatim/ ſodalēq; Corys: quem exponēs locum Suidas Co
ryn deā coli ait turpium prēſidem. Vnde inq̃ ſunt Clifthenē/ &
Timarchi/ & q̃cunq; luci gratia formā colunt/ ad infandam libi
dinem/ ſicut effeminati/ & capillū fingentes uniuerſi. Sed & alibi
credo iuenient: quibus hæc adiuuenē uiri docti: ſi doctrinæ ſtu
dium adhibuerint: Quin apud Horatiū quoq; i epodis/ ita legē
dum exiſtimamus:

Inultus ut tu riſeris Coryttria:

non ut pleriq; codices Cocytia: Et i ueruſtiſſimo libro: q̃ ſit Geor
gi Antoni ueſpuccii florentini/ græce latineq; docti hominis/ uo
cabulū id antepenultima ſyllaba. t. retinet/ nō. c. ueſtigium arbi
tror unum adhuc inregrum/ uerā/ integrāq; lectionis.

Caput xi.

Sententia de Claudiano expoſita: relatu pręq̃ lepidę fabellę: Tū
fabella altera/ nō iſuauior e gręco itidē uerſa/ ſup Venere & roſa.

Claudianus i libro de raptu Proſerpinae ſecundo/ de Vene
re dea/ roſas purpureas colligēte loquēs/ ita inq̃t.

Sic fata cruoris Carpi ſigna fui.

Locus ſane uideri obſcurus poterat/ niſi apud Aphrioniū/ i pro
gymnaſmaris rhetoricis/ expoſita fabella/ ſic ppemodū. Qui ro
ſæ pulchritudinē demiratur/ plagam Veneris cōſideret. Amabar
Adonin dea: Mars ipſam. Quodq; dea foret Adonidi: Veneri
Mars erat. Deus deā adamabar: deaq; hominē ſequebaſ. Par cu
pido: tam et ſi genus diſpar. Perimere Adonin Mars zelotypus

d i

rendebar: finem purans amoris Adonidis necem. Ferit Adonin
Mars. Accurrit auxilio Venus: festinās in rosas incidit: ac se spi
nis implicuit. Ita pedē perforat: qui uulnere manarat cruor/ de se
rosam colorauit. Sic rosa/ quæ prius candida: quod nūc cemitur
facta. Attingimus ipsi quoq; fabellam hanc in Rustico nostra uer
ficulo illo.

Idalio pudibunda sinum/ rosa sanguine tinguit.
Sed & uniuersam pulcherrime numeris uernaculis cōplexus/ Me
cenas hic æui nostri Laurentius Medices: ut in omni uirtute: sic
etiā i poetica eminētissimus. Nōnus aut poeta minificus libro pri
mo & quadagesimo Dionysiacō Martē ipsū/ cū ab eo fuerit Ado
nis occisus i apri semet uertisse fabulatur ita de Venere scribēs.
μοῦνην δὲ σῶν οὐκ ἔθελε λείπειν τερπώλην ἀτεμάντισ· ἐπεὶ
σὺός ἐικόνη μορφῆς ἄρῃσ· κερχαρόδων θανάτῃ φόρον ἰόν· ἰάλλων
ζηλοῦσάνῃσ· ἡμελλεν ἀδώνιδι πόντον ὑφαίνειν. Negat his uer
sibus Nōnus delectatā fuisse apri Venerē: quoniā fore cognoue
rat/ ut apri figurā indueret/ aliquādo Mars: ac pre zelotypia nece
ret Adonin. Rosam uero esse alioqui gratam Veneri/ nec ille racet
lepidissimus/ epigramatū uates

I felix rosa (inqens) mollibusq; ferris.

Nostri cinge comas Apollinaris/

Quas tu necrere candidas! Sed olim

Sic re semper amet Venus memento.

Sed & Vergilius i elegidio quodā suo (cur aut nō suū credamus
quod omniū sit elegātissimū?) sic ait.

Sideris & floris est domina una Venus.

Ceterū Libanius ille quoq; sophista græcus: nec ulli artistarum
secūdus/ ita quodā uelut angulo/ sup argumēto isto/ de rosa Ve
neris lusitat. Quo inq; rēpore/ iudicē deabus pastore/ fabula de
dit/ male habebat Iunonē: male Mineruā quoq; cestus ille Vene
ris/ i quo amabilitas/ i quo etiā Cupido ē. Ita uēturas prius i cer
ramen negabāt/ q̄ ubi a se Venus medicamētū foret amolita. Sic

enim cingulum illud appellabāt. Atqui ne uos quidem/ Venus
aiebar: lenociniis uacua. Tu diadema aureū crinibus: tu galeā si
militer aureā/geris uertice. Sed. n. fucos istos habere p me uobis
liceat. Liceat modo p uos omatū cōprūq; mīhi alium asciscere cin
guli uice. Sic morē deabus gerēs/ ire ad Scamādrium pgit/lectura
flores: qua se pratum sub ripa explicabat herbidū. Simul aquulæ
ipsę blādę/pspicuęq; suberāt: & ad lauandū illices. Lota ibi dea!
statim (qua causa uenerat) ornatū querebat sibi. Tū nescio q mire
suauis/ aspirare odor uisus. Iā lilia/ iam uiolas/ legerat dea: cū ra
mē odor ille magis iterim/ magisq; blādiebat. Pergit aurę flagrā
tis uestigia subseq. Videt rosam/ uisāq; naribus admouet: & esse
hāc suaueolēriæ illius marrē cognoscit. Ibi flores aspernata cete
ros/ abicit humi. Tātūq; rosis coronata/ recepit se ad Idā denūo.
Nec autē plus Veneri flos/ q̄ flori Venus/ cōciliare gratiam uisa.
Adeoq; cōfestim Iuno/ Mineruāq; uictæ: ut ne ipsæ qdē pastoris
expectarint calculū. Sed adcurrētes utraq; ferrū crinibus detraxe
runt: florēq; deosculatæ ipsum/ rurū Veneris capiti reposuerunt.
Hactenus de rosa Libanius: cuius ramē linguæ/ græcanicis picte
coloribus/ niriidissimū rectorium! nescio an ad unguem nostra
ista tumultuaria latinitas representauerit.

Caput xii.

Quomodo inuenta purpura: simul explicatus Nonni locus:
græci poetæ.

q Vo pacto inuenta sit purpura/ nō alienū fuerit hic referre:
uel ut græci poetæ Nonni locus intelligat: uel ut fabella/
preq̄ lepida/ latinis itacta/ noscat. Est autē apud Pollucē libro de
uerbis idoneis ad Cōmodū primo i hāc sentētiā. Tyrii ferūt/ iqt/
capitū amore Herculē: Nymphæ cuiusdā indigenæ: cui nomē Ty
ro: sequebatq; eum/ inqunt/ Canis antiquo more: quo dominum
Canes usq; etiam ad contionem comitabātur. Quare Canis hic
d ii

Herculeus / irreprantem scopulis / purpuram conspicatus / peresa
 carūcula / sua sibi labra / cruore puniceo infecit. Cū igit̃ ad puellā
 Hercules adiuisset / delectata illa insueta tinctura: quā ceu florentē
 ī eius canis labris aspexisset: affirmavit / sibi cū illo posthac nihil
 fore: nisi ad se uestē afferret / etiā Canis illius labris splendidiorē.
 Quo circa inuēta Hercules animāte / collectoq; sanguine: munus
 puellę derulit: primus (ut Tyrii dicunt) auctor puniceę infectu
 re. Nos igit̃ in Rustico nostra / propter hoc ipsum deniq; cōcham
 diximus Herculeā / cū purpurā significarem. Porro aut̃ Nonni
 poetę uersiculi super hac ipsa fabula / sic in libro quadragesimo
 Dionysiacon inueniuntur.

καὶ τυρίησ σκοπίαζε δεδευμένα φάρεα κόχλω
 πορφυρέουσ σπινθήρας ἀκοντίζοντα θαλάσσης
 ἡχὶ κύων ἀλιεργὸς ἐπαῖγιοιόσιν ἐρέτων
 ἐνδόμυχον χάροισι γενεαῖσι θεόσκελον ἰχθυὺν
 χιονέας πόρφυρε παρήδασ ἐνδοι κόχλου
 χεῖλεα φοινίξας διερῶ πυρὶ / τῶποτε μόνῳ
 φαιδρὸς ἀλιχλαίων ἐρνεαίνετο φάρος ἀνάκτων.

Caput xiii.

Salutis augurium quod sit / apud Suetonium.

f Vetonius Trāquillus ī Augusto sic ait. Nōnulla etiā ex an
 tiq; ceremoniis paulatim abolita restituit / ut salutis / augu
 riū & cetera. Quod aut̃ foret salutis auguriū / uideo etiā a doctis
 aliquot ignorari. Nos eārem libro septimo / trigesimoq; Dionis
 historiā / ad hāc sententiam repperimus. Tum uero etiā salutis
 auguriū / quod appellāt / lōgo interuallo fecerūt. Est aut̃ modus
 augurii q̃spiā: ut si deus pmittat / salutē populo poscāt: quasi ne
 salutē qdē a dis perere fas / ni prius hoc ipsū di cōcesserint. Obser
 uabat aut̃ dies una / quot ānis / in qua nullus ad bellū proficisce
 retur exercitus: nemo se cōtra pararet: nemo pugnaret. Quo circa

in assiduis periculis: maximeq; ciuilibus/neutiq; fiebat. Nā & ar
duum imprimis/purā rebus his omnibus/diem seruare:& perq; ab
surdū uideri poterat/ultrō seditionibus detrimēta sibi ipsos incre
dibilia conciliare:cū & uictis/ea res futura esset:& itē uictoribus
pernitiosa. Mox autē salutē a dis īmortalibus perere. Ceterum/
tum fieri qdē auguriū eiufinodi potuit: Sed ne id qdē purū pro
cessit:quoniā aduersæ quapiā aues deuolarunt/ unde augurium
captū/aliaq; item signa inauspicata apparuerūt. Idēq; etiam libro
qinquagesimo scribit/ ab Augusto/pace/ terra/ mariq; parra Ianū
clusum:neq; non Salutis augurium factū:quod ante/multis cau
lis/fuerat omīssum.

Caput xiiii.

Naulia quę sint in Ouidi artibus: atq; inibi de barbaris organo
rum appellationibus: quibus gręci nostriq; utantur: quodq; etiā
Chaldei gręca iterum nostraq; id genus uocabula nō aspernā.

Disce etiam duplici genalia naulia palma

Verrere: conueniunt dulcibus illa modis.

n Aulia diminutiūū puto/siue nabilia ab illis/ quę uel nau
la/ uel nabilia dicimus. Erenī. b. litteras & .u. ferme p eisdē
positas inuicē sepe ueteribus monimētis adnorauimus. Suidas
etiā nabilia organi species ait: & idem alio loco Psalteriū iquit or
ganum est musicū: quod naula etiā uocat: Quin & Sophoclis/
uersum Plutarchus adducit.

ὅν ναυλα καὶ οὖν τοῖσιν ὅν λύρα φίλα
libro eo quē super. ei. delphico fecit: Sed & Theodoritus in psal
mos de eō meminit/ & Plutarchus ī libris Sympotiacis: Ex quo
nos in Nutrice.

Non quę duplici geniale resulant

Naula citata manu.

Sūt autē multa organorum barbara nomina: sicuti Strabo narrat

d iii

libro decimo: iter quæ Nabla quoque enumerant: hoc est psalteria.
Sed & illud obseruavi nup/apud Danielē pphera: ducere mescli
cer i recessus illos & sacra studiorū suorū penetralia Ioanne Pico
Mirādula: græca etiā quæ uideant: latinaque adeo istiusmodi orga
norū nomina: quāq̃ paulo corruptius a Chaldeis quoque auctori
bus usurpari: ut carna pro cornu: cathros p cithara: sabecca pro
sambuca: psalterin p psalterio: samphonia p symphonia. Quin
Gallus Salomō/ordinarius apud hebreos enarrator sacrarū litte
rarum: Neuel ait esse hebraice: quod ibi psalterin idest psalteriū
legat. Cōstat aut litteris id nomē tribus נא ex quo etiā Naul
in Esaia legi: & Amos: & græca dein figura Naulon: a quo dimi
nutū sit Naulion hoc Ouidianū. Siqdē nouicia istæ sunt notæ:
quibus hebrei nūc puocalibus utunt: ut idem & cōperit: & ostē
dit Ioannes Picus Mirādula meus: unus omniū p̃sus ab omni
parte beatissimus i opere singulari: atq; admirādo: quo psalmos
a septuaginta uersos: isto notarum præcipue argumēto: docet he
braicę ueritati respōdere: Ne iam isultare iudeus aut obicere pos
sit: ea nos i templo singulis canere horis: quæ ne ipsi quidem sa
tis uersa fideliter existimemus. Deniq; genialia cur dixerit Oui
dius: facile noris uerba ipsa legens/de Scipionis Africani Aemi
liani oratione/contrā legē iudiciariā Corneli Gracci: quæ posita
sunt i Macrobi saturnalibus: eorūq; principiū sic est. Docent præ
stigas inhonestas: cū cinēdulis & sambuca psalterioque: eunt i lu
dum histrionū: discūt cantare quæ maiores nostri/igeniis p̃bro
ducier uoluerūt. Eunt inq̃ in ludū saltatoriū inter cinēdos/uirgi
nes/ pueriq; igenui. Sic Scipio. Tū Ambrosius quoque libro ipso/
de utilitate ieiunii tertio/psalteria docet/adhiberi cōiuiis: ut li
bidines incitent. Sed. n. in comoediis quoque crebra psalteriū mē
tio. Porro uocabulū ipsum hebraicū est: nā græce psalteriū dicit:
latine laudatorium. Sicuti diuus Hieronymus ait in epistola ad
Dardanum: docens i clypei modū quadrati esse formatum: chor
darum decem: quāq̃ romanus Emanuel hebraico commentario

in psalmos urticulariam putet esse fistulam/Neuel: uidelicet Ery
mon sequutus/ quod ab utre deduci uocabulum illud apud he
breos uideatur.

Caput xv.

Qui fuerit auctor Sybaritidos de quo Ouidius: deq; Sybariticis
libellis apud Martialem: luxuq; item cetero Sybaritarum.

o! Vidius in epistola ad Augustum libro tristium secundo
sic inquit.

Nec qui composuit nuper Sybaritida fugit.
Quanti inter litterarū studiosos: q; nā sit is/ q; Sybaritida compo
suerit: quod ue ipsius operis fuerit argumētū. Nos utrūq; apud
Lucianum deprahendisse uidemur/ in oratione: quæ est ad ineru
ditum/ q; multos empritarer libros. In ea scriptū est/ ad hanc fere
sententiam. Dic mihi hoc quoq; inquit. Si Bassus ille sophista ue
ster/ aut tribicen Barralus/ aut cingedus Hemitheon Sybarita: qui
uobis mirificas conscripsit leges: quo pacto insanire oporteat: &
uelli/ & pati/ ac facere illa! si horum quispiam nūc/ leonis pellem
circumdatus/ clauamq; tenens/ incedat! quid/ eum ne putes Her
culem spectantibus uisum iri! Sed & Philo hebreus in uita ipsa
Mose/ Comoedias inquit/ & sybariticas nequitias componētes.
Martialis quoq; in libro duodecimo epigrammaton de sybariti
cis libellis ita.

Qui certant sybariticis libellis/
Musleti parhiciſimos libellos/
Et tinctas sale pruriente chartas
Instanti lege Rufe/ sed puella
Sit tecum tua: ne Talassionem
Indicas manibus libidinosis.
Et fias sine femina maritus.
Hemitheon igit̃ fuisse uidet̃/ nō ut Domitius ariolatur Sybaritis

a quo uel Sybaritis uel libelli Sybaritici oscenissimo sint argumē
ro cōpositi. Notabiles aut sunt imprimis luxu/ & deliciis Sybaritę:
sic ut præcipuos oīum colerēt Ionas/ atq; Tyrhenos: quoniā al
teri gręcorū/ alteri barbarorū luxuriosissimi. Ab his etiā fabulę Sy
baritę/ quales ferme apud Aesopū: Et puerbium deductū Syba
rites p plateā/ contra fastosius ingrediētes. Atq; hæc qdē de Syba
ritis/ aliaq; nō dissimilia/ Suidas. Plutarchus aut in cōuiuio seprē
sapiētū/ morē fuisse scribit Sybaritis mulieres/ ab usq; āno priore
ad cōuiuia uocādū/ ut ueste/ auroq; moliri/ exornareq; potiū se pos
sent. Sed/ & Maximus Tyrius i dissertatione tertia de uoluptate/
primos enumerat Sybaritas/ iter eos populos/ quos uult mollis
simos/ deliciosissimosq; uideri: neq; non Sybariticas etiā salratio
nes cōmemorat. Quin idē i dissertatione alia: cui titulus. Quę fi
nis sit philosophiæ: fere i hāc sententiā. Crotoniates inqt oleastrū
adamat. Sparriates/ armaturā: uenationes Cretensis/ luxū Sybari
res. Ion choros. Hinc ergo Iuuenalis.
Nullum crimen abest/ facinusq; libidinis: ex quo
Paupertas romana perit: hinc fluxit ad Istros/
Et Sybaris colles.
Astipulatur & Strabo: qui Sybaritas/ omni sua felicitate/ propter
delicias/ luxumq; septuaginta solis diebus/ fuisse narrat a Cro
toniatis exturbatos/ quin dictū quoq; Plutarchus Sybaritę po
nit in Pelopide/ negantis mirum facere Sparriatas/ qui se i bellis
morti obicerēt: ut tantos labores/ uictumq; illum/ quo utebant
effugerent. Aristoteles autem moralium Eudemiorum primo:
Smyndiriden quoq; Sybaritam/ comparem Sardanapallo: inter
uoluptuarios nominauit. Illud urbanum sane/ quod Africanus
tradit in Cestis: sic enim græce liber ipsius de re militari iscribit.
Etenī Sybaritas eo deliciarū uenisse narrat/ ut equos i cōuiuia in
troducerēt: ita institutos/ ut audito tibię cātu/ statim se tollerent
arrectos: & pedibus ipsis prioribus uice manuū gestus quosdam
chironomiæ: motusq; ederēt ad numerū saltatorios. At. n. tibicen

inquit ibi quispiā contumelia affectus / trāsfugit ad Crotoniatis
hostes: paulo ante prēlio superatos a Sybaritis: & quod e Rep.
foret illorū / polliceē (si fidē modo habeāt) sua opera Sybaritarū
cūctos eqtes in ipsorū uenturos potestātē. Credita res: & belli
dux creatus a Crotoniatibus tibicen / cōuocat omnis quotquot
eiusdē forent ī urbe artificii: modulamētumq; iis indicat: atq; ut
uisum tēpus / pcedere ī hostē iuber. Sedenī Sybaritā fastu prētur
gidi / quod eqtatu superabāt / eunt cōtra: prēliumq; cōserunt. Hic
autē repēte dato signo tibicines uniuersi cōspirant. Ecce tibi igiē
confestim modulamine agnito: cātūq; illo uernaculo: rollunt: eri
guntq; semet ī pedes equi Sybaritā: fessoribus excussis: & quod
tripudiū domi didicerant: etiā in acie exhibent. Ita capti omnes
equites: sed humi iacētes: omnes equi: sed tripudia repraesentan
tes. Tantum de Sybaritis Africanus.

Caput xvi.

De Aristide milesiacis de quo sit apud Ouidium: deq; milesiōnū
deliciis.

o Vidius idem / in eadem ad Augustum / epistola sic ait.

Vertit Aristiden Gifena / nec obfuit illi

Historiā turpes inseruisse iocos.

Qui sit hic Aristides: qua ue libros materia fecerit / magna hesita
tio: nos autē studiosam iuuētutem / ad auctorem Plutarchum
delegamus: cuius in. M. Crassi uita / sub hoc ppemodū intellectu
uerba sunt. Collecto igiē Seleucēsium senatui / libros Aristide mi
lesiacō perq; impudicos ostendit: nihil in eo mentitus: siqui
dem re uera fuerant inter Rusti sarcinas reperti. Quod & Sureng
præbuit / occasionem / probri / cauilli q; aduersus romanos: cum ne
inter bella quidem cōtinere semet a rebus / litterisq; huiusmodi
ualerent. Ita Plutarchus. Est autē Surenas apud persas magistra
tus nomen / quasi prētozem dixeris: quod & Zosimus ostendit.

Atq; hunc quidem Plutarchi locū transcriptum plane sicuti alia
pleraq; ī Appiani quoq; historia deprehēdes. Lucianus item in
amoris: sub hoc pene sensu de Aristide. Magnope inquit me
narrariuncularū tuarū/perq; impudicanū lepida/& dulcis suadela
lactauit/ut p̄p̄modū te esse Aristiden: meq; sermonibus credere
milesiacis demulceri. Quo circa etiam Apuleius epigramā ipsū
statim/quod ī fronte asini sui collocauit/ita exordit. At ego tibi
sermone isto milesio/uarias fabellas cōserā/ auresq; tuas beniuo
las/lepido susurro pmulceam. Ex quo Marcianus: Nā certe inqt
mythos: poetice etiam diuersitatis delicias milesias: & reliqua.
Fuere autē Milesii quoq; deliciis/ luxuq; notabiles: ex eoq; pro
uerbiū gr̄ce fertur. οἱκοι τὰ μιλῆσια μὴ γὰρ ἐνθάδε. Hoc est: do
mi: nō hic/ milesia: uidelicet ī eos q domesticū luxum celebrant:
ubi minus p̄batur. Nā sic lacedemone Milesius hospes/audiuit:
cū delicias patrias extolleret: sicuti etiā scriptū in Apostoli Byzā
tini prouerbiorū collectaneis. Sed & maximus Tyrius idē signifi
cat: qui Milesios/ a uestitu molliore uocat ἐναιμονότατον. Ex
quo apud Vergiliū in Georgicis
Milesia uellera nymphae Carpebant.

Ex quo illud item Horatianum.

Alter mileri textam cane peius: & angui
Virabit chlamydem.

Sunt autē omnino Iones quoq; ceteri/pr̄q; deliciis habitū defluē
tes: quod ī ueteribus memoriis passim. Ceterum ne hoc quidem
tacitū pr̄teribimus: Vererro soliras uti Milesiacas feminas/ e co
rio/ sicuti scriptum etiam apud auctore Suidam. Quin itē apud
eundem legimus a milesio Cadmo libros compositos/quattuor
de soluendis amoribus.

Caput xvii.

Correctus in tragoedia Senecę locus: atq; ex gr̄ca remotiore fa
bula declaratus super nemiō leone:

i N tragoedia Senecæ: quæ Hercules furens inscribitur: hic
 Senanulus legitur. *ἡ δὲ φησὶ τὸν ἑρμῆα πρὸς τὸν ἡρακλῆα*
 Sublimis alias luna concipiat feras. *ἡ δὲ φησὶ τὸν ἡρακλῆα πρὸς τὸν ἑρμῆα*
 Alias enim codex habet uetustus / ex publica Medicæ familiæ bi-
 bliotheca / nō altas / ut i uulgaris exēplaribus: Cuius intellectu lo-
 ci / nō temere aliunde / q̄ ex Achille desūptis: quē auctore Iulius
 quoq; firmicus i Matheseon libris / & citat: & laudat. Is igit in cō-
 mentariis Arateis / cū de luna uerba facit / ita scribit ad uerbum.
ἐἴηαι δὲ ἐπ' αὐτῆς οἰκῆσιν ἁλλήνων τὰ μὲν σὺν καὶ ὅσα ἐπὶ γῆς
καὶ τὸν λέοντα τὸν νεμῖαιον ἐκείθεν πρὸς εἰς ἀνθ' ὧν οὖσιν. idest In
 ea etiā habitari / fluuiosq; esse / & cetera / sicut i terrā. Quin nemigū
 quoq; illinc cecidisse leonē fabulanr. Ex quo nos i Nutrice.
 Nemigq; resqua
 Lunigenam mentiram feram.
 Caput. xviii.
 Quid sit apud Iuuenalē fraterculus gigantis: quidq; apud alios
 Terræ filius: ibidemq; de Mani uocabulo.
 Vnde fit ut malim fraterculus esse gigantis
 u Ersum poetæ Iuuenalis hunc: ex satyra quarta / q̄cūq; hactē-
 nus interpretari sunt / herent in salebra: quantum uideo:
 nec enarrare illi quidem mihi: sed nsum caprare anilibus
 fabulamentis / uel densum potius uidentur. Quippe alii gigan-
 ras / in simias conuersos: alii post gigantas a Terrā simiam pro-
 ducram / in deorum contemptum / comminiscuntur: frigidiora
 his alia / quæ sicut ille Martialis rhetor / Neronianas thermas refri-
 gerarent. Etenim nullo quātū intelligam sensu / nullo (quod sciā)
 dicunt tradere has nugas auctore. Mihi fraterculus gigantis: si
 gnificare hominem uidetur / nullis maioribus ortum: ignoto ge-
 nere / obscuroq; Quoniam cuius ignorabantur parentes: eū uul-
 go appellare uereres / terræ filiū cōsueuissent. Ex quo Persius.

presto est mihi Manius heres
Progenies terræ: quare ex me q̄s mihi quattuor
Sit pater/haud prompte dicam. tamē adde etiā unum
Vnum etiā/terrę est iam filius:
Vides igit̃ uel unius auctoritate Persi/terrę filiū dici cuius nesci
rentur parentes: nec adeo putes otiose: Maniū illic a Persio no
minatū. Vt. n. omittam quæ de Manio scribit Atticino Pedianus:
etiā Mani nomē ipsum græcus auctor Sozimus: Romanæ histo
riæ libro tertio: nō quia natus mane: sicuti ceteri/ sed a manibus
ait appellatum. Quin. M. Varronis liber cōpluries a Marcello ci
tatur Mani titulo/etiā nescio qd alicubi defunere attingēs: ut fa
uere hūc quoq; augurer nobis. Cicero itē in primo epistolarū uo
lumine ad Atticū: Sed hæc ad te scribā alias subtilius: nā neq; ad
huc mihi satis nota sunt/ & huic terrę filio/ nescio cui cōmittere
epistolā tantis de rebus non audeo. Sed idem quoq; in epistola
ad Trebatium sic ait. Cn. Octavius. an. Cn. Cornelius qdē tuus fa
miliaris: summo genere natus: terrę filius: quod in q̄busdā codi
cibus deprauatum/ proq; eo suppositum Zeræ filius: cum uerior
scriptura maneat adhuc i libro peruetere/ quondā doctissimi uiri
Philelphi/ nūc Laurēti medicis: patroni litterarii: simulq; in libro
altero de uetere (ut apparet) exscripto: q̄ nūc i bibliotheca publi
ca Medice familie. Vides a Cicerone quoq; nihilo serius/ ignotū
p̄sus hominē terrę appellari filiū. Lactātius etiā diuinatū istitu
tionū/ libro primo/ his utiū uerbis. Minutius felix i eo libro qui
Octavius iscribit/ sic argumētatus est. Saturnū cū fugatus esset
a filio: in italiāq; uenisset celi filiū dictum/ quod soleamus eos/
quorū uirtutem miremur/ ad quos repētine aduenerint de celo
cecidisse dicere. Terrę autē quod ignotis parētib; natos terrę
filios nominemus: hactenus Lactātius. Sed & Terrullianus in
apologetico de eodē Saturno sic scribit. Dictus autē terrę & celi
filius/ q̄a ignoti/ uel ex inopinato apparētes de celo supuenisse
dicunt/ ut terrę filios uulgu; uocat: quorū genus incertum est.

Quare cum hoc præoptaret / homo esse obscurus: quæ nobilis Vm-
bricius / quod olim prodigio par erat in nobilitate senectus / ut po-
te sequentibus in eam romanis principibus / malle se / ait fraterculum
gigantis: hoc est terre filium: quod (ut ostendimus) obscurum signi-
ficat / quæ nobile patriciumque. Gigantes .n. terra editi. Suauius autem
fraterculum quæ fratrem ne uideretur / uastitatem illam / moleque gigantei
corporis: sed generis duntaxat ignobilitatem concupiscere.

Capitulum xviii.

Super aspiratione citata quæpiam: simul enarratum Catulli nobi-
le epigramma.

q. Vitrulianus libro orationum institutionum primo: de aspira-
tione agens: ita inquit. Parcissime ea ueteres uel etiam in uoca-
libus / cum edos / ircoque dicebant: diu deinde seruatum / ne consonanti-
bus aspiraret / ut in Gracis & in triumphis: Erupit breui tempore ni-
mius usus / ut chorone / chenturiones / prechones adhuc quibusdam
inscriptionibus maneant: Qua de re Catulli nobile epigramma est:
Hæc ille. Putamus autem epigramma citari hoc potissimum.

Chommoda dicebat / si quando commoda uellet

Dicere: & insidias Arrius insidias

Et tum minime sperabat / se esse loquutum /

Cum quantum poterat dixerat insidias:

Credo sic mater / sic liber auunculus eius

Sic materius auus dixerat / atque auia.

Hoc misso in syriam requierant omnibus aures

Audibant eadem hæc / leniter / & leuiter.

Nec sibi post illa metuebant talia uerba.

Cum subito affertur nuntius horribilis

Ionios fluctus postquam illuc Arrius isser

Iam non ionios esse: sed hionios.

Est uero obseruandum: ut etiam in pronuntiando / quemadmodum in

scribendo/uocibus aspires. Quod nūc grēci/tantum in cōsonan-
tibus:latini/ne in cōsonantibus qđē retinuerūt. Contra ueteres
latini/etiā in loquendo uocalibus aspirabant. Ex quo Cicero in
oratore ad Brutū ita scribit. Quin ego ipse cū scirem/ita maiores
locutos esse: ut nusq̃ nisi i uocali aspiratione uterenr/ loquebar
sic/ut pulcros: cetegos: triumphos: carthaginē dicerē. Aliquādo/
idq; sero cōuicio auritū/cū extorta mihi ueritas esset: usum loquē-
di populo cōcessi:scientiā mihi reseruauī. Sic Cicero. Sed & aureo
lum uidi eqđē nup apud Laurētū Medicē nomisma/cum titulo
TRIVMPVS. Et item argenteum alterum/cum uulgatiore hoc:
TRIVMPHVS. Quin. A. quoq; Gellius in secūdo noctū actica-
rum: testat̃ ueteres. h. litterā/seu spiritū/ plerisq; uocibus uerborū
firmādis (ut ipse inq̃r) roborādisq; inseruisse/ut sonus eorū esset
uiridior/uegeriorq;. Sed & Priscianus ait: Aspirationē uocalibus
extrinsecus ascribi: ut minimū sonet: cōsonantibus autē intrinse-
cus/ut plurimum. Quare si constare tibi Catulliani epigrāmatis
leporem uoles/aspirationem ipsam suo loco/quantū poteris pro-
nuntiabis. Sed ista uideo iam sic innotuisse/ut aliena fortasse cui-
piam uideri possint: Atqui tamen pene adhuc equidē adulescēs/
coram litteratis aliquot/quos & meminisse arbitror: de hoc ipso
loco ad Domitiū florētiae rettuli: qui sic ei statim applausit: ut in-
genue fateret̃/ se plus eo die/ab uno scholastico didicisse/ q̃ mul-
tis ante annis a quopiā professorum. Scit Aurelius ariminensis:
(ut alios omittam) qui nunc parauī degit/præstari iuuenis/& in-
genio/& litteratura: q̃ multos ab hinc annos/istā de nobis enar-
rationem florentiērum quidem agitando acceperit/q̃q; sit (ut idē
postea parauī narrabar) noua prorsus/ignotaq; iā tum uisa omni-
bus: ad quos de ea. Catullum aut̃ plane uniuersum/uerone (Scit
hoc uir liberrimi ingenii Baccius Vgolinus) intra officinam quā
piā/ quo nos pluuia coegerat/uiris aliquot litteratis: pene cogē-
tibus/enarrauimus: cū quidem illic adesset: etiā Guatini propin-
quus: Ioannes Baptista (ni fallor nomine) simulq; Dāres qđam

Aligherius: quāntus ut aiebat / a Dante florētino poeta: neq; nō
duo / qui tum ueronē / non indocti homines profitebantur. Ma
gnaq; itidem scholasticorum manus: ita pronis auribus / nostra
illa qualiacunq; accipientes: ut identidem: clamarent demissum
celitus Angelum sibi (sic enim aiebant) qui poetam contraneū
interpretaretur. Neq; ob id istorum tamē commemini / quo inuē
ta mea mihi deniq; uni / nullo in participum recepto tribui po
stulem / (non enim sic mihi arrego) sed ne quis forsan alienis la
boribus me: quasi coruum / aut uulturnem / relictis ab aquila cada
ueribus putet uesci.

Caput xx.

Emendata apud Suetonium / & enarrata uox hęc Ascopera.

u Itriati deprehēdunt / Suetoniani codicēs in Nerone. Nā sic
utiq; i omnibus. Alterius collo: & scopa deligata: simulq;
titulus. Ego quod potui: sed tu culleum meruisti. Nam neq; sco
pa: latine dicitur numero singulari: & si maxime dicatur: nihil ra
men cōmerciū scopis & culleo: Sed. n. i uerustis exemplaribus / ue
stigium ut arbitror extat incolumis: uereq; lectionis: hoc modo.
Alterius collo Ascopa deligata. Quare si litteram penultimam
perscripseris Ascopera fiet: quod & esse rectissimū puto: siq; dem
est Ascopera sacculus pelliceus: compositumq; nomen: grēce est
ex utre & sacco: de quo uocabulo ita scribit Suidas. ἀσκόπηρα
τὸ ἀρσίνιον ἢ τοῖτὸ σακκοπαθόνιον. Marisippium significare
Suidas Ascoperam docet: Hęc ergo fuit Ascopera Neronianę sta
tue collo deligata: cullei symbolum: quoniam matricida. Quod
enim culleo patricide insuuntur: qui fit e corio bouis / eius cullei
ueluti instar quoddam / representauit: qui deligauit Ascoperam.
Iuuenalis de patricida & culleo sic. Et deducendum corio bouis in mare: cum quo
Clauditur aduersis innoxia simia fatis.

Quid sit aut Minerua/ aut Mineruale munus: ex eoq; sententiæ Iuuenalis/ & Varronis expōitæ.

Quisq; adhuc uno partā colit axe Mineruā:

h. Oc ex decima Iuuenalis poetæ satyra/ Domitius ita exponit: ut eius ne utiq; uideatur peruidisse intellectū. Mineruā partam idest cuius ludis qnquatibus/ ut possit certare adeprus est. Quo qd est absurdius aut incōcinnius/ an/ quēso uno asse qf piam assequatur/ ut certare de eloquētia publice possit/ Ceterum mineruale munus: quod & minerua dicit/ innuisse Iuuenalis uideri potest: mercedulam magisteru scilicet a scholasticis dari solitā/ porissimūq; arbitror/ ante qnquartia: p quos dies pueri uacabāt: unde Horatius in extrema epistola.

Ac potius puer ut festis qnquatibus olim:

Exiguo/ gratoq; fruatis tempore raprim.

Sicuti saturnalibus & kalendis: irem mos habuit. Quare de qnquatibus agens ouidius in fastis ita inq.

Nec uos turba feri censu fraudata magistri.

Spernite discipulos attrahet illa nouos.

De Mineruali hoc munere/ etiā diuus Hieronymus ita meminit: in epistolā scribens Pauli ad Ephesios: Quod etiam i canonicis decretis inuenias: Legant inq. episcopi/ atq; presbyteri: q filios suos secularibus erudiunt litteris: & faciūt illos comoedias legere: & mimorū turpia scripta canere: de ecclesiarū sumptibus forsā eruditos/ & quod i corbonam pro peccato/ uirgo: uel uidua: uel substantiā suam/ totam effundens/ qlibet pauper obrulerat/ hoc i kalendarū strenam/ & saturnaliū sportulā/ & Mineruale munus grāmaticus/ & rheror/ aut i sumprus domesticos/ aut i repli stipes/ aut sordidū cōuertit i lucrū. Quas autē saturnaliū sportulas/ uocat Hieronymus/ has nomine absoluto/ saturnalia Tertullianus. Varro quoq; in tertio libro rerū rusticarū/ sic de Miner

uali. Axius. Merula mi inqt/recipe me discipulū uillaricæ pastio
 nis. Ille. Qui simul ac p̄miseris Minerual icipiā (inqt) idest cenā.
 Ludit. n. Merula hic apud Varronē: quoniāq; Axius discipulū se
 uelle recipi dixerat/ ipse sibi Minerual p̄mitti postulat: quasi ma
 gistro. Cenam autē iocose Minerual appellauit. Quia magisterii
 merces. Ne forte igit̃ poetæ sensus hic erit/ eū quoq; q̄ semel præ
 ceptori Minerual porrexerit: quod p̄ assem designat: idest q̄ pau
 cis diebus rhetori/ aut grāmatico operā dederit: oprare rotis qn
 quatribus: quæ festa erāt Mineruæ ingeniorū præsidis: non modi
 cū quippiā/ sed eloquū & famā Demosthenis: aut Ciceronis.

Caput xxii.

Cuiusmodi sint uersiculi: in quibus (ut ait Martialis) Echo græ
 cula recanter.

m Artialis ī secūdo epigrāmaton/ de supinis/ q̄busdam sup
 uacuisq; carminibus agēs: in quis multus labor: minima
 laus faciēdis: hoc quoq; inter cerera scribit.

Nūq̄ græcula quod recantar Echo.

Domitius aut̃ græculā accipit Echo/ uocē grēcā insertam: quasi se
 neger Martialis græcis uspiā uerbis uti: ī suis epigrāmatibus: quod
 cōtra deprehēdit̃. Aut nos igitur cōiectura fallit: aut innuuntur
 uersiculi q̄dā: sic facti: ut ī extremis/ respōsitiones ex p̄sona po
 nantur Echus: sententiā explētes: & morē tuentes illius ultima re
 gerēdi. Quales etiā uernaculos ipsi quospiā fecimus/ q̄ nūc a mu
 sicis celebrant̃: Henrici modulaminibus cōmendati/ quosq; etiā
 ab hinc annos ferme decē Petro Contareno Veneto patricio nō
 inelegātis ingenii uiro/ mire tū desiderāti/ nōnullisq; aliis littera
 rū studiosis dedimus. Sed & exant græci quoq; Gauradē cuius
 dam antiqui poetæ: quos & apponam.

ἀχὼ φίλαμοι. συγκατάινεσόντι.
 ἐρῶ κορίσкас. ἀΔεμόνφιλει.

τι.
 φιλει.

e iii

πράξει Δοκαίρος καιρὸν οὐ φέρει.

τὺ τοίνυν αὐτὰ λείπον ὥς ἐρῶ.

καὶ πίστιν αὐτὰ κερμάτων τὺ Δοσ.

ἀχὼ. τί λοιπὸν ἢ πόθεν Τυχεῖν.

φέρει

ἐρῶ

τὺ Δοσ.

Τυχεῖν.

Caput xxiii.

Legendum apud Martialem Cum compare mulo/quod pleriq;
Cum compare Gibbo:simul explicata ratio i eo/sensusq; uenior.

m Artialis epigrammaron sexto

Non aliter ridetur Atlas cum compare Gibbo.

Sic.n.& uulgo legūt oēs/& p̄ rectissimo exponūt/qcūq; sūt/ i cul
tu litterarū celebriores.Nos cōtra i codicibus plenisq; ueteribus:
minusq; uacillant̄is auctoritatis:& fidei sic inuenimus.

Non aliter ridetur Atlas/cum compare mulo.

Mulo inq̄ nō Gibbo.ne ue surdis(quod aiūt) agat̄ testimoniis:
i hac ipsa gētis Medicę bibliotheca publica:codex habetur ueru
tissimus lāgobardis litteris:quē & Domitius/olim florētīę pelle
git! Sed & uerone mibi pagellas quaspiā/antiq̄ssimi itē uolumi
nis:Bernardinus qdā adulescēs/ut tū uisus est/haud illiberalis/
Domiti p̄pinquus/cōmodauit:cū qdē una esset mecum/Baccius
Vgolinus:absolutissimi uir ingenii:cādidi ssimiq; neq; nō romę
quoq; uolumē itē Martialis/lāgobardis characteribus ostēdit:le
gēdūq; nobis idulxit Bernardinus Valla: uir & carminū studio:
& iuns scientia:& generis nobilitate:atq; opibus: prarereaq; hu
manitate/quapiā nō uulgari celebrādus. Quin florētīę itē p̄ter
hos/aliū codicē/primę nobilitatis ciuis Pādulfus nobis oncella
rius semiueterē/dedit urendū:in qs utiq; singulis/hanc quā dici
mus scripturā reperias.Neq; aūt diffitear etiā illā sup̄iore in uno/
alteroq; nō plane nouo exēplari/uidisse me:sicuti in eo/quod rō
mæ i Palatina bibliotheca:medicę antiq̄tatis: & itē in altero tū q
dē cū legebamus Frāncisci Saxetti florētini negotiatoris:nūc autē

Taddei Vgoleti parmensis: humani doctique uiri: q regi pannoni
Marthie regii prorsus animi principi/ libros/ ornamenta q alia flore
rie nobis ista prodeuntibus: procurabat. Nam i eo que mihi nuper
doctus utraq lingua uir Bernardus Michelortius ab nescio quo
sibi pusino comodatu/ dedit inspiciendu/ Cippo scriptu corruptius
adnotaui. Quare cu superiore illa/ ueluti costante/ solidaq; repena
mus i melioribus scriptura/ querendu uideat: qd sibi Atlas postu
ler/ cu copare mulo: qua ue causa pinde rideat: uti maurus elephā
ro uehes. Porro Atlante/ de Iuuenalis uerbis/ nanu quedam/ pumi
lu ue fuisse reponibus illis haud ignoratu colligimus. Sic. n. iqr.
Nanum cuiusdam Atlanta uocamus.

Ut ex contrario per deridiculū: sit Atlas appellatus: qui foret pu
mila statura: sicuti.

Canibus pigris: scabieq; uetusta

Turpibus: & sicce lambentibus ora lucernæ:

Nomen erit tygris/ pardus/ leo/ siquid adhuc est

Quod fremat in terris uiolentius.

Sed & muli pumili/ uel mulæ/ tum in pretio sunt/ inq; deliciis ha
bitæ. De quis in distichis idem Martialis.

His tibi de mulis/ non est metuenda ruina

Altius in terra/ pene sedere soles.

Si quando igit nanus hic Atlas/ mulo cōsimiliter nano/ & copare
sibi utebat: uenimile est/ rideri solitu publicitus: sicuti etiā mau
rus niger derisui uulgo/ quoties cōcolorē sibi elephātum inscen
derat. Vnde inquit idem in primo.

Et molles dare iussa quod choreas

Nigro bellua nil negat magistro

Cōuenit aut pposito: argumentoq; poetę i eum q iuuenis & uali
dus/ & paup: lectica identidē tamē a sex/ & ipsis iuuenibus/ uali
dis/ pauperibusq; gestabat: Atq; ut illi superiores/ nihilo ipse se
rius/ cunctis deridendi sui dabat occasionē.

Caput xxiiii.

Quædam super Hecale anu in memoriam data: deq; poesi Calli-
machi: tum ex epigrāmatīs priapeis expositus locus: & itē alter
apud Statiū: quodq; uitiose legi de eo i Apuleianis codicibus.

Aequalis tibi/ quam domum reuertens

Theseus repperit in rogo iacentem:

u Versiculi sunt hi de priapeis epigrāmatīs / per quos aut ego
fallor! aut Hecale anicula demonstra / a qua Theseus olim
adulescēs hospitio comiter acceptus est. Vnde sacrum quoq; heca-
lesion p pagos celebre fuit hecalo Ioui: nō sine ipsius Hecales ho-
nonibus. Quam etiā Hecalenem diminutiua forma uocabant:
quoniā ipsa quoq; adulescentē adhuc Thesea salutare aniliter: &
huiusmodi excipere/ diminutiuiorū blādiis cōsueuisset. Quo-
niā aut pfciscēte ad pugnā Theseo/ sacrum Ioui pro illius reditu
uouerat: ac priusq̄ reuertere / ipsa obiit diē/ uicē hāc Thesei iussu
pro hospitalitate recepit: sicuti Philochorus memorie prodidit.
Qua de re Plutarchus in Thesei uita cōmeminit. Ceterū de ea iu-
stum poema Callimachus fecit: Hecalem nomine. Sicuti innuit
item uersiculus ex notissimo epigrammate.

μέλω δὲ γράσῃ τῆς φιλοφρονίας Τρώωνος

Multiq; passim repiuntur auctores: Hecalen/ citātes Callimachi.
Nam & herbas edules/ enumerat aliquādo Plinius: quas rustica
illa Hecale apud Callimachum apponar: sicuti Cretemon i libro
xxvi. sicuti etiam Sonchon in. xxii. Quis in nouis codicibus He-
cate sit ibi non hecale: uestigium autem ueræ lectionis manet ad-
huc in antiquis eis: qui sunt in publica gentis medicæ bibliote-
ca: Quin ubi Callimachus in Apollinis ait hymno.

ὀφθόνος ἀπόλλωνος ἐπ' οὐατὰ λάθριος εἶπεν

ὅν-κ' ἄγαμαι τὸν δοιδὸν ὃς ὀνδ' ὅσ' ἀπὸντος ἀείδει.

In eum locū sic interpretes pmodū: per hęc inq; illos accusar: q̄
sic i eum cauillaren: quasi magnū facere poema nō posset. Vnde
coactus est Hecalē facere: Verba iterpretis ita sunt. ἐγκαλεῖ δὲ

ΤΟΥΤΩΝΤΟΥΣ ΣΚΩΠΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟΝ ΜΗΔΥΝΑΣΘΑΙ ΠΟΙΗΣΑΙ ΜΕΓΑ
ΠΟΙΗΜΑ ΟΘΕΝ ΗΝΑΓΚΑΣΘΗ ΠΟΙΗΣΑΙ ΤΗΝ ΕΚΑΛΗΝ. Hic nos i nutrice.
Battiades hecalen sonat: & marathonia gesta/
Celsior assuero!

Sed & Statius in extremo thebaidos de hac ipsa.

Nec fudit uanos anus hospita fletus.

Et Suidas Hecalē ait heroida quāpiam esse apud Callimachum.

Deniq; Apuleius i primo metamorphoseos de eadē puto/Si corē
tus inqt lare paruulo Thesei illius cognominis patris rui uirtu
res æmulaueris: q nō est aspernatus Hecales anus hospitium re
nuē. Neq; aut ignoro deprauatā fere ubiq; esse scripturā: siq; dē nō
Hecales anus! sed Ales anus præceptis aliquot litteris/ scriptū
plerūq; inuenies: ut i transcurso etiā Apuleianos codices emacu
lemus: & lectorē ueluti superpondio dimittamus honustum.

Caput .xxv.

Quā multa in epistolis familiaribus quæ nunc habentur Cicero
nis præpostera: tum quem in ordinem restituenda.

n Actus sum Ciceronis epistolarum familiarium uolumē anti
quissimū: de quo etiā supra dixi/ tū ex eo ipso/ alterum de
scriptū/ sicuti qdā putāt Frāncisci Petrarchę manu: Descriptū autē
ex ipso liquet multis argumētis/ quę nunc omiserim: Sed hic po
sterior/ quē dixi codex: ita est ab idiligēte bibliopola/ cōglutina
tus: uti una trāspōsita paginarū decuria: cōtra quā notata sit nu
meris deprehēdař. Est aut liber i publica gēris Medicę bibliote
ca. De hoc itaq; uno quātū cōciam cūcti plane quotquot extāt
adhuc epistolarum earundem codices: ceu de fonte/ capiteq; ma
narunt: inq; omnibus præposterus/ & peruersus/ lectionis ordo:
qui mihi nunc loco restituendus: qualiq; instaurandus. Quare
adhibe quærso animū: quicūq; liberalis has litteras amplecteris.
Igitur in libro octauo: Cęli epistola ad Ciceronē: sic incipit. Cer

re inq̄ absolutus est me representare: pronūtiatum est: & quidem omnibus ordinibus: sed & singulis i unoquoq; genere sentētiis. Vide modo iquis hucusq; ordo nō dū irerpellatus. Quæ aut statim sequunt̄ uerba: Litteris ostēderis: & cerera! diuersa prorsus a superioribus/atq; alterius epistolæ/inuenias. Perge porro: ab ea ipsa epistola/deinceps numerare sequētis/ad eā/quæ sit quarta & uigesima: cuius ira p̄cipiū. Nō me hercules. Nihil unq̄ enī: quæ cum supiore cōtinuatur: Vt legas ita. Cerre inq̄ absolutus est/me representare p̄nuntiatū est: & quidē omnibus ordinibus: sed & singulis i uno quoq; genere sentētiis. Vide modo inquis. Nō me hercules. Nihil unq̄ enim: atq; ita reliqua subtrexe: donec ab hac ipsa: quā diximus alterius esse epistolæ/pueneris ad sequētem de cimā/cuius hoc initiū. Sic tu inquis Hircium: quā eousq; lege: dū in uerba hæc incidas: Si ullam spem: quæ simul offenderis! Totū hoc delebis: Aut in recto uitii/cerera mihi probabuntur: Totum hoc inq̄ delebis/ aut induces: quoniam aliena plane huic loco. Mox denuo recurre: ad ea quæ posita perperam sunt/ i illa Celi de qua primitus dictum: atq; ita cōtinuabis lectionē: Si ullā spē litteris ostenderis. Ita tractim legēs ad epistolā puēnies tertiam/ ab hac & uigesimā/sic uidelicet incipientem. Duabus eius epistolis respondebo: clausamq; hac fini. Si. n. nihil est i parietibus/ aut in recto uitii/cerera mihi probabunt̄: Post eamq; statim cōseq̄ debet epistola/quæ nūcab illa undecima: sic ordiens. Delectauerūt me tuæ litteræ. Cōprobat hunc ordinē/quem posuimus/nō solū/codex uterq; uel ille antiquus/ uel hic ex eo statim natus/a quo ceteros quoq; omnis bibliopolē uitio deprauatos liquet. Sed in relectus etiam/sensusq; ipse luce clarior/sic ut acutius inspiciet̄/ qdqd usq; prorsus obscuri est/ambiguiq; tollatur.

Caput xxvi.

Verficuli in fastis e græco super uite/ & Capro: tum parodia quæ
piam obscurior apud Suetonium.

o Vidius in primo fastorum.

Sus dederat poenas: exemplo territus horum

Palmire debueras abstinuisse caper.

Quem spectans aliquis dentes in uire prementem

Talia non tacito dicta dolore dedit.

Rode caper uitem / tamē hinc cum stabis ad aras

In tua quod spargi cornua possit erit.

Nimirū hi duo uersiculi / de grēci poetæ disticho / perq̃ inclyto festiuoq; facti: quod ī primis celebre ferē: & uoluit docta p̃ ora uirum. Nam cū dixisse quēpiā illa memorat / ipsum nimirū auctorē carminis Euenū digito designauit. Loquitur autem ī grēcis uersiculis: uitis ipsa / sic scilicet.

κῆν με φάγῃς ἐπὶ ρίζαν οὐκ ἔτι καρποφορήσω

ὅσον ἐπισπείσῃς σοὶ τράγε θυμένω.

Vertit hos nimirū / q̃ potuit ad unguē poeta ingeniosissimus: & sunt tamē in grēco nōnulla / quæ noster parū enarrare. Quin si ueris cōcedēdum / trās marinā illā / nescio quā Venerē / ne attingit qdē / noster. Quod uinū linguæ potius minus lasciuiētis q̃ parum copiosæ. Sed quoniā in grēci huius distichi mentionē incurrimus / afferamus etiā / quod apud Suetoniū in Domitiano est / ut obiter illi quoq; nō in obscuro loco / lucē in interpretationis inferamus: uelutiq; auctariū demus merce ipsa / ne utiq; uilius. Verba igitur ita sunt. Ut edicti de excidēdis uineis propositi: gratiam faceret: nō alia magis recōpulsus creditur: q̃ quod sparsi libelli cum his uersibus erant.

κῆν με φάγῃς ἐπὶ ρίζαν οὐκ ἔτι καρποφορήσω

ὅσον ἐπισπείσῃς καίσαρι θυμένω

Quod. n. supra uitis capro minitabatur / hoc eadē nunc Cēsari: pulcherrima hercules parodia. Vel si me inq̃ens ad radicem comedetis / tantū tamē uini pducā: quantū īmolādo Cēsari possit infundi. Mos. n. uererbis uti capitibus stāriū / sub ictu / cultroq; uictimarum uinū infundere: Sic apud Maronem uidelicet.

Ipſa tenens dextra pareram pulcherrima Dido
Candentis uacçe media/inter cômua fundit.
Igitur neci Domitianum Cēſarem/per hos uerſiculos/ libelli de
ſtinabāt: quoniā ut Suetonius idem ſcribit: Ad ſummā quōdam
ubertatem uini: frumēti uero inopiā: exiſtimās nimio uinearum
ſtudio negligi arua: edixit ne qs in italia nouellaret: utq; in prō
uinciis uineta ſucciderenē: relicta ubi plurimū dimidia parte: nec
exſequi rem pſeuerauit. Meminerint aut ſtudioſi/ nos ī hoc inuē
ro/nō uno dumtaxat nomine/in cōmune cōſuluiſſe: quoniam in
pleriq; adhuc Suetoni codicibus/ etiāq; nōnullis uererbis/nō
modo grēcos hos uerſiculos nō inuenias! ſed ne ueſtigiū qdem
ac ne locū etiam/quo ſe recipiāt. Sed eos nos quoniā tenebamus
iam pridem: utpote lepidiſſimos: facile mox de obſoletis/mēdo
ſiſq; exēplaribus/ ſingulas penſitādo/ paulatimq; nūc agnoſcen
do/nunc reſtituendo litteras perueſtigauimus.

Caput xxvii.

Verba in Ciceronis epiſtola ex Enni Medea/de grāca Euripidi.

c Ibero in epiſtola ad Trebarium: Hoc tibi tam ignoſcemus
nos amici: q̄ ignouerūt Medē/quæ corinthum arcem altam
habebāt/mātrone opulēte optimates: qbus illa manibus gypſa
riſſimis pſuaſit: ne ſibi uitio illē uerrerēt/quod abeſſet a pātria.
Nā multi ſuā rem bene geſſere/ & publicā/pātria procul.
Multi qui domi atātē agerent: ppter ea ſunt improbari.
Nemo ex his quorum edita ſit ſentētia/ſuſpicatus eſt adhuc/nō
eſſe iſta plane Ciceronis uerba! ſed poetę alicuius magis: cui lice
ret uti uocibus illiuſmodi figurisq;: ceu ſunt illa quæ corinthum
arcem altam habebāt: & mātrone opulēte optimates/neq; ſaltem
hoc uiderūt: Iambos adhuc ī his uerſibus extare ītēgros duos:
aliorūq; quāſi diſcēpra mēbra ueluti noſcitari. Nos hæc ex Enni
Medea uerba eſſe collegimus: nō quidē ſuo prōſus ordine! Sed

quo commodissimum Ciceroni fuit allegata. Nam cum de greca Euripidi uersam ab Ennio Medea in latinum cognouissemus / sententiam prius horum uerborum / de ipsa nimirum Euripidi tragoedia (quando illius Ennianae iactura fecimus) libuit aucupari. Sic igitur in ea fabula / cum matronis corinthii loquens inducit Medea: uti persuadeat / non sibi uerti uirio oportere / quod absit a patria. Quando multi inquit honesti / etiam procul a patria: multi contra / domi fuerunt inglorii. Nam male audiebant peregrinae feminae: unde illud comicum. Adeon est demens / ex peregrina. Similiter taceri posse ait Patmeno: famiam fuisse Thaidis matrem: tunc athenis uicti tantis. Versiculos autem Euripidis ipsos / ex Medae persona / nequis fortasse desideret hic adscribemus.

κορίνθιαὶ γυναῖκες ἔβηλθον δόμων
μή μοι τί μέμψῃσθ' οἶδα γὰρ πολλοὺς βροτῶν
σεμνοὺς γε γῶτας. τοὺς μὲν οὐμάτων ἄπο
τοὺς δὲ θυραίουσ'. οἱ δ' ἀφ' οὐχού ποδός
δύσκειαν ἐκτίσαντο καὶ παυμίαν.

Quod autem diximus poetam Ennium / de greco uertisse tragoedia / Euripidi Medea partim de uerbis Ciceronis coniectamus: qui sic ait: in primo de bonorum malorumque finibus. Quis .n. tam inimicus pene nomini romano est: quam Enni Medea / aut Antiopam Pacuui spernat / aut reiciat. Qui se inisdem Euripidi fabulis delectari dicat / latinas litteras oderit: partim etiam: quod Ennianae tragoediae principium / multis locis: ut a Quintiliano uolumine quarto: ut a Cicerone in libro de fato: ut ite ab aliis auctoribus identidem citant: sed nusquam tamen longiore tractu / quam in rhetorico secundo / eiusdem Ciceronis ad Herennium. Quod hic ex codicibus uariis emendatum sub scribimus: ut illustretur obscuritas / locis aliquot in lingua latina oboriens: quoties unus aut alter de eius tragoediae principio uersus allegat: suppresso auctoris nomine: simulque intellectu suspensio. Locus ipse apud Ciceronem sic est: Ne Ennium inquit / & ceteros poetas imitemur: quibus hoc modo loqui / concessum est.

f i

Utinam ne in nemore pelio securibus
 Cæsa accidisset abiegna ad terram trabes
 Ne ue inde nauis inchoandæ exordium
 Coepisset: quæ nunc nominatur nomine
 Argo: qua argiui uecti delecti uiri
 Perebant illam pellem inauratam/ arietis
 Colchis imperio regis peliæ per dolum
 Nam nunq̃ era errans mea domo efferret pedem
 Medea animo egro: amore seuo saucia:
 Est aurê trabes in uersiculo secundo: singularis numeri: quæ admo-
 dum & Priscianus legit libro septimo. Verustissimi enim (ut ipse
 inq̃r) etiâ trabes pro trabs proferebant: Euripidi uero tragoediæ
 p̃cipiũ/si cum Ennianæ cõferas! feceris arbitror operæ pretium:
 quod & subnectam.

εἰδὼφε λ' ἀργούης μὴ διαπτάσθαι σκάφος
 κόλχων ἐστὶν αἶαν κτανέας συμπληγάδας
 μὴ δ' ἐνναΐαισι πηλίου πεσεῖν ὡς
 Τηθεῖσα πένκη. μὴ δ' ἐρεμῶσαι χέρας
 ἀνδρῶν ἀρίστων οἱ τὸ πᾶγχρυσον δέρον
 πελῖα μετῆλθεν οὐ γὰρ ἀνδρῶν δέσποιν' ἐμὴ
 μὴ δ' εἰς πύργον γῆς ἔπλευσ' ἰωλκίαν
 ἔρωτι θυμὸν ἐκπλαγείσας ὀνοοῖ

Caput xxviii

Panici terrores qui uocentur: eoq; locupletissimi citati testes.

I N Ciceronis epistola ad Tironem: quæ posita i extremo fa-
 miliarium uolumine: sic scriptũ est. Er si Atticus noster/ qui
 quõdam me cõmoueri πανικοῖς intellexit: idem semper putat:
 nec uidet qbus p̃sidiis philosophiæ sepius sim. Hercle quod
 timidus ipse est: φορβοποιεῖ. Panica uocant̃ (ut arbitror) a gre-
 cis rep̃tini qdã terrores: & cõsternationes: quales utiq; lymphæ

rici metus usq; adeo inreuocabiles: ut nō ratione modo: sed mē
te etiā careāt. Quo item uerbo Cicero idem utitur in epistola ad
Atticum libro qnto: Scis. n. inq; quaedam πανικά dici. Facit itē
Hyginus de panico terrore mentionē/quo loco de Capricornor/
his uerbis. Hic. n. diciť cū Iuppiter titanis oppugnaret: primus
obiecisse hostibus terrore: qui Panicos diciť: ut ait Eratosthenes:
Quam fabulā & Germanicus innuit in Arateo cōmentario. Euri
pides i Medea sic ait.

καὶ τίς γεραία προσώλων Δόξασάων
ἢ πανός ὄργας ἢ τινός θεῶν μολεῖν
ἀνολόλυξε.

Panos aut uocat iras Euripides: sicuti ē apud antiq̄ssimū ipsius
interpretem τὰ πανικά δαίματα. idest panicos terrores ὅτι
τῆντων αἰφνιδίῳ φόβῳ καὶ ταραχῶν αἰτίαν τῷ πανὶ ἀνατι
θέασιν. Quoniā inquit repentinorum terrorū: & consternationū
causā: deo pani tribuūt. Et apud Synesiū i libro de puidētia/ sic
inuenio ferme. καὶ πανικὸι ὀρύβοι μεθ' ἡμέραν τὸ στρατεύμα
κατελάμβανον. Et panici tumultus interdū exercitum occupa
bant: Quo loco ampliter etiam/ cuiusmodi essent hi deniq; terro
res explicatur. Quin interpret etia nescio q̄s/ ita uerba hęc ipsa
Synesi enarrat: ut panicos appellari terrores dicat/ cum repēte in
exercitu/ uiri/ equiq; perturbantur: nulla cōparente causa. Solent
enim inq; feminae uī numinis īstinctae/ panos orgia clamoribus
concelebrare: quibus utpote repentinis/ metu audientes affician
tur. Sed & Nicētes Choniates/ nō aspernabilis omnino inter grē
cos auctor/ paniconū meminit phantasmatū/ i oratione quapiam
suā. Theon quoq; Arati poeta īterpres: Milirasse ait pana deum
aduersus Titanas: primūq; eū uideri/ conchā illā tortilē & turbi
narā qua pro tuba utūq; inuenisse/ quē grēce Cochlos appellať:
factūq; ipsius opa: uti se armādi locis interim fieret copia: dū so
nitu quocūq; illo q panicos uocať/ i fugā Titanes agebant. Sed
& Nōnus poeta Dionysiacō decimo: furētē describēs Athamāta

nunc infano panos flagello furiatū ait. Nunc intra ipsius aures
bombū illum insonuisse panici Saturnii flagelli-uerba ita sunt.

οἱ στρηθεῖς ἀθάμασ' ἀνιῶδει πανοσ' ἰμάσθλη

Et item

ἀεὶ δέ οἱ ἔνδον ἀκούησ'

πανιάδοσ' κρονίησ' ἐπεβόμβει δούποσ' ἰμάσθλησ'

Quo aut nunc piaculo Valeri Flacci/pulcherrimos poetę uetus
raceā sup hoc ipso positos in libro argonauticon tertio?

Dant (inquit) ethere longe

Signa tubæ: uox & medius emissa tenebris.

Hostis habet portus: soliti rediere pelasgi

Rupta quies: deus ancipitem lymphauerat urbem

Migdoniæ Pan iussa ferens squissima marris

Pan nemorum/belliq; potēs: quem lucis ab oris

Antra tenēt: patet ad medias per deuia noctes

Serigeruin latus: & toruæ coma sibila frontis.

Vox omnes super una tubas/qua conus/& enses

Qua trepidis auriga rotis/nocturna q; muris

Claustra cadunt: talisq; merus nō martia cassis

Eumenidumq; comę/nō tristis ab ethere Gorgo

Sparferit/aut tantis aciem raptauerit umbris

Ludus & ille deo pavidum præsepibus aufert

Cum pecus/& profugi sternūt dumera iuueci:

Quin libro etiā sexto apud eūdē barbarus q̄spiā ad terrorem in
cutiendum simulacra panos prætulit.

Hispidus inq; dei latuit terrore lycei.

Sed & Sozimus historiae gręcus auctor in libro tertio/ Mōstroso

aspectu quēpiā apparuisse/pellitum dicit: Albanis romanisq; pre

lium cōmissuris. Etenī deū Pana belligenū fuisse/ uel ex argumen

ro Nonni cognoscimus/ uel ex Theocriti fistula: nam in ea sunt

ista quoq; uerba dā Pane deo

οὐαίθε πάρος φρένας τέρμα σάκουσ'

Eundēq; fuisse atheniēſibus auxilio contra Perſas cum alibi legi-
mus: tum in ea ipſa quam diximus fiſtula: his uerbis

ὁ σβέσεν ἀνὸρ ἑὸν ἰσχυρὰ
παῖδας φόνον τυρίησ' ἀφείλετο.

Caput xxviii.

Vndeſint apud Ouidiū Teuthrantia turba Theſpi uocare filię.

o Vidius in epiſtola Deianiræ ad Herculem

Nec tibi crimen erunt teuthrantia turba ſorores.

Quarum de populo nulla relicta tibi eſt.

Notiſſima qdē fabula: etiāq; a Diodoro pdita: ſup Theſpi nara-
bus ab Hercule cōpreſſis. Cur autē reuthrātia turba uocent: hoc
ram plenſq; incōpertū/ atq; ignotū eſt/ ut audeāt litteratores pro
illo reuthrātia: theſpeia reponere: nimis q̄ improbe: iſciteq; Nos
de eo iuenimus apud Euſtathium Homeri iterpretem: ubi maxi-
me Catalogum enarrat φησὶ δὲ ὁ τῶν ἐθνικῶν συγγραφεὺς ὅτι
κτίσμα ἐστὶν ἡ θεσπεία θεσπιάδου. κατὰ δὲ τινὰς θεσπίου υἱοῦ
τεύθραντος τοῦ πάνδιονος. Ex auctoritate ſcilicet cuiuſpiā/ q;
de gētib; conſcripſerit/ theſpiā tradit a Theſpiade fuiſſe condi-
tam: ſicut autē nōnulli ſcribāt a Theſpio Teuthrātis filio/ Padio
niſq; nepote. Quare reuthrātia turba Theſpi uocare filię abatio
Teuthrātē. Deniq; & Aefchylus i tragoedia Agamemnone: the-
ſpiam urbem Teuthrantis appellauit.

Caput xxx.

Vocabula inuentu rara nec tamē ſingularia Cucuma: Proſeucha:

Scruta.

u Ocabula quepiā ſunt/ ita rara iuentu: ut ſi irenū i ea inci-
damus/ ob id feciſſe opæ pretium uideamur: quoniā ſingula
ria credebant. Sicut ē Cucuma apud Martiale i hoc hemiſtichio.

f iii

Cucumam fecit Oracilius:

Nā sic i satyrico legimus Petroni Arbitri: Tū illa carnis etiā paulū delibat/ & dū coæquale nataliū suorū sinciput i carnariū furca reponit/ fracta est putris sella/ quæ staturæ altitudinem adiecerat: anūq; pondere suo deiectā super focū mittit. Frangiſ ergo ceruix Cucumæ: ignēq; cōualeſcētē reſtinguit/ atq; totā faciē excitato cinere pfudit. Ex eoq; inclinatū diminutiū cucumion inuenio apud Arrianū in libris de epictero: Quo maxime capite περι κυνισμου. hoc ē de Cynica pſſione loq̃r: atq; adeo uerba Arriani ponā. Δειδντον κουκουμιον εχειν οπου θερμεν ποιησει το παιδιω ιναυτο λουση. Habere inquit eum Cucumion oportet/ ubi calfacet puero/ quo ipsum lauet. Cucumion dixit græca consuetudine/ quod nos Cucumulā/ nō incōcinne. Sed & proſeucharantum apud Iuuenalē inueniri uocabulum pro loco mēdicabulorum putatur: Cum tamen Cleomedes: in secundo circularis inspectionis libro/ aduersus Epicurum differēs/ ita propemodum loquatur: Ex iis nonnulla/ e lupanaribus ascita: quædam simillima his: quę in Cerialibus a feminis dictitantur: Alia uero ex media proſeucha/ atq; ab iis ipsis/ qui illic mendicant desumpra: Iudæica plane/ & reſſita/ longeq; etiam reptilibus hūmilia. Sed & Scruta dixit Horatius quidē ſemel in hoc uerſiculo.

Vilia uendentem tunicato scruta popello

Dixit iterum quantum uideam Sidonius Apollinaris libro epistolarum ſeptimo per hæc uerba. Nunc quædam ſriuola/ nunc ludo apta uirgineo scruta donabat.

Caput xxxi.

Quid ſit illud apud Iuuenalem/ Tanquā habeas tria nomina: quodq; manu emiſſi patronorum ſibi nomina imponebāt: deq; in nomen adoprando ex teſtamento.

¶ T ponere foris: ſi quid tentaueris unquam

Hiscere: tanq̃ habeas tria nomina. Sane Domitius idem (nam ceteros omitto interpretes/cum ipso ut praefractione congregior) Domitius igitur sic hunc ex quinta Iuuenalis satyra locum enarrauit. Si uelles inquit loqui/quasi tu quoq; unus esses ex nobilibus: quasi inuat: quod tantu his/qui nobiles sunt loqui liceat: Nobilitas eni cognomine/ agnomine/ & nomine designabatur. C. Iulius Cesar. Hactenus ad uerbum Domitius. Ceterum tria nomina/nec soli habebant nobiles/ nec uniuersi/ Sed hi potius arbitror q̃ e seruitio manumittebantur. Quo circa sensus quoq; uel ob id acutior/atq; cōcinnior: ut cōui uaror/ne liberu qdē puter/ ne ue pro libero facti æquū cēseat: quē sibi cōuiuā uocauerit. Hoc si non auctores/haud lubricę fidei cō probāt: uincor/nihil esse Domitio pensitatus. Artemidorus igit̃ Ephesius/siue is Daldianus dici mauult/in libro de somniorum cōiecturis primo: gręce ille quidē/sed ad hāc sententiā. Noui aut̃ quendam inquit seruū hōinem/qui sibi habere tria uirilia uisus. Dein uero liber factus/eo pacto tria p̃ uno habuit nomina/ duobus assumptis patroni nominibus. Hęc Artemidorus. Septimius quoq; Florens Tertullianus i libro de resurrectione sic ad uerbum. Oro te inquit si famulū tuū liberrate mutaueris/ quia eadem caro/ atque anima permanebunt/ quæ flagellis & compedibus/ & stigmatibus obnoxia retro fuerant/ idcirco ne illas eadem pati oportebit? Non opinor. Atqui & uestis albæ nitore/ & anuli aurei honore/ & patroni nomine/ ac tribu mensq; honoratur. Hinc illud opinor Persianū: Exit Marcus Dama. Probat morem Cicero quoq; epistolarum ad Atticum uolumine quarto: sic scribens/ de Eurychide gratum: qui uetere prænominē/ nouo nomine. T. erit Cęcilius: ut est ex me & te iunctus Dionysius. M. Pomponius. Sed ut obiter hunc quoq; Ciceronis/ non inobscuro locum inrerpretemur/ nosse oportet: etiam morem fuisse: ut heredes testamento in nomen/ familiamq; adoptarentur. Sicuti est a Cęsare. C. Octavius: quēadmodum scribit/ & Suetonius in

Iulio: Quo circa post eam diē semper est ille Cēsar/ut in epistolis quoq; Bruti ad Ciceronē appellatus. Quēadmodū &. Q. Scipio collega in cōsularu Pompei: qui cum filius Nasicæ foret ex testamento in Metelli pii genus adoptatus/eius etiā nomine uocabatur. Sicuti libro historiari. xxxx. scribit Dion. Quare etiā. T. Pōponius Atticus heres relictus a. Q. Cēcilio ex dodrāte: sicuti scribit Cornelius Nepos i ipsius Attici uita: postea ut est apud Varonem i secundo de re rustica ex. T. Pōponio Attico. Q. Cēcilius Atticus est appellatus. Quare Eutychedem manumissū. T. Cēciliū Eutychedē uocauit: uetere prænومine suo. Nā. T. Pōponius/olim dicebat: nouo nomine/quod haud pridē. Q. Cēcilius uocari coeperat. Sic seruus Dionysius. M. Pōponius Dionysius uocatus est/ ascito Ciceronis prænومine/ Attici nomine: Sed & Milesius Alexāder/ cui Polyhistori cognomentum fuit: Cornelius est etiā a Cornelio Lētulo/ appellatus: a quo uidelicet fuerat manumissus: sicuti quæ Suidę dicuntur/collectanea restantur.

Caput xxxii.

Restituta Plinianis codicibus abolita pridem uox: quidq; poppysmos aut poppysma significēt: quodq; mos poppysmis/ adorandi fulgetras.

c. Orrigēdus apud Plinium locus: ex libro octauo/ & uigesimo/naturalis historię: capite secundo quo tractat/ an sit in medendo aliqua uis uerborum: subducta enim uox una/qua uetus indicatur consuetudo: uerustiore quoq; testimonio comprobata. Sic autem pleriq; codices habent: Fulgetras adorare consensus gentium est: Sed in uerustis duobus exemplaribus: ex ipsa Medicę gentis/nobili bibliotheca: sic scriptū. Fulgetras adorare poppysmis consensus gentium est: Quam lectionem uel Aristophanes facetissimus poeta confirmat in comoedia cui σφηκεσ in scriptio. Nam apud eū Philocleo quidam senex ita loquitur: ut

se dicat poppyssantibus (liceat aut sic uerbo uti) fulguraturum.
 Tū interpres antiquissimus: morē hunc esse ait: uti ad fulgerras
 poppyssetur. Verba Aristophanis hæc sunt. κἀναστράψω ποσ
 πύσσουσιν. Tū interpres hæc. ἔθος ταισ ἀστραπαισ ποππύζειν.
 Quēadmodū ergo apud Iuuenalem: Martialēq; poeras poppyf
 ma legitur: & poppyssmata: sic apud Plinium poppyssmis a casu
 recto: qui sit poppyssimus. Est aut facticia de sono uox: id signifi
 cans: quo maxime nōdum pdomitis equis adulamur: uti Maxi
 mus in lexico/ & Nicas/ itē & Suidas. Vti uerbo etiā Sophocles.
 ποσπύσσεται ζευγλάτρις sicut & Pollux meminit in septimo
 Onomasticon. Quin idē quoq; i primo Sisti equū poppyssimo do
 cer: hoc ipsum usurpās uocabulū: quod & Plinius: q tamē etiam
 libro eiussdē naturalis historiē qnto/ trigesimoq; sic ait: Similis: &
 Nealcem successus i spuma equi/ similiter spongia impacta sequu
 tus dici: cum pingeret poppyzonta/ retinentē equū. Dexippus
 etiam Platonius philosophus/ in dialogo: quem edidit i Aristo
 telis Categorias ita scribit. ἡ εἴτις ἀναρθροσ ψόφοσ ποσ ἐπὶ
 ποσπύσσμάτων.

Caput xxxiii.

Crambe quæ sit apud Iuuenalē: superq; ea grēcum prouerbium.

Occidit miseros Cambre repetita magistros.

h Vnc Iuuenalis uersū/ Domitius idē Calderinus his uerbis
 enarrat: Cornelius de declamationibus ita scribit. Declama
 tiones/ aut ex historiis trahebāt: sicuti sane nōnullē usq; adhuc/
 aut ex ueritate ac re: si qua forte recēs/ accidisset. Itaq; locorū etiā
 appellationibus additis pponi solebant: & sic certe collecta/ edi
 tēq; se habēt. Cābre igitr i scriptio ē declamationis a loco. Nā Cābre
 oppidū ē i teuthrania troadis ut scribit Plinius: & e pxima regio
 nē est lesbos: i qua Mitylenen occupauerūt tyranni: ut auctor est
 Strabo: Nigessilus: & Megarogilus: Alcēus poeta eos carmine est

insecratus: unde aureum plectrū habuisse dicitur: auctore Fabio.
De tyrannis eiectionis Cābre declamatio semper erat repetēda a magistris. Hæc placet sententia/ ut cōueniat cū eo quod dixit.
Cum perimit suos classis numerosa tyrannos.
Quod alii a Cambro scytharum rege: cuius meminit Diodorus/
Cambren declamationē deducit/ nulla ex parte accommodatum
est. Hactenus igitur Domitius: Tortuosa prorsus & tergiuersanti
oratione: cuius ex uerbis hæc denique colligit/ confusa necessitate
sententia: Cambren declamationē ab oppido Teuthranie appella
ri. Quod & a locis nomina declamationibus imponatur: & Mi
tylenen tyranni occupauerint: oppidū in lesbo: ut id poeta uersi
culo illo significet.
Cum perimit suos classis numerosa tyrannos.
Nos igitur proponeretur nec ne a ueteribus cōtrouersig: locorū ap
pellationibus additis/ nō laboramus: quis hoc non Cornelius
(ut ipse dicit): sed Suetonius Trāquillus scripserit: i libello/ quē de
claris grāmaticis/ rhetoribusque cōposuit: eumque libellū/ nō ut Cor
neli: sed ut Suetoni Domitius quoque ipse superius agnoscit/ & suo
se laqueo (quod dicitur) implicat: exponens (ut quidem sibi uide
tur) uersiculum eiusdem satyræ:
Parte alia solum rus sati pone lacerare
Iam uero Cambren (ut quod nūc instat agamus) esse inscriptio
nem: id nos plane pernegamus: Quin audacter pronuntiamus/
neque tale quippiā apud idoneos modo scriptores/ inueniri: neque
si maxime inueniatur: idcirco tamē ad tyrannos eos/ quod Mitylenen
occupauerint/ referendum: cum oppidum Cambre nō modo nō
in lesbo: sed ne in insula quidem/ sit ulla. Quare (quod pace sua
dixerim) nihil hac Domiti cōmenticia opinione (si quis modo eā
diligenter excutiat) dici/ fingique potest/ aut absconū magis/ aut in
cōcinnū/ & ridiculū: sic ut sese ipsa nullo impellere subuerat. Neque
autē causa fuit: cur Mitylenen ad Alcēum confugeret: ut classis
numerosa tyrannos perimeret: quādo inter primas cōtrouersiarū

materias: tyrannicidarum præmia: numerat Cornelius in eo dia-
logo: quæ de claus edidit orationibus. Ita sibi omnia tenebrarū/
& caliginis ingēnia Domitius offundit: quoties uelut e massa pi-
sciculus nequit exlinuat: quodq; Aristotelem facere docet Atti-
cus philosophus nō inelegās Platonis ppugnator: ut quæadmo-
dum sepia sparso sub oculos ipsos: manūq; piscatoris: suo sibi su-
co/elabit: ita ille deprahēdi metuens: sentērias de industria ob-
scuritatibus infuscer: hoc i hūc hominē potius cōueniat: nūq̃
magis: q̃ cū pene teneē inuoluētem semet: obnubilātemq; amba-
gibus: & quoddā sicut atramentum pplexitatis interuomētem.
Quod autē qdam uir alioqui doctus: & industria sua bene de litte-
ris meritis: in cōmentario nup edito: de Gābra Anathoq; affert
ex Probo (ut ipse inq̃) Iuuenalis interprete: Fateor eq̃dem: nec
scire me: qui nā sit hic Probus: nec putare eū esse: cuius Gellius/
aliiq; ex ueteribus meminerint. Fides ergo de eo apud auctorem
sit. Mihi tamē quod uidetur: exponam breuiter: nam (ut ait illē
nescio qui tragicus:) Veritatis simplex oratio est. Grēcū igit̃ hoc
(arbitror) prouerbiū Iuuenalis expressit. Διὸ κράμβη θάνατος
quo significatur: bis posita Crambe mors esse. Crambe autē brassi-
cæ genus: ut fastidium uidelicet repetitæ sæpius controuersia de-
notaret: cum uulgo quoq; recalfecta brassica iam in prouerbiū
fastidii cōcesserit. Maluit autē græcum usurpare q̃ latinū uocabu-
lum poeta: uel quia citius id græcis: q̃ latinis prouerbiū: uel sa-
ne: quia species etiā quædam brassicæ proprie appellata Crābe:
renuitoribus (ut est apud Plinium) foliis: & simplicibus: densissi-
misq;: amarior: sed efficacissima. Ipsius uero græci prouerbiū men-
tionem Suida facit: poniq; etiā in conuiujs Crāben docer: quod
sit ebrietati cōtraria: quæadmodū i libro de re rustica testat̃ Caro.

Caput xxxiiii.

Viriose quæpiam in epistola Ciceronis: deq; uocabulo quod est
Sciamachia.

r Vsticum nimis / & illepidum / sordidumq; adeo plane uoca-
 bulum Ciceronis epistolā occupauit: eā quę est ad Brutū /
 isto p̄cipio / Mirabiliter mi Brute letor: sic. n. i ea legimus. Meq; /
 illę uehemētes cōtentiones tanq̄ scientia adnihilatę esse uidean-
 tur. Quod qdam tamē hactenus corrigūt: ut dicant / tanq̄ si iam
 adnihilatę esse uideātur. Consulāt quęso eruditi / peritiq; idoneo-
 rum uerborū / ueterūq; lectionum / cōsulāt suū quisq; iudiciū / sen-
 sumq; ac tum demum credere audeāt / adnihilatas cōtentiones:
 scriptū fuisse a Cicerone. Nos i codicibus duobus / Medicę fami-
 lię / quonū supra quoq; fidem allegamus (mendose id etiā / sed ta-
 men / ut erroris adhuc uestigiū / non sit abolitū) sic repperimus.
 tanq̄ sciamachalę: esse uideantur. Quare suspicamur legēdum /
 Sciamachię. Sūt. n. Sciamachię / nihil sane aliud / q̄ umbratiles pu-
 gnę. Sentit. n. Cicero hoc utiq; fringere iam se plane in senatu / nō
 succedētib; Bruto rebus: suasq; illas uehementis cōtentiones:
 sciamachias uideri. Vocabulū ipsum / perq̄ est elegans. apud grę-
 cos / & magnope usitatū. Quin Galenus quoq; medicus i libro
 secundo υγιεινῶν sic ait μεταβαίνειν δὲ καὶ πρὸς ἐπιτάτα χά-
 ρισ ἐντονίᾳσ καὶ βίᾳσ δρόμοι δέισι ταῦτα καὶ σκιμαχίᾳ
 Inter celeres exercitationes / quę tamē attēte uiolēteq; nō sūt: etiā
 cursus adnumerat: & sciamachias. Deniq; uel Eustathius i Odyf-
 seę cōmēratio Rhapsodię tertię: de uerbo eo sic meminit. ομοίωσ
 δὲ καὶ τὸ μὲν ὑπὸ σκία μαχόμεθα φάυλον δηλοῖ ὄνδρην /
 ὀνμέντοι καὶ τὸ σύνθετον σκιμαχεῖν. Et. M. Varro satyrā unā e
 suis illis Menippeis Sciamachiā inscripsit. Hęc. n. ē apud Gelliū
 uera ex atiq; exēplaribus lectio: nō ut qdā etiā scribūt Crioma-
 chia / Quin paulo etiā supra i epistola eadē Ciceronis / uocabulū
 alrenū quod est ὄργανον de gręca scriptura deprauatū migrauit
 in latinā. Nam pro eo quod erat ὄργανον factum iam optanon.
 Neq; autē hoc quoq; ab ullo hactenus animaduerti: Quare sic
 legeris. Plane iam Brute frigeo. Organon enī erat meū senatus /
 ut quo pro organo Cicero proq; instrumento utebatur.

Caput xxxv. *Caput xxxv. in M. Varronis libro primo rerum rusticarum medose legitur illud*
 Locus in M. Varronis: & ite alter i Columelle libris rei rustice de
 fensus a uirio: quadamq; sup Euhemero inibi: & Iouis sepulchro:
 & cereribus addita: & locus apud Statiu declaratus.
 i. N. M. Varronis libro primo rerum rusticarum medose legitur illud
 Ansta & granu oibus fere notu: gluma paucis. Itaq; id apud
 Enniu solu scriptu scio esse i Ephemeridis uersibus. Na quod ha
 ber: ena q putant emendatissimi codices: i Ephemeridis uersibus:
 hoc ego i uenerade uerustatis exemplari e publica gens medicę bi
 bliotheca sic iuenio: In Euhemeri libris uersis. Neq; aut dubiu e
 Enni sacra historia significari a Varrone de Euhemero i latini uer
 sa: qua uidelicet & Lactantius idetide & Eusebius citat & Augusti
 nus. Verba Lactanti de libro diuinatu institutionu primo sic habet:
 Antiquus auctor Euhemerus: q fuit e ciuitate Messana res gestas
 Iouis: & cereronu q di putant collegit: historiaq; corex uit ex titu
 lis: & inscriptionibus sacris: que i antiquissimis replis habebant: maxi
 meq; in fano Iouis Triphylu: ubi aurea colunna posita esse ab ipso
 Ioue titulus indicabar. In qua colunna gesta pscripta: ut monimenta
 esset posteris reru suaru. Hac historia interpretatus e Ennius: & secu
 tus: cuius hec sunt uerba. Vbi Iuppiter ipse i Nepruno dat maris:
 ut isulis oibus: & que loca sunt secundu mare oibus regnaret. Dein
 Lactantius idem locos Enni nonnullos: de hac ipsa historia: iteru
 atq; iteru adducit: quos eqde breuitati studens preteribo. Quia
 ipsius quoq; Euhemeri uerba Sextus ite allegat Empiricus: pye
 rhonioru maxime uolumine quarto: uocatq; ait Atheon: sicuti
 Meliu Diagoran: Prodicu Ceu: Theodonu Cyrenacu: copluriq;
 alios: ac de eo quoq; Timon Philiassius: ut arbitror. sic ait.
 εὐήμερος γένων ἀλαζών ἀδίκᾳ βιβλία ψυχῶν
 Sed his omisiss illud utiq; acius ispiciedu est apud Columellam
 quodq; libro. x. capite autē tercio: ubi de apibus agi: bis Homeru
 citari p Euhemero i puulgaris codicibus: quod & uerustissimus
 indicat liber: de priuata familiae Medicę bibliotheca: litteris lago

bardis exaratus: & itē alter: e publica eiufdē gentis: quē de ueru
 sto exemplari/ Nicolaus nicolus/ uir doctus. & diligēs suā manu
 pscriptit: tū & ratio astipulat/ cui nulla resistunt claustra/ siquidem
 apud Homerū fabula nulla istiusmodi de apibus repit: ac uersi
 mile est/ scriptā fuisse ab Euhemerō potius: q̄ Iouis historā cōpo
 fuerit: cuius apes ille fuisse nutrices predicanē. Quod autē apud
 hūc ipsū (ut arbitror) Euhemerum de quo supra diximus: scriptū
 repperat: poeta Callimachus i sacra eadē historā Iouē i creta uisā
 cōsumasse: atq; inibi sepulchrū eius esse i oppido Cnoso: i quo se
 pulchro eius scriptū fuerit antiq; litteris grecis. Ζεὺς κρόνου id
 est latine Iuppiter Saturni: Quod hoc inq; poeta doctissimus. &
 scriptū ab illo cognouerat/ & p̄ confessio a cretēsis habitū: testa
 tūq; ob id opinor i hymno ipso ad Iouē: Cretēses inq; semp mē
 daces: qui sint Iouis sepulchrū fabricati: cū nunq; ille obierit: per
 petuoq; sit. Versus autē hi sunt.

ΚΡΗΤΕΣ ΔΕΙ ΨΕΥΣΤΑΙ ΚΑΙ ΓΑΡΤΑΦΟΝ ὦ ἄνα σείο.
 ΚΡΗΤΕΣ ΕΠΕΚΤΗΝΑΝΤΟ ΣΥΖΩΝ ΘΑΝΕΟΙ ΕΩΙ ΓΑΡ ΔΙΕΙ.

Propterq; hoc ipsum deniq; Stadius quoq; opinor in primo the
 baidos inq; Mētiraq; manīs Creta tuos. Cyprianus etiā martyri
 homo discretissimū in libro de origine & generibus idolorū. An
 tū Iouis ait i creta mutiē: & sepulchrū eius ostēdiē: q̄q; parū emē
 dare scripta uerba hac i nouis codicibus repiunt. Potro cretēses
 adeo mēdaces habitū sēp: ut greco puerbio/ quod est πρὸς κρητὰ
 κρητίζειν/ nihil aliud significet/ nisi mēdacio uti aduersus menda
 cē! Sed & cretēsis illius Epimenidis uersiculus hic a Paulo etiam
 apostolo citatus: atq; ob id etiā sanctificatus est.

ΚΡΗΤΕΣ ΔΕΙ ΨΕΥΣΤΑΙ ΚΑΚΑ ΘΗΡΙΑ ΓΑΣΤΕΡΕΣ ἄργοι

Id significat. Cretēses sēp mēdaces: male bestia: uentres pigri: Nā
 uersiculi prioris hemistichiō: de Epimenide sūpsit Callimachus.
 Quōcirca eleganter etiam hoc Ouidius in amoribus.

Cretes erūt testes: nec fingunt oīa cretes. Et alibi.

Nota loquor: nō hoc quē centum sustinet urbes:

Quāuis sit mēdax creta negare solet.

Capit xxxvi.
Solutum hic & enodatum/quod enigma de Varronis libro citat
Gellius.

a Enigma illud ex Varrone: quod Gellius pponit: & inenar
ratū relinqr: ut legērium coniecturas acuat/ eqdē solutū
me meo quoq; piculo pfitēor. Est autē tale ī tribus senariis.
Semel minus ne/an bis minus sit/non sat scio
An utrūq; horū/ut quondam audiui dicier
Ioui ipsi regi noluit concedere.
Terminū significare uideē: q deus concedere Ioui noluit/cū capi
toliū exaugurabā. Ouidius fastorum secundo.
Quid noua cum fierent capitolia: nempe deorum
Cuncta Ioui cessit turba: locūq; dedit.
Terminus ut ueteres memorāt inuētus in ēde
Restitit: & magno cum Ioue rempla tenet.
Dubitar ergo hic scirpi auctor/semel minus/an bis minus fuerit
an utrūq; horū: ex utroq; autē: hoc est/ex semel/& bis resultat rer:
Quare nō semel minus/nō bis minus/sed terminus fuit/q Ioui
ipsi regi noluit cōcedere.

Capit xxxvii.
Lapsum fede Seruium super oaxe fluuio & creta.

e T rapidum cretæ uenimus oaxem.
Hoc ex prima bucolicō ecloga/sic enarrat ad uerbū Seruius
Rapidū cretæ inq; lutulētū/quod rapit cretā. Creta alba terra dī
ciē. Nā oaxis fluuius est mesopotamig: q uelocitate sua rapiēs al
bā terrā turbulentus efficiē. Hacrenus ille. Sed. n. ego Oaxē cretę
insulæ fluuiū itelligi crediderim potius. Nā Vibius quoq; Seque
ster oaxem cretæ fluuiū dicit esse/a quo & ciuitas Oaxia. Quare
Apollonius/cretā quoq; insulā/tellurē oaxida uocauit in primo

g ii

argonauticon his uerbis.

Δάκτυλοι ἰδαῖοι κρηταέες οὐσ' ὄτε νύμφη

ἀγχιᾶλῃ δακτάλον ἀνὰ σπῆος ἀμροτέρῃσι

Δραξαμένη γαῖῃσ' οἰαξίδος ἐβλάσθησε

Hoc autē postremū ita Varro transtulit: ille arbitror Atacinus alie
ni operis interpres.

Et geminis capiens tellurem oaxida palmis.

Neq; uero nō cōuenit rationi/ ut q̄ dispersum iri toto orbe/suos
populares/ uelit ostendere/ de isula quoq; in medio/ ueluti medi
terraneo mari sita/ rum autē/ & de altera toto penitus orbe diuisa
meminerit

Caput xxxviii.

Expositum Iuuenalis carmen/ contra omnium hactenus senten
tias super laconico/ & pitylismare.

q̄ Vi lacedemoniū pitysmare lubricat orbem.

Versus hic ex undecima satyra Iuuenalis/ uarie p̄sus ex
Positus est hactenus/ atq; ut arbitror indiligenter. Nā Domitius
Pitysma dicit esse irrationē eleui sputo/ de uerbo pityo. Lacede
moniū uero orbē/ pro anulo accipit: quoniam iquit/ a lacedemo
niis anulorū usus manauit: ut senatores/ & eq̄res/ p̄ anuli mētio
nē significenē. Porro alter eruditissimus homo: quē tamē nomi
nare parcimus: honoris gratia: qua parte ab eo dissētimus: salra
tionē putat esse lacedemoniā/ Sed igenue tamē fareē. nihil adhuc
de eo se legisse/ nisi tantū apud Pollucē/ mētionē factā/ lacedemo
niē saltationis. Tertius deniq; uir ipse quoq; doctissimus: trochū
intelligit/ de arbore pinu fabricarum: quod pitys dicatur pinus:
unde sit pitysma. Nos e tribus his opinionibus honorem præfa
ti auctorum nullam plane pbamus: p̄cipioq; negamus orbē la
cedemoinum significare anulū posse: quoniā nusq̄ legatur anulī
onginem manasse a lacedemoniis. Plinius autē quem Domitius

adducit/ tantum ferreo etiam tum anulo lacedemone uti refert.
 Quod si tollitur nō posse lacedemonium orbem/ pro anulo acci-
 pi/ sicuti certe tollitur/ nihil pfecto cōmenticia illa irroratio uale-
 bit: Neq; tamē a pityo quod nūq̃ uerbū inuenias/ Sed a pityzo
 magis pitysina deducet: quod apud Nicā grāmaticum declarat.
 Qui uero salrationē putat esse lacedemoniā pitysina: cum de eo
 nihil inueniar: facile (ut esse ingenuus cōsueuit) potiori sententię
 cesserit. Quod itē facturū credo: qui trochum putat e pinu factū/
 pitysina esse. Cū nec usq̃ lectū/ nec ad rē faciat: & syllabæ ratio pū-
 gnet: quoniā pitys habeat priorē correptā syllabam/ ut ex primo
 liquet etiā Theocriti uersiculo. Nos igit̃ pitylisma legēdū credi-
 mus: ut iscritia librationū syllabā de medio dēpserit: Quod haud
 mirum est/ in tantis tenebris. Pitylisma uero itelligimus exercita-
 tionem/ de qua Galenus excellēs medicus i secundo ὑγιεινῶν li-
 bro. Quāuis apud eū sit uerbum potius pitylizin/ q̃ nomē pity-
 lisma. Ceterū recte: pitylisma fit inde/ etiam usitatissima pportio-
 ne. Neq; adeo incōgruū Galeni græca uerba prius adscribere: dein
 pro capto nostro interpretari. Cum igit̃ exercitationum uariā ge-
 nera notet/ ac de iis etiā doceat: quę ueloces q̃dem/ sed citra intē-
 tionem uiolentiāq; sint: inter quas/ & hæc ipsa sit/ de qua nūc agi-
 mus: Ita scribit ad uerbum. τὸ δὲ πῖτυλιζειν ἔπειδ' ἂν ἐπ' ἀκρῶν
 τῶν ποδῶν βεβηκῶσ' ἀνατείνασ' τῶ χεῖρε κινῆι τὰ χίστα τὴν
 μενὸ πῖσω φέρων τὴν δὲ πρὸς ὦ μάλιστα δέτοίχῳ προῖστάμενοι
 γυμνάζονται τοῦτο τὸ γυμνάσιον. ἵν' ἐκ αἰῶτε σφάλλοιντο
 προσαψάμενοι τοῦ τοίχου ῥαδίως ὀρθῶνται καὶ ἰόντω δὲ
 γυμναζομένων λαμβάνειτε τὰ σφάλματα καὶ ἀσθενέστερον
 γίνεται τοῦ γυμνάσιον. Est inq; pitylizin/ uel si mauis pitylissare/
 cum quispiam sūmis pedibus ingrediens/ manus p̃tendit/ omissi
 meq; mouet/ alteram retrorsum scilicet/ alteram prorsum: quo po-
 tissimū gymnasii genere ad panteres exercētur/ ut sicubi lapsenē/
 adpræhensō mox pariete facile resurgāt/ atq; ita exercētiū lapsus
 fallunt: & ipsa fit exercitatio ibecillior. Porro lacedemoniū orbē

laconicū ipsum acceperim ut ī quo solerēt ad eū modū exerceri.
Dion historiārum tertio/quadragésimoq; libro/ laconicū in urbe
uaporarium/aut sudatorium/ (sic enim īterpretari uidemur posse
quod ē apud eum pyriateriū) ab Agrippa edificatū tradit. Dein
laconicum dicit appellatū/ quoniā lacedæmonii per ea tempora/
nudi/unctiq; præcūctis exercebātur. Laconicū istud & Martialis
innuit ita inquit.
Ritus si placeant tibi laconum:
Contentus pōtes ando uapore
Cruda uirgine/martiaq; mergi.
Sed & columella/ī libro de agricultura primo sic. Attonitiq; mira
mur/gestus effeminatorū/ quod a natura sexum uiris denegatū/
muliebri moru mēiantur: decipiātq; oculos spectantiū. Mox de
inde/ut apti ueniamus ad ganeas cotidianā cruditatē laconicis
excoquimus:& exusto sudore sitim quærimus. Iam igitur uel ex
his Columellæ uerbis cōstare cuius potest/ quos iam potissimū
poeta significet. Nempe eos dubio pcul/q; diem totum in laconi
cis istis/gymnasiisq; cōtererent/uncti nudiq;. Quare etiā lubricat
inquit: ppter oleū & unguen/ quo defricti exercebant. Seneca etiā
libro epistolarum septimo ad Luciliū nihil aliud prsus/ q̄ laconi
ca insinuat ita narrās. Quid mihi cum istis calētib; stagnis: qd
cum sudatoriis: in quē siccus uapor corpora exhausturus/cludi
tur: ut omnis sudor per laborē exeat. Restat uti nunc quoniā or
bem dixit: etiā doceamus fuisse in orbē cōstructa laconica: quod
ex libro qnto architecturæ apud Vitruuiū patet/ ī his uerbis. La
conicon sudationes/ quæ sunt coniungēdæ repidario equeq; late
fuerint/ tantā altitudinē habeant: ad imā curuaturā hemisphæri:
mediūq; lumen ī hemisphærio reliquať/ ex eoq; clypeum gneum
carenis pēdeat/ per cuius reductiones/ & dimissiones/ perficietur
sudationis temperatura. Ipsumq; ad circinū fieri oportere uideť/
ut æqualiter/ a medio flāme/ uaporisq; uis p curuaturę rotundatio
nes peruageretur.

Caput xxxviii.
Scirpus exsolutus Aufoni uatis: de Cadmi filiabus: Melone: Sepia: & Cnidiis nodis.

¶ Cirpum quem Theoni grāmatico p dimetros iambos acatalectos proponit ingeniosus/ & nō ineruditus poeta Aufonius/ sic nos rentabimus explicare. Sed ipsos prius uersiculos adscribamus.

Auradsit interpres tuus	Aenigmatum qui cognitor
Fuit meorum/ cum tibi	Cadmi nigellas filias
Melonis albam paginam	Notasq; furuæ sepia
Cnidiosq; nodos prodidit.	

Ex his aut postremus uersiculus/ libris quidē uulgationibus mēdose legi: modos habēs/ uel meos p eo/ quod nos reposuimus nodos. Sic aut inuenio cū in aliis nōnullis/ tum i libro Iohānis/ Boccacii manu perscripto: q nūc in bibliotheca sancti spiritus florentina seruat. Ceterum nec ratio metri parit alterutrum/ uel modos/ uel meos. Quoniā iambū esse nō pyrrhichiū sede illa secunda oporteat. Litteras igit Cadmi Phoenicis munus: & papyrus nilonicā & atramētum scriptonū/ & calamū librarium litteratoris eius germanum istrumentū uideē mihi Aufonius sub hac iuolucra cōplicasse. Cadmus .n. litteras primus in grēciā attulit e phoenice. Testatur Herodotus i Terpsicore/ Phoenicas eos iquiens: q Cadmo duce uenere i grēciā/ litteras uernaculas & patrias hoc ē phoenissas ostēdisse primitus grēcis/ Sed fluxu etatis ait cū uoce notæ quoq; sensim mutata. Primiq; iis Iones usi: Quare etiā φοινικία sunt appellata. Cadmeas autē se quoq; uidisse/ scribit Herodorus/ litteras/ i tēplo Apollinis Ismenii: thebis i boeotia: celatas i tripodibus qbusdam: de qbus tria citat epigrammata: maxime (ut inq; ipse) Ionicis similes. Quāobrem si uereres grēcæ litterarum notæ: nō aliæ q phoenicū: latine uero nō alię fuere/ q grēcorum/ sicut & Plinius indicat: citata ipse quoq; delphica.

(Nam illud Tabula/nouiciū est & ab ineruditis additū) manife-
stū est/etiā latinas litteras/nō alias esse: q̄ quas a Cadmō didice-
rimus. Quare ob id eas Cadmi filias uocat Ausonius: quoniamq;
atramēto minuscule imprimūtur: ideo suauiter Nigellas. Ob id
igī Zeno sic i epigrāmāte

διδεῖ πάτρα φοίνισα τίς ὁ φθόος, οὐ καὶ κάδμος
κείνος ἀφ' οὗ γραπτὰν ἑλλάσ' ἔχει σελίδα

Timon quoq; pyrrhonius ut apud Sextū legimus libro pyrro-
nionū quarto: sic scripsit

γραμματικὴ τῆς οὐτίς ἀνασκοπὴ οὐδ' ἀνθρώπου
ἀνδρὶ διδάσκειν φαινικὰ σήματα κάδμου

Cadmi phoenicica signa notas litterarū uocitans. Omitto quod
& Suidas/ aut Zopyrion potius φοινίκηα uocatas litteras ait.
Omitto Plinium/ ceterosq; p multos: q dicant eas a Cadmo i gre-
ciā allatas. Nā cū diuersi quæ legerāt apud Herodotū passim me-
minerit/ satis ipsi fecisse uidemur/ quod ista suæ reddimus aucto-
ritati: nec. n. tā numerāda sicuti putamus ueterū testimonia sūt:
q̄ ponderanda. Melonis uero albā paginā ob id ait: quod papy-
rum nilus producit: ex quo paginæ fiunt candidæ. Nilus autē a
uetenbus latinis/ non dū assueris græcæ linguæ Melo uocabatur/
quēadmodū Pompeius i uocabulo/ quod est alumēto declarat.
Quāq; habēt pleriq; codices/ nō melo sed milo/ mēdose i sciteq;
Quare uacillātē (si uideē) auctoritatē/ adminiculo Serui substēta-
bimus/ cuius in primo æneidos ira uerba sunt. Sane Atlas grēcū
est sicut nilus. Nā Ennius dicit nilū Melonē uocari: atlantē uero
Telamonem. Sic ille. Deniq; pro atramēto in litteratum formas
lito Sepiā capimus etiā apud Petrium.

Nigra quod infusa uanescat sepia lymphā/
Scilicet/ ob eius piscis ingenium: q liquorē dicat artū profundere.
Quo fortassis olimq; atramentum confieret. Ex quo Marcianus
Dehincq; nigello puluere: q ex fauilla cōfectus uel sepia putaret
illato p cānulas eadem resanari. Furuum porro/ nigri/ de quo &

1972
furem dici putat Varro / Sed & Horatius ex eo quoque
Furū inq̃t regna Proserpinæ.
Et furuas hostias Diti patri Valerius maximus / Sed & anre eum
Varro nigras interpretat̃. Cnidios dein nodos accipe / quoniā ca
lami probatiores Cnidii / sicuti Plinius ait libro sextodecimo hi
storix naturalis. Affectauit autē imitationē Persianā / cū dixit no
dos. Quoniā & ille scripserat.
Inq̃ manus chartę / nodosq̃ uenit harundo .

Caput xxxx.

Scirpi simile uaris eiusdem epigramma / emaculatum / atq̃ enar
ratum.

q Vem nuper uaris Ausoni scirpum enodaui mus: rededit in
mentem nobis terrasticon eiusdem facilius in intellectu for
tasse / si quis & emaculatū habeat codicē / & gręcę litteraturę nō sit
ignarus: ut cui uel alterutū desit / non minoris sane laboris futu
rum / q̃ hoc est enigma superius. Versus hi sunt.
Lais eros & itys / chiron & eros itys alter
Nomina si scribas / prima elementa adime
Vt facias uerbum quod tu facis eune magister
Dicere me latium / non decet opprobrium.
Nempe de primis singulorū ipsorum nominū litteris seriatim in
ter se coaginet̃ gręcum dissultat hoc uerbum λείξει / quod
est latine lingit / ut eo uerbo (sit autē honor aunbus) inguinum li
guntur Eunos / aut siqd̃ tale ad diuinas insinuerur.

Caput xxxxi.

Quod in digestis Iustiniani principis / diem diffusum male pro
quod est diffusum legitur: ut & apud Gellium / diffundi & defini
tiones / pro illis diffindi & diffisiones; atq̃ inibi de p̃dictis flo
rentinis non nihil.

d **I**ffisionis uocabulum: & item quod dici solitū in iudiciis
diffindi diem/ pene iam sublatū e medio/ atq; in scitia qua
dam improba/ importunaq; bonis artibus exitiosa iā obliteratū/
restituere ipsi pro uirili conabimur & renouare diligētia nostra.
Vtitur ista loquēdi figura/ etiam iureconsultus Vlpianus i libro
lxxiiii. ad Edictū/ p hanc sane uerba: quæ posita libro primo dige
storum sunt/ sub hoc titulo/ Siq; cautionibus in iudicio sistēdi
causa factis/ nō obtemperauerit. Siq; (inqt) in iudicio se sisti pro
miserit/ & ualerudine uel rēpestare/ uel ui fluminis phibitus/ se si
stere nō potuit exceptione adiuuatur. Nec imerito. Cum. n. i tali
promissione præsētia opus sit/ quēadmodū potuerit se sistere/ q
aduersa ualerudine i peditus est: & ideo etiā lex. xii. tabularum/
si iudex/ uel alteruter ex litigatoribus morbo fontico impediā:
iuber diē iudicii esse diffisum. Hacrenus Vlpianus. Diffisum autē
legendū/ nō diffusum/ quod omnes habent hi ferme libri: q sunt
in manibus. Atqui uolumen ipsum Iustiniani digestorū seu pan
dectarum/ dubio pcul archetypum: i ipsa curia florētina/ a sūmo
magistratu publice adseruatur/ magna q; ueneratione/ quāq; raro
id/ etiamq; ad funalia ostēdi. Est autē liber haud quota spoliōtū/
p rēdeq; pisanę portio/ sæpe a cōsultis citatus: maiornbus caracte
ribus/ nullisq; interuallis dictionū/ nullis itē cōpendiariis notis
quibusdāq; etiā saltē in præfatione uelut ab auctore plane & a
cogitāte atq; generāte/ potius q̄ a librario & exceptore inductis/
expunctis/ ac superscriptis. Cū græca epistola/ græcoq; etiā pulcher
rimo hoc epigrammate in prima fronte.

Βίβλον ἰουστινιανὸς ἀνατεχνήσατο τήνδε
τὴν ῥα τριβωνιανὸς μέγας κάμε παμβασιλῆϊ
οἷά τις ἥρα κληῖ παναίολον ἀσπίδα τεύξας
ἢ ἐπιμαρμαῖρονσιν ἀγάλματα πάντα θεμιστῶν
ἀνθρώποι λάσινστε δορυκτῆτοντε λιβύαντες
ἐυράωσθε πύθονται ὅλον σιμάντορι κόσμον
Cuius ramen uoluminis legendi/ ac uersandi per otium mihi est

unī facta copia: Laurenti Medicis opera/ causaq; q̄ uin suae rei p.
princeps/ dum studiosis obsequat/ etiam ad hec usq; officia se de
mittit. Igitur ī pandectis his/ nō iam pilanis/ ut quondā/ sed flo
rentinis: in quibus pura sunt uerba: nec ut in ceteris plena macu
lis/ & scabie Diffusum reperio/ non diffusum. Quod idē apud A.
quoq; Gellium/ uideo deprauatū/ libro/ qui nūc uulgo tertius de
cimus/ cum sit quintus decimus emēdatis codicibus. Nā ubi hec
uerba legimus: Atq; ī rerum quidē definitionibus/ comperendi
nationibusq; hic ego in codice Gelliano: ex bibliotheca publica
Medicæ familiæ: quē uir haud indoctus (ut tū ferebāt tempora)
sed diligēs ramen īprimis Nicolaus nicolus/ ex uetustissimo exē
plari fideliter pro suo more descripsit/ ita inuenio: Atq; in rerū
qdē diffusionibus/ cōperēdinationibusq;. Quod si suspitio libe
ra mi det/ malim credere eqdē/ i dierum q̄ in rerum uerā habuisse
& incolumē scripturam. Quin eodē capite Gellius: Iussi igit inq;
diem diffundi. Sic. n. in eodem codice quod in his peruulgationi
bus: diem diffundi.

Caput xxxxi.

Pollices in fauendo premi/ sicut in denegando fauorem/ uerti so
litos; ex eoq; sententiæ Horati Iuuenalis & Prudēti declarata.

h Oratius in primo epistolarum libro.

Consentire suis studiis: qui crediderit te;

Fautor utroq; tuum laudabit pollice ludum.

Vtroq; inquit pollice Porphyrio: hoc est utraq; manu: ut sit tro
pos synecdoche/ a parte totū. Sed ne quē forte ueteris scriptoris
auctoritas infatuet/ ei quoq; aurem leuiter peruellemus: Scriptū
est igitur apud Plinium libro naturalis historie octauo/ & uigesi
mo/ i hec uerba. Pollices cū faueamus/ premere etiā prouerbio iu
bemur. Ex quo Iuuenalis peritissime illud.

Et uerso pollice uulgi: Quēlibet occidunt populariter.

Ceu si uerso pollice rollatur fauor. Deniq; etiā Prudentius in he-
roico aduersus Symmachum: ira contra uestales quæ muneri gla-
diatorio intererant declamauit.
Et quoties uictor ferrum iugulo inserit/ illa
Delicias ait esse suas/ pectusq; iacentis
Virgo modesta iuber conuerso póllice rumpi/
Nam ut fauere qui pollicem premerent/ ita puto qui uerteret de
negare gladiatori bus fauorem credebantur.

Caput xxxxiij.

Quam multas habuerint antiqui diphthongos.

d Iphthongi apud Latinos nō plures quattuor perhibentur/
cum septe nos eas salte inueniamus/ i antiqs uel marmo-
ribus/ uel nomismatis: quorū nobis copiā ingentē Medices Lau-
rentius suppeditat. Nā preter illas uulgarissimas: quæ sunt. ae. oe.
au. & eu. est adeo inuenire etiā. ai. & ei. & item. ou. p illis. e. i. u. in
uereribus monimētis: Et. ai. quidē pro. ae. nōnulli cū littera. i. nō
e. græcorū more semper efferebāt: ut Quintilianus ostendit. Qui-
dam singulariter tantū cum in genetiū uel datiuum casum inci-
dissēt. Vnde etiā Aimilius pro eo quod sit Aemilius alicubi ro-
mæ in antiqs spectationibus adnotauimus. Omnino aut cū su-
pra testudinē Panthei ascendissemus/ fragmentū ibi marmoreū
cū eiusmodi scripturæ uestigiis offendimus. Ex quo etiā digere
sin uidemus facram i illis/ quæ uel apud Vergiliū sunt: Aulā.
pictā: & quod nūc mēdose legi: Aquā: Pono aut diphthōgus
ei. frequēius inueni: peneq; etiā in cōfessō ē: quod & nomisma-
ra pleraq; & marmora uerustissima declarant/ & argumenta ipsa
plautinarū comoediarū: quæ captiui/ quæ ue itē mēechmi inscri-
būtū. Nām si uersuum singulorum primas subindē litteras con-
nectas: Capteiuēi: & Menaechmei resultabit/ ut sit ubiq; ei. diph-
thōgus. Præterea Fouri/ nō furi legimus/ in nomismate alio: ut

prima syllaba diphthōgo pducā. Qualis etiā apud grācos est.
Quid ā de eo dicā quod & Quirilianus idicar: & nos aliquādo
obseruauimus/ut uocalē pducēdā geminarēt: cū in aureo nomī
mario Felix p/e/geminū: i areo aut Galbē principis uirtus p/i/
duplex/repia. Iā illa ἀκρῶς/nō ne ēt apud nos i grēcis saltē no
minibus ut i Harpyia/Orithyia/Thyiadeq; repiē: ut non iā septē
diphthōgos/sed decē quoq; habuisse uideri maiores queār.

Caput xxxiiii.
Pegaseium nectar legi oportere apud Persium/ non melos.

p Ersius in epigrammate: quod prohoemii uice fungitur
Coruos poetas/ inquit & poetridas picas/
Cantare credas pegaseium melos.
Nos i uetustissimo cōmētario: litteris/ quas lāgobardas uocāt p
scripro: quod ēt publice nostris auditoribus exhibuimus/ sic ad
uerbū iuenimus. Pegaseū nectar/ in aliis melos: ex quo existima
mus ueterē/ sincerāq; scripturā nectar habuisse. Nouiciam uero: &
mēdosā/ melos. Sed & Pōponius Latus romanē princeps achade
miæ: diligētissimus homo ariqtatis/ ueterē se habere Persianū co
dicē/ multis audiētibus affirmauit/ huic nostrae lectioni suffragā
rē. Quod & ratio tamē carminis euicerit. Nā cū oporteat nouilli
mū chōlābi pedē/ spōdeū poni/ uel trocheū/ melos aut nūq; neq;
apud grācos/ neq; i rē apud nostros/ nisi breui priore syllaba/ acci
pia. Mēdū pfecto fuerit i uersu/ si melos admisseris. Nā quod au
tumāt nōnulli/ λ/ litterā uim. pducēdi habere apud grācos/ quod
omnino tacuit auctor metrorū singularis Hephestiō: id ego iue
niri qdē scio/ sed in obscuris dūtaxat qbusdā/ & ignobilibus sce
dis: exēplūq; afferri ex Homero/ apud quē Heloria prima intēra
syllaba legamus. Id aut q̄ friuolū/ q̄ leue sit/ & nugatoriū/ uel hoc
euidētissime declarat/ quod usu iam/ & auctoritate doctissimi cu
iusq; receptū est/ ut id uocabulū apud Homerū quoq; λ/ duplici
notare. Ceterū si maxime cōcesserimus/ fieri hoc solere aliquādo
apud grācos/ nō tamē continuo credēdū est/ illiusmodi usū licen

h i

ria Persiū græca una appellatione: quā uix semel ī tanta scriptorū
silua/ græci usurpare ipsi repianē. Præsertim cū neq; apud græcos/
q̄rū eq̄dē obseruauerim/ neq; irē apud latinos/ aliter q̄ breui prio
re syllaba melos iueniaē. Nā quārope hāc solis cōcessā græcis. licē
tiā fugitarint latini ueteres/ uel Martialis poera declarat: Cum se
de nomine ipso Earini tanrope torquet. Nec sibi saltē pro Earino
ἐἰς ἄρῖνον dicere p̄mittit: uulgata apud græcos licētia/ i litterā iter
ponendi/ sicut apud Homerū ἐπὶ ἄρῖνος ἐἰς ἄρῖνος. Atq; adeo
Martialem ipsum audi.

Dicunt latinon tamen poeræ

Sed græci: quibus est nihil negatum/

Er quos Ares Ares/ licet sonare:

Nobis non licet esse tam disertis/

Qui musas colimus seueriores.

Quare nihil dubitandū: qn̄ sit illud melos/ ī Persiano uersiculo:
tanq̄ uertuca deformis recidēdū: restituēdūq; Nectar/ quod ratio
nobis roto capite & uetusta pariter auctoritas adnuerunt.

Caput xxxv.

Patroclo iuniorem Achillem: cōtra q̄ aut Aeschylus prodiderit:
aut uulgo existimetur.

Idem Isseminata iter oēs iā pridē/ recepraq; opinio Patroclū fuisse

Achille iuniore: ab eoq; uelut adamatū: sicut ferme Hylan
ab Hercule. Tū innuere hūc ipsū Martialis creditur sic inquit.

Aeacida: propior leuis amicus erat.

Quare ēt uersiculocuidā neq̄ssimo/ ex hermaphroditi libellis/
uulgo quoq; applaudebat. Cererū Stadius ī Achilleide parem de
niq; utriusq; eratē prædicat ita inquit.

Insequitur magno iam tum connexus amore

Patroclus/ tantisq; exrenditur æmulus actis

Par studiis/ auiq; modis/ sed robore longe.

Et tamen æquali uisurus pergama faro.

Plato aut ī Sympōsio/ lōgē diuersū contēdit. Nā & multo iuniore

fuisse Achillē declarat/ & ipsū potius a Patroclō adamatū: ut po-
te iberbē adhuc/ nec Patroclō ipso modo/ sed heroibus ē cūctis
formosiorē. Quin ea causa dī inqt illū honoribus egregiis affe-
rūt: ut ad īsulas fortunatas mitterēt/ quōd amatorē tāti fecerit/ ut
nō p eo solū mori/ sed ei uel īmori/ q̄ in patria cōsenescere p̄opra
uerit. Quin Aeschylū Plato idē ceu nugacē taxat/ quod is quoq;
Achillē Patroclī fuisse amasiū pdiderit. Testēq; utriusq; gr̄atis Ho-
merū citat: cuius si q̄spiā uerba (nā hēc utiq; Plato nō posuit) si
bi īdicari postulat: legat ī undecima Iliados Rhapsodia/ sub Ne-
storis p̄sona/ q̄bus cū mādatis Patroclū filium pater Menoetiū
ad bella dimiserit.

Caput xxxxvi.

Cacoerthes apud Iuuenalē terrasyllabon/ nō cacethos. Et cōdita
pyxide lyde/ non incondita legendū: Simul enarratus apud Mar-
cianum locus haud arbitror īdiligenter.

ī N septima Iuuenalis poetę satyra sic scriptum.

Tener insanabile multos:

Scribendi cacethos: & egro in corde senescit.

Vocabulū aut quod ē cacethos/ neq; a gr̄cis uspiā usurpat/ neq;
a latinis/ Sed neq; ratio carminis admittit. Quare cacoerthes legē
dū suspicamur: ut sit quod apud gr̄cos τὸ κακόνησθαι. Eo nanq;
uerbo frequētissimo usitatissimoq; mala cōsuetudo significatur.
Quod itē in uetusto codice langobardis exarato litteris repperi-
mus: cuius mihi potestātē legēdi fecit: Franciscus Gaddius florē-
tinus: summi magistratū a secretis prudens humanusq; uir: nec
litteris icultus? Sed & ille uetus ita in eodem.

Turgida nec prodest condita pyxidelyde.

Quod alibi perperam sic est/ In pyxide condita lyde: ut anum in-
relligas lyden illiusmodi medicamenta uenditantem/ crassam/ &
(ut inqt Plautus) doliare: Quod & Capella forrasse spectās & face-
rissime sup ebrio Sileno ludēs ita inqt. Ac dū mouere gressū: cupit
auocāre lyde. Nā ut si Cātharę uel Pyrrhię nomina uel Baucidos

h u

inaudias: cōtinuo suffarcinatas tibi/ & uinofas/ & pānucias/ qual
dā delectione cōfinxeris. Ita nomine audiro lydes mox hanc Iu
uenalis turgidā recordans/ ut mirifice sint iductæ ad excuriēdos
cachinnos psonæ uino uenas inflatus Silenus & uētriosa lyde:
quæ titubantē: & lapsabūdū etiā (si dis placet) auocet ab irisu.

Caput xxxxyii.

Quæ Plinius super titulis ueterum artificum pēdentibus prodi
dent ea de monimētis etiam ueteribus agnita romę: sicutiq; spe
ciem Vergilianæ egidos.

r Omæ nupī attrio Mellinæ domus/ marmoreā quādā ueluti
basin aspeximus/ in qua græce sic erat σέλευκος βασιλεὺς
λυσίππου ἐποίησεν. Id latine ualeat/ Seleucus Rex: Lysippus facie
bat. Erat ibi tū nobiscū græce latineq; uir doctissimus/ & istiusmo
di lauriciarum diligētissimus Iohannes Laurētius uenerus sūmi
pōtificis a secretis: homo linguæ utriusq; doctissimus: omniūq;
istiusmodi quasi lauriciarum studiosissimus. Is igit nos submo
nuit: quod & statim arripuimus/ agnouimusq; nō temere illic ἐποίησεν
potius q̄ ἐποίησεν: hoc est faciebat/ q̄ fecit: Siq; dē/ ut ait Plinius ī
præfatione librorū naturalis historiæ: Sūmi illi artifices/ etiā abso
luta opa pendentī titulo inscribere: Ut Apelles faciebat: & Poly
clitus/ tanq̄ incohata semp arte/ & impfecta: ut cōtra iudiciorum
uarietates supesset artifici regressus adueniam: uelut emēdaturo
qdq; desideraret/ si nō esset interceptus. Quare inq; plenū uere
cundiæ est illud/ quod oīa opa/ tanq̄ nouissima īscribere/ & tanq̄
aliqd singulis fato sit ademptum. Tria autem non ut ille opina
tur amplius adsolute traduntur inscripta/ Ille fecit: quæ suis lo
cis reddit: Quo apparuit sūmā artis securitatē auctori placuisse.
Et ob id magna inuidia fuere omnia ea. Cererum etiam alibi ro
mę similis inueniri titulos: idem Iohannes Laurentius uenerus
asseuerabat. Vidimus item/ quod etiam his Miscellaneis nostris
putauimus inserendum/ marmoreum quoddam in urbe eadem

Palladis simulachrum gestās egrida squamoso draconum corio
confectā: sic ut extremū ipsius ambitū dracūculi: item ad limbi/
aut fimbriae uicē circūcluderent. Erat ibi tū nobiscū Iulianus Bo
noniēsis: cui nūc ex re cognomē Antiquario factū: simulq; Geor
gius Italianus genuensis: homo rerū abditarū inuestigātor expe
rientissimus. Cū statim Vergilianos uersus recordati: qbus eam
demum Palladii clypei cēlaturam/ mire expressisse/ poeta incōpa
bilis uidebat: ita ī octauō aneidos libro scribēs.
Aegidaq; horificam turbatæ Palladis arma
Cerratim squamis serpentum: auroq; polibant:
Connexosq; anguis: ipsamq; in pectore diuæ
Gorgona defecto uertentrem lumina collo.

Caput xxxviii.

De Megabyzo scripsisse alios: quod Plinius de Alexandro: uen
titare in Apellis officinam solito.

p Linius Secundus ī uolumine. historię naturalis quinto: &
uigesimo: uenititare ī Apellis excellentissimi pictoris offici
nam/ solitū ait Alexandrū Macedonē/ nō artificio solū/ sed comi
tare etiam hominis delectatum: Qui & ī officina īquit imperite
multa differēt/ silentiū comiter suadebat. Rideri eū dicens a pue
ris: q colores rererēt. Hoc quod de Alexandro Plinius scribit/ Plu
tarchus ad Megabyzū rettulit/ ī eo uolumine: quo disputat: quē
sint adulatoris: & amici discriminā: Cuius si uerba latine īterpre
temur: hęc fere sunt. Apelles inqt pictor assidēt sibi Megabyzo/
superq; linea & umbra dicere/ nōnihil tentāt/ uidet inqt ut pue
ri melida (coloris id genus) rerētes/ tacētī nup̄ ribi animos ad
hibebant: purpurāq; demirabanē: & aurum/ Sed idē te nunc de
ridēt/ loqui sup̄ iis/ quæ haud didiceris/ incipientem. Quin He
lianus quoq; in libris historię multifariæ/ ad Megabyzū & ipse
non ad Alexandrum rettulit.

h iiii

Contentio epigrammarum græci Posidippi: & latini Aufoni sup
occasionis imagine: tū pulcherrima ecphrasis / græci Callistrati.

a Vloni poetę celebre est epigramma / quo simulachrū descri
bit occasionis: Nam sic utiq; deū quem græci καίρὸν appel
lant interpretatus est. Sed. n. lōge miror / qd ita Phidia tribuerit /
quod erat Lysippi. Extrat adhuc. n. Posidippi græcum cōparis ar
gumentū: de quo suū finxerit Aufonius: q̄q̄ i græco Lysippus Si
cyonius artifex: in latino Phidia perhibetur. Porro aut̄ sumis di
gitis græcus auctor īgredi / latinus insistere dicit rotulę. Talasia
uterq; adnectit / uterq; faciem crine regit / uterq; occipitiū denu
dat. Nouaculā tamē dextra gerit / græcus ille καίρῳ / & peniten
tia comes iungit̄ latinā occasioni. Figurę sunt apud utriq; poe
tam pariles / plus tamē aliquāto arrident græcę / nam i istis omni
bus (ut ita dixerim) mangonistandis / nescio quo pacto græci bel
liores: q̄ romani nostri: tum uelut ab Antigrafo decidere apo
graphon erat necesse. Sed & Callistrati legimus ecphrasin simula
chri eiusdem mire festiuā: qua cōfirmat̄ a Lysippo id opus factū:
publice sicyoniis spectabile. Porro aut̄ ex ære hunc ait esse deum
Callistratus: puerumq; adhuc primæ pubis a capite florulentæ
ad pedes. Tum formosum eundem / sparsisq; fauoniō crinibus /
& multa frōris gratia / genatūq; adeo / & corporis totius pulchri
tudine / Dionysio maximē similem: quin & insistere pilæ suspenso
gradu / pinnatis pedibus! Sed & capillos idem Callistratus i ocu
los pueri / genasq; deflecrens occipitiū crinibus liberat: Cerera de
niq; scriptoris huius cōdimēta / & lenocinia / delicias / festiuitates /
argutiasq; transmarinas / ex ipso utiq; perēdas auctore arbitror.
Fit autē nescio quo pacto / lasciuolas ut istas / & electatiunculas
quasi textā mileti chlamydē / cane peius / & āgui romana reformi
der grauitas. Illud haudquāq; praterierim: Nicephorū quoq; nō
inelegantem scriptorē græcū: sic ordinī quam de uirginē Deipara /

composuit orationem: ut cum sup imagine ista nescio temporis
dixerim/an occasionis loquar: referat eā ad temporis illius: q sic
græcè chronos/fugacissimam celeritatem.

Caput I.

Locus in Plinianis exēplaribus emēdatus super nomine Proeti
dum: atq; inibi de ipsarum furore relata historia.

i N quinto & uigesimo naturalis historiæ libro: uerba Plini
Secūdi/quo capite de helleboro tractat: ita i uulgarissimis
codicibus reperiunt. Melāpodis fama diuinationis artibus no
ta est: ab hoc appellatur unū hellebōri genus Melāpodion: Aliq
pastorē eodem nomine inuenisse tradunt: Capras purgari pasto
re illo animaduertēre: datoq; lacte earum sanasse parotidas furē
tes. Ceterum nō pastore /sed pasto: nō parotidas /sed proetidas i
codice uno uerustissimo: ex nobilissima ista Medice gēis biblio
theca inueniebamus: Sed de pastore & pasto facile est: Sic proeti
das non parotidas legendū manifesta fides: eamq; uel indubita
tissimam uerissimāq; esse scripturā/ praterq; quod ratio docet ipri
mis efficax. (Quid. n. sint parotides furentes: aut quid parotidi
bus autiū uitio/cū ueratro:) Tamē & Dioscorides bonus auctor
apertissime declarat ita scribens. Veratrum nigrū: id alii melāpo
diū/alii ectomiū/qdā polyrhizū appellāt. Melāpodii uero quo
riam eo Melāpus quidā pastor proeti furentes filias purgasse ui
detur/atq; curasse. Sic ille. Sed atheniēsis Apollodorus in biblio
theca (nam ita liber eius appellat) purgationē proeti filiarum po
rius ad uatem Melāpoda q̄ ad pastorē refert: Nataſq; ait ex proe
to & Schēnoebia filias Lysippen Iphinoen/ & Iphianassam: quæ
ubi primum adoleuerint/uexatæ insania sunt: seu quoniā ut scri
bit Hesiodus/Liberi patris cerimonias/nō acceperint: siue (quod
est apud Acusilaum) quoniā Iunonis cōtempserint simulacrū.
Postea aut q̄ furere occoeperint/ toro argiuōrum agto prius extra

bundas/dein uero etiam per arcadiam/peloponnēsumq; uniuer-
sam/sui decoris oblitus locis solis excucurrisse. Donec Melāpus
Amythaone filiaq; Abāntis Idothea natus/ uares scilicet: & qui
primus medicamētis sanare/ac purgationibus inuenerat: curatu-
rum se uirgines sponderit/si pretiū sibi pars regni tertia trāscri-
bere. Cui cum Proetus minimē assēteret/ uidelicet mercede tam
imani dereritus/magis/ magisq; indies gliscere furorē illum uir-
ginum cōepisse: contagione etiā ad mulieres cereras demigrāte/
sic ut uulgo suam quaq; domū relinquerent/ filios occiderent/ac
per solitudines uagaren. Quare ppagāte se etiā a tq; etiam cala-
mitate/cum daturum Proetus postulatā mercedē paciscere. Iam
uero nō prius curaturū/Melāpus ait/q; cū alterū tantū agri/fratri
quoq; suo Bianti adiudicare. Hic uero mētuentē Proetum/ne si
presenrē cōdicionē respueret/plus etiā subinde postulare/cōsen-
sisse in eam mercedem. Ac tum demū Melampoda/ ualētissimum
quēq; iuuenū/comitē sibi ascuisse: clamoribusq; eas/atq; enthea
quadam (sic.n.inqt) chorea sicyona usq; demontibus cōpulisse.
Ceterum in psequendo/ maximā natu Iphinoen extrinram/reli-
quas purgatione usas respuisse. Tum Melampodi eas/ & Biāti
Proetum tradidisse: ipsumq; dein filium genuisse Megapenthen.
Hactenus ferme Apollodorus. Hēlianus autē nomina Proetidi-
bus/ini omnifaria historia Elegen facit:& Celenen. Sextus porro
Empiricus pynthoniorū quarto/ Polyanthum cyrenēū dicere scri-
bit in libro de Asclepiadarum genitura/Proeti filias/ ab Aescula-
pio fuisse infania liberatas: in quā Iunone irata icidissent. Adicit
Ouidius purgamina mētis earum Biantē misisse in Clitoriū fon-
tē: cuius potus abstemios faciat. Sed enī qui Probus uulgo pu-
rā haud improbus omnino Maronis enarrator:& ipse restem ci-
rat Heliodum/fabulāq; pene sicut hæc est Apollodori:q; breui-
sime pstringit. Hunc autē in eis errorem fuisse mentis/animiq; bo-
nēs ut se crederent: quod Vergilius quoq; i bucolicis significat:
neutrūq; uideri fabulosū debet: siq; dē Paulus Aeginita medicus

græcus auctor i tertio perio deutico de atra bile/deq; infania ipsa
narrans:usu quoq; uenire ait/uti quidā sibi brutæ animātes esse:
uocesq; imitari illarum uideant. Prætereaq; nōnullos arbitrari se
uasa esse restacea factos/ tū aut ob id metuere ne cōfringantur.

Caput li.

Cur in Ephesiæ Dianæ templo molles appellati honores a Mar
talle.

C Vr molles dixerit honores i Triuiæ templo Martialis hoc
est in Dianæ Ephesiæ etiā hæc afferri possunt; scita (ni fallor)
& arguta satis! Sed quæ tamē interpretes omiserūt. Ac primo qui
dem de multimammis possumus dictum existinare. Nam ut di
uus Hieronymus i epistolam Pauli ad Ephesios scribit; Erat ephē
si templū Dianæ: & eiusdem i ipso multimammia/ idest multarū
mammarū effigies: qua cultores eius decepti putabāt eā omniū
uiuētium nutricem. Possumus item ad pōpam referre: de qua Xe
nophon ephesius i primo ephesiacōrū libro/ scribit/ ad hanc sen
rentiam. Agebat aut inq; solēne iis locis Dianæ festum/ ab urbe
ad templū: quæ sunt stadia omnino septē. Celebrare pōpam uir
gines omnis idigenas oportebat/ splēdide i primis ornatas. Præ
rerēaq; ephebos/ Abrocomi equales: qui tū annū circiter decimū
septimum agebat: & cū ephebis aderat/ uelutiq; primas i ea pom
pa ferebat. Magna aut uis hominum spectaculo intererat: uel po
pularium/ uel hospitū: siquidē mos habebat/ uti i ea celebritate/
& sponsi uirginibus/ & ephebis uxores inuenirent. Procedebar
ergo ordinatim pompa: primo scilicet sacra: facēs/ canistra/ & suffi
menta: tū autē equi: canesq; & uenatoria arma: nōnullorū quoq;
bellica. Sed pleraq; tamen pacalia: feminarum se quæq; ueluti ad
amatoris oculos cōposuerat/ uirginūq; ordinē ducebat Anthia.
Sic utiq; Xenophon scribit nō qdē Atheniēsis ille/ sed aliter eo nō
insuauior: Ephesius: qui paulo post etiā ita subdit: Vr igit pacta

pompa: uenere i reimplum sacrificatū multitudō omnis / atq; ibi
ornatus pōpae solutus omnis: Et conuenere eodē uiri / femineq;
ephebi / & uirgines. Non absurdū est autē propter Dianae quoq; sa-
cerdorē molles honores audire: de quo etiā nō nihil Domitius
ex Strabone. Ceterū Heracliti Ephesi summi philosophi: scilicet
illius qui ex obscuritate librorum scorinos hoc est renebricosus
appellabatur: quiq; omnibus humanis actibus illacrimabat: illius
inq; Heracliti ad Hermodorū extat epistola: qua sic ferme i ephe-
sios cauilla. Quāto ephesiū meliores / lupi / atq; leones: Nō se in-
uicē mancipant: nec aquila / aquilam emptitat / nec leoni leo / mini-
strat pocula! Sed neq; canē / canis exsecat: ut uos deū sacerdotē ex-
secuistis. Megabyzum: metu ne uirgini uir cōsecrē: & quo pacto
impij aduersus naturā: pii sitis aduersus simulacrū. Pricipio. n.
id agitis: ut dis primus iprecedat sacerdos / amissa uiriliter. Quiri-
deam quoq; ipudicitiae uelut infimularis metuentes / ne illi mini-
strerur a uiro.

Caput lii.

Qua sit apud Martialem Cornibus ara frequens.

i Nsuperiori epigramate locus est hic alter: neutiq; a Domitio /
ne ue ab alijs / quantū uideā cognitus.

Diffimuletq; deum cornibus ara frequens.

Quod. n. Domitius Hāmonis replū i libya accipit / nullo pacto
procedit. Nā cum hic magnificentissima orbis terrarū edificia me-
morent: quēq; inter miracula referrent / ut ex eorū comparatione /
amphitheatri preconij crescat: ridiculū pfecto fuerit / de tēplo hic
Hāmonis audire pauprimo scilicet / ut Lucanus ait his uersibus.

Ventum erat ad templum / libycis quod gentibus unum

Inculci Garamātes habent. stat Corniger illic

Iuppiter / ut memorant / sed non aut fulmina uiibrans /

Aut similis nostro / sed torris cornibus Hammon

Non illic libycæ posuerunt ditia gentes
 Tempia: nec ipsis splendent donaria gemmis:
 Quâuis æthiopum populis/arabumq; beatis
 Gentibus/arq; indis unus sit Iuppiter Hammon.
 Pauper adhuc deus est: nullis uiolata per eum
 Diuitiis/delubra tenens/morumq; priorum
 Numen/romano templum defendit ab auro.
 Neq; aut/ aut ex Plini/aut ex Maronis dictis colliges templum
 Hammonis apud Nasamonas insigne/ uel edificiis uel opibus
 fuisse/ si uerba ipsa diligenter utriusq; perscrabis. Et quidē mētor nī
 si ara potius Apollinis in delo accipienda/ quod Ceratinon bo
 mon dicunt/inter septē orbis spectacula/ sicuti Plutarchus ait ce
 lebrata: quæ tantum ex dextris cornibus sine glutino ullo/ aut
 uinculo/coagmentata/cōpactaq; sit. Hoc aut Plutarchus/ī eo scri
 bit opusculo quo tractat/uttra prudētiora sint/ aquigena/an terri
 gena animalia: Deq; ara eadē sic Ouidius in epistola Cydippes
 ad Acontium/meminit hoc uersiculo.

Miror & innumeris structam de cornibus aram.
 Plutarchus ē in Theseo/de ara ī delo scribit/nō quidē ex dextris:
 sed ex sinistris tantū cornibus cōpacta/quē κερατωναβωμον appel
 lat/nisi mēdū sit exēplarium. Laertius quoq; Diogenes Ceratinæ
 aræ/hoc est e cornibus factę mētionē nōnullā facit ī Pythagorę uī
 ta. Quin & Callimachus poeta in Apollinis hymno: Quadrimū
 adhuc Appollinē scribit ex cornibus Cynthiadū capreatū: quas
 soror Diana ī uenatu occiderat arā cōpegisse: fundamētaq; item:
 & parietē/ e solis struxisse cornibus. Ipsius autē sunt hæc uerba.

Τετραέτησι τὰ πρῶτα θεμέλια, φοῖβος ἑωξέ
 καλῇ ἐν ὀρτυγίῃ περιηγεὶς ἐνδοθι λίμνησιν
 ἄρτεμις ἀγρώουσα κερήατα συνεχὲς αἰγῶν
 κυνηιάδων φορέσκειν. ὁ δ' ἑπέλεκε βωμὸν ἀπὸ ἄλλων
 δείματος μὲν κεράεσσιν ἐδέθλια/πῆξε δὲ βωμὸν
 ἐκ κεράων κεραοῦσ' ἀεὶ περὶ ὑπεβάλλετο τοίχους.

Ob id ergo inquit Martialis Dissimulet deum: quasi nō iam dei
esse id opus uideri queat/ quō aliterū longe prastantius hoc est
amphitheatrū mortali manu factū. Saneq; per totū epigramma
signatis usus est uerbis argutissimus poeta: qui Memphin silere
iubet/ q̄a barbara: nec iactari uult babylona labore assiduo: quo
niam ipsa quoq; iactatio: intellectu laboris habeat. Et negat lau
dādos ob id honores Truig: quia molles: neq; n. mollibus prae
conia debent. Negat etiā/ quē aere pendeār mausolea/ supra aera
ipsum/ hoc est ad astra usq; ferri oportere: ut sit hoc epigrammate
nihil utiq; pensitatus.

Caput liii.

Quod positum nomē Agamemnonis/ in. M. Tulli diuinationi
bus/ pro Vlyxis est: tum in transcurso locus in epistolis ad Atti
cum non linelegans super miniatula cēra/ correctus & enarratus.

a Vlus Gellius in noctibus illis: suis maxime candidis erro
rem notat Ciceronis manifestissimum/ nō magnæ rei/ neq;
errasse eum mirat. Sed errorē non esse postea/ uel ab ipso animad
uersum: uel a Tirone suo. Nā cū Homeri uersus Cicero quospiā
uertat in latinum/ dicere illos Aiace scribit apud eū poetam/ cū
re uera dicantur ab Hectore. Facit hęc. A. Gelli libertas/ ut ne ipso
quidem uerear referre in his libris paullulū quiddā compar huic
eiusdem Ciceronis/ peneq; illi supiori germanum/ & geminū nisi
forte (quod auidius crediderim tanto interuallo) mendum fue
rit exemplarium. Quāuis etiam in antiquissimo quoq; libro nō
dispanlitter scriptū inueniamus: nec sane lubricus ex litterarū uī
cinitate sit in aliterutrum nomē lapsus. Verba sunt Ciceronis in
libro diuinationum secundo. Nā illud mirarer si crederem quod
apud Homerū Calchantē dixisti ex passerum numero belli troia
ni annos auguratum: de cuius cōiectura/ si c apud Homerum/ ut
nos oriosi uertimus loquitur Agamemnon.

Ferre uiri: & duros animo tolerare labores:
 Auguris ut nostri Calchantis fata/ queamus
 Scire/ratos ne habeant/an ueros pectoris orsus.
 Ac deinceps uersus quoq; ceteros Homericos/a se conuersos ex
 ponit. Quod igitur hac Agamemnonē loq; apud Homerū Cicero
 tradit: si modo ita scriptū Cicero reliquit/hoc neutiq; uerum pbat:
 cum apud Homerū ipsum i secūda Iliados Rhapsodia: non Aga
 memnō: sed Vlyxes istius sentētię uersus pñūter. Neq; est quod
 qsq; aut stomachet/hac apud Ciceronē quoq; deprehēdi: aut mi
 reŕ: cum appareat ex ipsius epistolis/ nōnunq; huiusmodi erra
 ta memorię fuisse i Ciceronis libris/ uel ab Attico/ uel a Bruto ani
 maduersa/atq; curata: Sicut illud i oratione Ligariana de. L. Cur
 sudio: quod erratū fateŕ esse suum! Sed ut aiunt inq; ΑΝΗΛΙΟΝΙΚΟΝ
ΔΙΑΡΤΗΜΑ. Sicuti quod i oratore arbitror/ Eupolin p Aristopha
 ne Cicero posuerat. Dein Atticus Aristophanen pro Eupolidere
 posuit. Itaq; etiā uereri se Cicero dicit aliquādo/ ne suę syntaxis
 miniata illius cęrula pluribus locis notandę sint. Quod autē ici
 dit: ut de miniata cęrula meminerimus/ corrigēdus obiter/ & iter
 pretāndus nobis hic ex epistola ad Atticū libro penultimo locus
 est: i quo ita scriptum perperā inueniŕ. His litteris scriptis/ me ad
 syntaxis dedi: quę quidem uereor/ ne nimia tua pluribus locis
 notandę sint: ita sum mereoros/ & magnis cogitationibus impe
 ditus. Ego legendum puto/ Ne miniatula cęra tua pluribus lo
 cis notandę sint: ut sit intellectus: ad libros componendos: id
 enim gręce syntaxis Ciceronem se dedisse! Sed uereri tamen ne
 miniatula cęra ipsius ad quem scribit Attici: quo sape uteretur
 emendatore/ pluribus locis notandę sint/ quoniam mereoros/
 hoc est suspensus animi foret Cicero/ & magnis cogitationibus
 (ut ait) impeditus. Consueuerat opinor Atticus: siqui parū abso
 lute locus a Cicerone tractaretur/ ei loco rubellas cęras affigere:
 quod nunc quoque solemus: In codice autem/ quem fuisse aiunt
 Francisci Petrarchę primitus: certe Colucci Salutati dein fuit: &

post hunc Leonardi Arretini: Mox & Donati Acciaiolii uirorum
sue cuiusque ætatis eruditissimorum sic adhuc extat: ne miniata cer
uia tua. Quod si penultime dictionis penultimam litteram pollulū
a summo pduxeris/hoc est de i/littera/l/feceris/ omne pculdubio
mendū sustuleris/Sed & puulgatis codicibus/sic i extremo rursum
uolumine epistolarū adhuc earundē legi. Cerulas. n. tuas minia
rulas illas extimescebat: ut iam omnis hoc testimonio superior am
biguitas aboleatur.

Caput liiii.

Ceratinæ qui sint apud Quintilianum.

c Eratine qui sint apud Quintilianum libro primo/non re
mere qui tibi explicet inuenias. Qui autem græca uoluerint/
latinaque commentaria/ plane intelligēt ratiocinationis in
explicabilis esse eam speciem/ quæ nescio quas ansas / atque uncas
arte dialecticæ perplexitatis inferret: Sic arbitror appellatā a mare
ria ipsa/qua uterentur uerborum: Sicuti est apud Senecam libro
epistolarū quinto ad Lucilium. Sederē inquit otiosus: & eiusmodi
questiunculas ponens: Quod non perdidisti habes: Cornua nō
perdidisti: Cornua ergo habes: aliaque ad exemplum huius acutę
delirationis concinnata. Sed de hoc item i artici noctibus inue
nias. Cerata autem græce dici cornua: quis nesciat? Meminit huius
etiam Lucianus: in philosophorum Symposio: Sicuti de Sorite/
atque Therizonre/ Sed & in dialogo item mortuorum Castoris &
Pollucis/ ita ferme inquit. Et cornua inter se producunt: & Cro
codilos faciunt/ & eiusmodi perplexa docent interrogare: ut ex
cornibus scilicet/ hanc quam diximus Ceratinen ratiocinationē/
nec ratiocinationem uerius quā rendiculam accipias. Quin etiam
in dialogo altero: cui uel somnium uel Gallus est nomen. Et do
cens inquit duabus negationibus/ unam confici asseuerationē:
Noctēque nō esse/ si dies sit. Interdū etiā comua mihi esse dicebat:

aliaq; id genus. Huiusmodi aut dialecticis in punctionando quæ
 stunculis / quales frequenter ingeniorum acumen excogitat / etiam Mile
 sius Ebulides plurimum usus / sicut a Laetio Diogene i Euclidæ
 Megaræsis uita / ponunt / ut latine conemur interpretari: Mentis:
 fallēs: electra cōuelata / acerualis / & ceratine: uel cornea: & item cal
 ua. Ex quo in hanc sententiam est apud Comicum nescio quæ ut
 idem prodit Laetius. Contumeliosius aut Ebulides ceratinas
 in interrogas & mendacibus / gloriosisq; sermonibus oratores uer
 fans: abiit Demosthenis habens uolubilitatē. Quem etiam locum
 Suida citauit. Sed & Zenō ille Cytieus iter cauilla cetera dialecti
 corū Ceratinas itē & utidas numerabat. Sicuti idem i libro septi
 mo de uitis philosophorum p̄didit Laetius. Quin hoc ipsum po
 stre mo nobis insinuat Marcianus Capella libro quarto: cū inq̃t.
 Perdita ne qua unq̃ cornua fronte ferant.

Caput lv.

Qui sint Crocodilite apud eundem.

A Pud Quintilianū eūdē libro itē primo etiam de Crocodiline
 mentio fit / obscuro & ipso plerisq; ignotoq; uocabulo. Ce
 reitū de hoc inuenimus apud Aphthoni græcum enarratorē Do
 xapatrē: quāuis apud eum Crocodilites potius q̃ Crocodiline.
 Quod & uerius puto. Verba ipsius ita latine interpretamur. Serra
 inq̃t / & Crocodilites: sicuti est i egyptiaca fabula. Mulier quæpiā
 cū filio / secūdū fluminis ripas ambulabat. Ei Crocodilus filium
 abstulit: redditurū dicēs / si uerū mulier responderet. Negauit illa
 fore ut redderet / atq; ob id æquum aiebat reddi. Hacenus ille.
 Moxq; idē Crocodilitem inquit hanc propositionem uocāt / Cro
 codili huius gratia: quam etiam *τρίωνα* / idest Serram uocari
 a græcis indicat. Aduuat Lucianus in dialogo: cui titulus: uita
 rum uenditiones: ita ferme Chrysippum loquentem inducens:
 eiq; respondentem quēpiam: qui se profiteatur emptorem. Consi

dera igitur ait. Est ne tibi filius? Quorsum istud? Si forte illud iuxta
fluuium errabundum Crocodilus inueniat: rapiaturque: dein redditum
polliceatur: cum uerum dixeris: utrum reddendus ei uideatur: nec ne?
Quid enim sentire dices? Rem sane perplexam interrogas. Ex his ut ar
bitror liquet etiam Crocodilum: sicuti supra Ceratinen sophisma
ros esse: parum explicabilis speciem: quo dialectici uereres: potissi
mumque stoici uterentur. Quod genus eleganter Quintilianus ex
quisitas ambiguitates appellauit.

Caput lvi.

Cur gemino cornu Martialis dixerit in spectaculis: ubi de Rhi
nocerote: deque tauris arthiopicis.

in Martialis epigramma est in spectaculis: de Rhinocerote: cu
ius extremi uersus hi sunt.

Namque grauem cornu gemino sic extulit ursorum.

Iacrat: ut impositas taurus in astra pilas.

Domitius ita enarrat: Gemino inquit cornu forti & uehementi. Ver
gilius. Gemino dentalia dorso. Vel quoniam Rhinoceros habet
duo cornua: ut apud Pausaniam solum legi: quorum alterum: insigni ma
gnitudine ex naribus extat: alterum superne erumpit: exiguum: sed
ualidissimum. Fateatur sane Domitius apud unum se Pausaniam legisse
Rhinocerotem duo habere cornua. Quid autem Plinium: quod Solinum:
quod alios credimus unum Rhinoceroti cornu tribuere duraxat: an
uidelicet ignorasse omnes: quod solus animaduertit Pausanias.
Quid porro. Septimio Florenti Tertulliano respondebimus chri
stianorum omnium: quorum quidem latine: opera extant: ut antiquissimo:
sic ausim dicere in omni pene litteratura diligentissimo quolibet libro ad
uersus Praxeam tertio uerba illa enarrans de uetere instrumento
Tauri decor eius. Cornua unicornis: cornua eius: in eis nationes
uentilabit ad summum usque terrarum: Non utique inquit Rhinoceros
destinabat unicornis: nec minor taurus bicornis & que sequuntur.

Ceterum de eo Pausanias i boeoticis meminisse/neq; aut omnino
 Rhinocerosas duo habere cornua: na hoc manifesto refelli pote
 rat. Sed tauros dicit esse i aethiopia q Rhinoceroses uocent. οτι
 σφίσιν ἐπ' ἄκρα τῇ ῥίνι. Sic. n. illius uerba sunt. ἐν ἑκάστῳ κέρασ
 καὶ ἄλλο ὑπὲρ αὐτό ὀνύγεα ἐπιδέ τῆς κεφαλῆς / ὅν δέ ἀρχὴν
 κέρατα ἐστίν. Quonia inqt illis i summa nare singulis unicum
 cornu. Tū aliud supra/nō magnum. Verū in capite ne initio qui
 dem cornua. Nō igit Pausanias aut insigni magnitudine alterū
 cornu/ aut alterum ait esse ualidissimū: Quod ob id emittitur
 foras Domitius/ ut his facilius ursus extolleretur. Neq; aut de
 Rhinoceros ipso sentit Pausanias: Sed ut diximus de aethiopi
 co tauro: qui similitudine quapiam/ & ipse Rhinoceros a quibus
 dam uocabat: Quare nos ita putamus exponendū Martialem/
 ut ursum uidelicet a Rhinoceros cornu illo unico elatum/eiecta
 tumq; sentiat/ graue gemino cornu: hoc est graue tauro futurum/
 cui sunt cornua gemina: ut cornu sit datui/ non ablatui casus.
 Nam cū rauti pilas cornibus ad astra euērent: extollere ursum
 tamen nō poterāt grauem gemino cornu: ppretea q eum mirabi
 lius qlibet uno cornu Rhinoceros extulit.

Caput lviii.
 Quae sint apud Suetonium tetraones: correctumq; erratum Pl
 inianis exemplaribus.

Tetraones in Caligula Suetoni/ quae sint aues/ omnino igno
 ratur. Verba ipsius hec. Hostiae erant phoenicopteri: pauo
 nes: tetraones numidicae: meleagrides: phasianae: quae ge
 neratim per singulos dies imolarentur. Ceterum in ueru res erat
 haud difficilis: nisi Plinianos in emendatissimos haberemus co
 dices. Nam quod apud illum legimus libro decimo historiae na
 turalis: ubi de Anseribus agit: Decet Erythraonas suos mitor:
 absolutaq; nigritia: Hoc i illo uetustissimo Pliniano exēplan de

Medicæ gentis bibliotheca publica/pene legitur emendate/uide-
licet una tantum cōmutata littera: qualia multa i uerustis omni-
bus uoluminibus interpolata uocabula. Nam cū ipsa quoq; men-
dosissima plerisq; sint locis: uestigia tamē adhuc seruāt haud ob-
scura/uerē indagandæ lectionis: quæ de nouis codicibus/ ab im-
probis librariis prorsus obliterantur. In eo igit̃ sic est. Decet & tra-
bonas: ut si ordinē duarum primarū litterarum inter se cōmutes/
Tetraonas dissulter. Quare ita apud illum: Politiano auctore
legas. Decet tetraonas suus nitor/absolutaq; nigritia. In superci-
lis cocci rubor. Alterū eorum genus uulturū magnitudinē exce-
dit. Quorū & colorem reddit: nec ulla auis excepto Struthocha-
melo/maius corpore implens pondus in tantum aucta/ut in ter-
ra quoq; imobilis præhenda: Gignunt eas alpes/& septentriona-
lis regio. Hacrenus ille de tetraonibus.

Caput lviij.

Origo & ritus ludorum secularium: prætereaq; ad id alia: citatūq;
eo Sibyllæ oraculum: mox & obiter explicata quadam: rursusq;
alia refutata non inutiliter.

e Rit arbitror opere precium/ colligere hic etiam seculariū lu-
dorum originē/ causamq; nominis/ & item quot annorū in-
teriecto spatio/quotiesq; facti/quo ritu/ quibusq; deis celebrari.
Nam & res est ipsa p se cognita non indigna/ cui studium modo
sit ullum uerustatis/ & ad intelligēdos poetarū locos nōnullos/
ingens artulerit adiumentum. Cū igit̃ bellū inter se Romani/ Al-
baniq; gererent/ & utraq; i procinctu iam staret acies/ extitit repē-
te quidā monstrosa specie/ pelle amictus furua/uociferās/ iubere
Ditem patrem/ deāq; Proserpinam/ fieri factum sibi/ priusq; preliū
cōmitteret̃. Quo perterrefacti p̃iso Romani/ prius arā sub terra
edificauerunt/ & statim sacrificio facto/ pedum. xx. aggere contexe-
rūt/ ut esset omnibus/ præterq; Romanis ipsis/ ignorabilis. Sed. n.

euenit/ut Valesus Valesius: unde nomen/ & origo Valerię fami-
lie: clauissimus/in genere sabina & locuples homo rustice uite/arā
hanc quā diximus/ita diuinitus iuenerit. Erat ei nemus ante uil-
lam/peris maxime arboribus/ quę statim fulmine icte/cōflagra-
runt: Nec multo post filii duo & filia correpti pestilētię morbo/
ad desperationem usq; medicorū laborabāt. Cū sese igit̃ laribus
familiaribus adiuuens pater/p liberorū salute suū matrisq; pue-
rorū capita deuoueret/uoxx e nemore quod tactū de cęlo/stati au-
dita/saluos fore eos spōdēs/si Tiberi ad Tarētū puecti/calfactā
Ditis & Proserpinę foco de fluuio ipso biberent aquā. Quoniā
uero lōgissime abesse Tarentū scilicet i extrema lapygia: nec pro-
ximē eam urbē reperiri Tiberim ullū fluuiū sciebat: spem sibi de
terrīmā fingebat/etiam inde territus/ quod inferatū potissimum
uoxx illa potestatum/meminisset/ Sed impositos nihiloserius in-
lintrē filios/ Hostiā primo: mox ad Cāpi Martii regionem deue-
xit: ibi recreare sitientes/ & estu febriq; laborātes desiderans: qua
placidissime annis labiē/exponit i ripa egrotos/ac dū tumultua-
riam sibi regeticulam cōcinnat/ extincto igniculo/ admonetur a
gubernatore/perēdū porius Tarentū(nā ita locus in pximo uo-
cabaē)etenim fumū sese illic aspicere. Tū uero lætior audito Tarē-
ti nomine Valesius/deos adorans/ & salutē sibi liberorum iā iam
ppemodum bona fide spondens/agr prsum iuber/ & illuc maxi-
me nauigium appelli. Quo cū puenisset/ haurit aquam festinato
de flumine/fretusq; omine tenacius arrepto:fumigās ibidē solū/
flatu sollicitat in flāmam/calfactāq; mox aquā/ porrigit in calice
pueris. Succedit aut̃ potui somnus. Vident in quiete illi spongia
sibi a nescio quo detergeri morbū: Tum præcipi: ut Diti patri/ &
Proserpinę/furui ibidē mactarenē hostiæ/ trinōctiumq; pperuū/
choris & carminibus/cōcelebrareē. Surgunt igit̃/ recupata ualeri-
dine: uisumq; illud patri renuntiant. Is homo locuples/ defodi-
iaciundis alte fundamētis humū iuber. Inuenta igit̃ sic ara est ea
quam diximus/ cū titulo Ditis & Proserpinę. Mactat ille(quod

erat iussus) furuas cōtinuo uictimas / & trinoctium sacris frequē
rat: tot enī numero filios media de morte receperat: ex eoq; Ma
nius Valerius Tarētinus appellatus: quod a dis manibus ī Ta
rento liberum suorū ualitudinem ipetrauisset. Ad hunc igit̃ mō
dum quidam tradiderunt. At. n. M. Varro libro de scēnicis origi
nibus primo / Cum multa inquit portenta fierent / & murus ac
rurtis quæ sunt inter portam collinam / & exquilinā de cēlo racta
essent: & ideo libros sibyllinos Quindecimuirī adissent: renun
tiauerunt / uti Diti patri & Proserpinæ / ludi Tarentini / in Campo
Martio fierent / tribus noctibus / & hostiæ furuē imolarenē. Hactē
nus de origine. Sēculares autē / nō quia fierēt anno / uel centesimo
deniq; / uel etiam centesimo decimoq; nuncupari: quod utriq; si
cut assertores habet / ita re ipsa penitus coarguitur. Sed ob id ma
gis credi potest: quod plerumq; semel hominis ætate fierent: ut
multa alia quæ rara sunt / post sēculum euenire loquentiū consue
rudo usurpat. Tarentini aut̃ a loco ipso qui Tarentus ob id uo
cat̃ / aut quod ara ibi Ditis patris (quēadmodū supra diximus) ī
terra oculcaret̃ / aut quod ripā Tiberis fluminis eo loco rereret / ex
quo ēt Rumon dictus a ueteribus / & in sacris serra nominatus /
quod ruminaret / hoc est exederet & secaret ripas. Vnde ait Māro
Stringentem ripas / & pingua culta secantem. Ceterū de tēporum interuallis / quibus isti ludi referrent̃: fides in
ambiguo est. Siquidē in carmine sēculari Horatius undenos de
cies p annos fieri declarat / quod & cōmentarij. xv. uitorum / & di
ui Augusti edicta / & ipsius deniq; sibyllæ / quod adhuc extat ora
culum / cōfirmauerint. Contra uero cētesimū redire post annum /
tam Valerius Antias / q̃ Tirus Liuius / & itē. M. Varro testari phī
benē. Quod. n. legimus apud Herodianū triū spatio aratū sō
litos instaurari / uereor ut emēdata sit ibi lectio / nostramq; ob id
e grēco interpretationem: cum uenia legendam censeo. Nec aut̃ (si
tēpora dīnumeres) aut quāta interualla retro fuerint / aut quan
ta esse debeant / omnino colligās. Instituti autem primi sēculares

ludi/post exactos reges a. P. Valerio Publicola/qui primus con-
sul fuit/existimant. Etenim laborantibus pestilētia ciuibus/apud
hanc ipsam quam diximus aram/ publice nūcupatis uotis/ atrū
bouem Diti pro matibus/ concolorem p̄feminis iuuenam Pro-
serpine mactauit/ ludosq; & lectisternia trinotio fecit/ & aram ter-
ra sicut ante fuerat/ exaggerata occultuit/ inscripam titulo isto. P.
Valerius publicola frumentarium campum Diti & Proserpine cō-
secraui/ & ludos Diti & Proserpine Romanorū salutis ergo feci.
Secundos autem secundo & quinquagesimo post Romam cōdi-
tam factos anno/ admonitu sibyllorū carminum/ tradit grāce
Zosimus/ missis occupata morbo ciuitate/ lectis ad hoc uiris/ q̄
libros consulerēt: ex quorū responso/ denuo regesta humo apud
aram hanc ipsam/ i extremo Campi Martii/ de more sacra/ & ludi
psoluti: restitutaq; Romanis/ iterum est icolumitas. Cōsulem ue-
ro scriptor hic/ unum dumtaxat exemplario fortasse mendo. M.
Publium Quintium nominauit/ cum Censorinus. M. Valerium/
& Spuriū Verginiū consules p̄dat. Idemq; tertios/ & itē quar-
tos/ cōsulū rēponibus/ quos & nominatim citat/ auctoritatibus
Antianis/ Valeri/ T. Liui/ Varonis/ Pisonis/ Gelli/ & Eming cōpro-
bat: factos etiāq; cōmentarios Quindeuiriū sacris faciūdis/ in
testimoniū asciscit. At. n. quoniam lubricus i propriis nomini-
bus/ & item i numerorum notis libratorum lapsus: uitiata istar-
ni fallor/ in Censorini cōmentario reperiēs. Ceterum diuus Augu-
stus abolicos eos paulatim/ (sicuti quidam putant) atq; intermis-
sos instaurauit/ magno ut Liuius ait/ apparatu. L. Censorino/ &
. M. Manlio Puellio cōsulibus. Atteio autē Capitone circūitū spa-
riumq; subiciente/ ritum uero sacrorum libris indicantibus sibyl-
linis. Porro sextos Claudius se consule. iiii. & L. Virellio quasi
anticipatos ab Augusto/ nec legitimo rēpori reseruatos/ quāuis
ipse in historiis suis p̄didisse memoret: intermissos eos Augustū
multo post diligētissime annorum ratione subducta/ i ordinem
redegit/ quare uox etiā itrua p̄conis traditur/ inuitantis more

sollemni ad ludos / quos nec spectauisset quisquam / nec spectatu-
rus esset cum superessent adhuc qui spectauerāt: & qdam histrio
num producti olim / tum quoq; producerentur: Etenī Stephanio
nem / qui primus togatis saltare instituit / utrisque secularibus lu-
dis / Augusti uidelicet & Claudii / saltasse accepimus / qui. lxxxiii.
non amplius anno iterfuere / quamuis & postea ille diu uixerit.
Septimos Domitianus se. xiiii. & L. Minutio Rufo consulibus /
computata ratione temporum ad annum nō quo Claudius pro-
xime / Sed quo olim Augustus ediderat: Deniq; in nomismatis
uariis / apud Laurentium nostrū Medicem Stelographiam quoq;
istam uidimus. LVD. SAEC. FEC. COS. XIII. Ac de his Papiniū
sentire i siluula ad urbis praefectum gallicum / cui titulus Soteria /
iam tum nostris auditoribus ostendebamus / cum uolumen ipsū
scilicet abhinc nouennium / publice interpretabamur. Verba ita
sunt.

Nec tantum induerint fatis noua saecula crimen.

Aur instaurati peccauerit ara Tarenti.

Quo loco Domitius noster / quanquā de Tarenti ara: disq; ipsis
manibus meminit: nihil omnino tamē super secularibus istis su-
spicatur: Iam uero apud Martialem / quam pene idem suae littera-
turae ne dixerim ingenii quoq; obliuiscitur. Quem scilicet & tūc
& cum fastos anno post enarrabamus: luculente (ni fallor) coar-
guimus. Est autem Martialis epigramma de matrona / quae puro
binis ludis Claudii scilicet Domitiani q; iterfuera / in eoq; etiam
hic uersiculus.

Bis mea Romano spectata est uita Tarento.

Quo loco parum cordatus homo hic / trigesimo quoq; anno cele-
brari sacra ad Tarentum dicit consueisse: quod nec aliquis etiam
fando audiuerit. Quin idem illos ex quarto eiusdē poetae libro
uersiculos pertrahens.

Hic colat ingenti redeuntia saecula lustro.

Et quae Romuleus sacra Tarentus habet.

etiam posteriorem diiungit a priore/ & ut i illo seculares ludos/
ita in hoc commenticia ista tricenaria sacra putat insinuari. Facit
autem Tarenti huius etiam Varro i latine lingue commentario/
etiamq; uel iterum in fastis Ouidius mentionem. Sed redeo unde
digressus. Centesimo decimoq; post Domitiani ludos anno/ in
staurauit & eos imperator ille Septimius Seuerus/ cuius etia nunc
Romę pulcherrimus spectatur triumphalis arcus/ cum filiis Anto
nino & Gera/ Chilone & Vibone consulibus: Quos ludos & ui
disse sememorat Herodianus/ & Dion arate sua factos memorię
prodidit. Post Seuerum negat instauratos Zosimus: Quoniam
hic annorum ceterum & decem pene receptus auctoritate ambitus/
in consularum Constantini christiani principis tertium/ & Licini
quem dein bello ipse uicit incurrisset. Nos tamen apud Eusebiu
i chronicis: & Eutropiu in historiati libro nono legimus Philip
po i perante (quaqua primus fuisse christianus imperator credit)
millesimum annum Romanę urbis ingenti ludorum apparatu/
& spectaculorum fuisse celebratum: bestiasq; in circo innumerabi
les interfectas: & ludos i Campo Martio theatrales tribus diebus/
ac noctibus populo peruigilante concelebratos: quibus ludis sa
cularibus etiam dicitur Philippus Iunior/ is qui nunquamrisisse
creditur: patrem Philippum seniore perulantius cachinnantem
uultu auersato notauisse. Restat uti de ritu carpti paucula pstrin
gamus. Instatibus itaq; ludis/ rota Italia preconces missitabant/
conuocatum ad ludos/ qui nec spectari/ nec spectandi iterum fo
rent. Tum estatis tempore/ paucis anteq; spectacula edebantur die
bus/ Quindeceui sacris faciundis in Capitolio & Palatino tem
plo/ pro suggestu consideres/ piamina diuidebant populo/ que
erant: Teda: sulfur: & bitumen/ nec tamen ad ea seruis quoq; acci
pienda ius ullum. Corbar autem populus/ cum in qua supra retu
limus loca: tum praeterea in Dianę templum/ quod erat in Auen
rino: & cuiq; triticum: faba: hordeuq; dari mos. Tum ad istar Ce
reris initioru peruigilia fiebant. Vbi uero iam aduenit festus dies

triduum trinoctiumq; sacris intenti/ i ripa ipsa maxime Tiberis
agitabant. Sacrificia uero Ioui: Iunoni: Apollini: Latonæ: Dianæ:
prætereaq; Parcis: & quas uocant Ilythyias: tum Cereri: & Diti: &
Proserpinæ suscipiebantur. Igitur secunda primæ noctis hora/ p̄
ceps ipse tribus ans ad ripam fluminis exstructis/ totidē agnos/
& una Quindecim uiri imolabant/ & sanguine imbutis ans/ cetera
uictimarum corpora concremabant. Constructa autē scena in thea
tri morem/ lumina & ignes accendi/ & hymnos concini/ ad hunc
usum tum maxime compositos/ & item spectacula edi sollempni
ter solita: data celebrantibus hæc mercede/ tritico: faba: hordeo:
quæ supra inter uniuersum populum diuidi ostendimus. Mane
uero capitolium ascendere/ sacra ibi de more agitare/ tum in thea
trum conuenire/ ad ludos i honorem Apollinis & Dianæ facien
dos/ consueuerunt: sequenti die nobiles matronæ/ qua hora præ
cipitur ab oraculo/ conuenire in Capitolium/ Supplicare deo/ fre
quentare lectisternia/ canere hymnos ex ritu/ mos habebat: Ter
tio deniq; die in templo Apollinis Palatini ter noueni pueri præ
texati/ totidemq; uirgines/ patrimi omnes/ matrimiq; græca Ro
manaq; uoce carmina & Pæanas concinebant/ quibus imperium
suum & incolumitatem populi/ dis immortalibus cōmendabāt.
Quod si quis fortasse quaesierit/ quod genus tūc aut ludorum fie
ret/ aut sacrificiorū/ sciat & ludos celebrati omnibus theatris atq;
omne genus/ & sacrificia templis omnibus consuesse/ noctu pari
ter atq; interdium: Nam de scēnicis & circensibus minime dubitaŕ.
Cum Domitiani ludis histriones interfuisse meminerimus/ præ
tereaq; circensium die/ quo facilius centum missus peragerentur/
singulos a septenis spatiis ad quina legerimus correptos. Illud
utique in Augusto memorabile: qui ludis istis iuuenes utriusq;
sexus prohibuit/ ullum nocturnum spectaculum frequētare/ nisi
cum aliquo maiore natu propinquorum. Enimvero his prout in
mentem de subiro uenerunt expositis/ iam nec ille uatis Ausoni
uersiculus ambiguus relinquetur.

Trina Tarentino celebrata trinoclia ludo:
Iā nec obscura apud Horatiū ratio extitit: cur Parca^s Ilithyian
Dianamq; ex Auentino: cur & puerorū uora/ & Quindecēuiros
memorauerit/ & itē sibyllinos uersus/ qui nūc quoq; apud eundē
Zosimū uetustissimis qdē codicibus citra ulla fastigia/ qualesq;
de industria subiecimus inueniuntur.

αλλοποταν μηκιστος ικηι χρονος ανθρωποισι
ζωησ εισ ετεων εκατον δεκα κυκλον οδενων
μεμνησθαι ρωμαις και ειμαλα λησεαι αυτου
μεμνησθαι Ταδε παντα θεοισι μεν αθανατοισι
ρεζειν εν πεδιωι παρα θυμβριδος αωλετον υδωρ
οπωη στεινοτατον νυξ ηνικα γαιαν επελθη
ηελιον κρυψαντος εον φαος ενθασε ρεζειν
ιερα παντογονοισ μοιραισ αρναστε και αιγασ
κυανεας επι ταισ δειλειθνειασ αρεσασθαι
παιδοτοκουσ θυεωιν οπη θεμισ ανθιδεγαينه
πληθομενη χοιροσ συσ θιερευοιτο μελαινα
πανλευκοι ταυροι δε διος παραβωμον αγεσθων
ηματιμηδεωι νυκτι θεοισι γαρ ουρανιοισιν
ημεριοσ πελεται θυεων προωσ ως δε και αυτος
ιερευειν δαμαλισ δε βοων δεμασ αγλαον ηρησ
δεξασθω ηηοσ παρασεν και φοιβοσ απολλων
οστε και ηελιοσ κικλησκειται ισα δεδεχθω
θυματα λητοιδησ αιδομενοιτε λατινοι
παιανες κουροις κουραισιτε ηηον εχοιεν
αθανατων χωρισ δεκοραι χορον αυται εχοιεν
και χωρισ παιδων αρσην σταχυσ αλλαγονηων
παντων ζωντων οισ αμφιθαλησ επι φυτλη
αιδεγαμον ζευγλαισ δεδμημεναι ηματι κεινωι
γνυξ ηρησ παρα βωμον αοιδιμον εδρισωσαι
δαιμονα λιωσθωσαν αωασιδε λυματα δουναι
ανδρασιν ηδε γυναιξι μαλιστα δεθνηλυτερηισιν
παντες δεφοικοιο φερεσθων οσα κομιζειν

k i

ΕΣΤΙ ΘΕΜΙΣ ΘΝΗΤΟΙΣΙΝ ΑΠΑΡΧΟΜΕΝΟΙΣ ΒΙΟΤΟΙΟ
 ΔΑΙΜΟΣΙ ΜΕΛΙΧΙΟΙΣΙΝ ΙΛΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΑΚΑΡΕΩΝ
 ΟΥΡΑΝΙΔΑΙΣ ΠΑΛΕΩΑΝΤΑ ΤΕΘΗΣΑΥΡΙΣΜΕΝΑ ΚΕΙΣΘΩ
 ΟΦΡΑΤΕ ΘΗΛΥΤΕΡΗΣΙ ΚΑΙ ΑΝΔΡΑΣΙΝ ΙΔΡΥΘΩΣΙΝ
 ΕΝΘΕΝ ΠΟΡΣΥΝΗΣ ΜΕΜΝΗΜΕΝΟΣ ΗΜΑΣΙΔΕΣΤΩ
 ΝΥΞΙ ΤΕ ΠΑΑΥΤΕΡΗΣΙ ΘΕΩΡΕΩΤΟΥΣ ΚΑΤΑ ΘΑΚΟΥΣ
 ΠΑΜΩΛΗΘΗΣ ΑΥΡΙΣ ΣΠΟΥΔΗΤΕ ΥΕΛΩΤΙ ΜΕΜΙΧΘΩ
 ΤΑΥΤΑ ΤΟΙ ΕΝΦΡΕΣΙΝ ΗΙΣΙΝ ΑΕΙ ΜΕΜΝΗΜΕΝΟΣ ΕΙΝΑΙ
 ΚΑΙ ΣΟΙ ΠΑΣΑ ΧΘΩΝ ΙΤΑΛΗ ΚΑΙ ΠΑΣΑ ΛΑΤΙΝΗ
 ΕΙΕΝ ΥΠΟ ΣΚΗΩΤΡΟΙΣΙΝ ΕΠΑΥΧΕΝΙΟΝ ΞΥΟΝ ΕΞΕΙ.
 Cur at nō & latinos eos rēpremus reddere: si nō elegāter utpote
 extrēporales / ex fide tamē: seruato ēt q̄tū liceat / icomp̄rē illius!
 sed uenerādē uetustatis colore nonnullo! aut squalore potius.
 Igit̄ ita q̄ uoler eos / rogatis illis adhuc qdē rusticanis adscribat.
 At ubi iam humanā longissima tempora uitae
 Orbis agens annos referet centumq; decemq;
 Sis Romane memor: (licet alta obliuia remprent)
 Sis memor: ut quae nimum Tiberina cōartat
 Ripa / feras dis in campo sollemnia sacra
 Cūm nox atra premit terras / tectusq; latet sol:
 Agnē / caprigenumq; pecus genitalibus parcis /
 Hostia furua utreq; cadāt / tum numina placa
 Leta puerperis (quod fas fuit) Illythias
 Terra suem ferat / & scropham sibi fertilis atram /
 Sed Iouis ante aram candenti corpore tauros
 Luce imola: nam lux / superis gratissima diuis.
 Iunonis templum nitida ceruice iuuenca
 Imbuat: atq; itidem Phoebus placeret Apollo /
 Quem uocitant etiam solem: latoa propago
 Parnas pueriq; canant / pueraq; latinorum
 In templo! Sed enim pueri pueraq; seorsum
 Concelebranto choros. Verum hāc sit patrīma proles /
 Matrīmaq; ar nuptae genibus Iunonis ad aram

Oranto innisa: diuamq; in uora uocantro
 Februa quin etiam uir quisq; & femina: quanq;
 Femina praeipue/accipito. dehinc edibus omnes
 Primitias uitae placidis placamina diuis
 (Qua fas est) & celitibus porrantio beatis
 Ante domi ramen illa memor tibi habero repostar
 Quae dare mox usu liceat poscente/uirisq;
 Femineoq; gregi: rum digna sedilia diuis
 Perq; dies iuxta & noctes multesima turba
 Complento: & lepidis miscento seria ludis
 Quae tibi si stabili sint omnia condita mente/
 Cuncta tuo italiae tellus/cunctiq; latini
 Subdent colla iugo/& uictoris sceptrum timebunt.

Caput lix.

Non Vergiliū. sed Ouidiū uideri Priapei carminis auctore. Tū
 uersiculū illū/q; sit apud Martialem: Ride si sapias o puella ride: Na
 sonis esse pculdubio: sed ex epigrammatis potius/q; aut ex arti
 bus/aut ex tragoedia Medea/uideri citatū: moxq; nouū q; ppiā
 & mirum de Medea Nasonis adscriptū.

q; Vē Priapeia uocantē epigrammata/Vergilio/ pleriq; tribuūt/in
 rer quos ēt est arbitror Seruius. Ceterū ego in Senecae libris
 illis/q; iā diu deliruerāt/nup i lucē q; q; nō admodū sinceri pdiere
 q; busq; oratorū/& rhetorū sentētiās/diuisiōes/colores suasoria
 rū cōplectiē/nisi forte mēdosū credamus quod habet exēplar uni
 cū/subditicia esse nec Vergili/ sed Ouidi deprehēdo. Siq; dē illius
 i uolumine secūdo uerba ita sūt. Hoc genus sēsus meminī quēdā
 praeorū dicere: cū declamaret cōtrouersiā de illa/ quē egit cū uiro
 male tractationis: quod uirgo esset/& dānata. Postea petit sacer
 doriū. Nouimus iqr istā maritorū abstinētiā: q; ēt si primā uirginī
 bus timidis remiserē noctē/ uicinis tamē locis ludūt. Audiebat il
 lū Scaurus/ nō rātū disertissimus homo/ sed uenustissimus: q; nul
 lius unq; ipunitā stulticiā trāsire passus ē: Stati Ouidianū illud.

Dum timer alterius uulnus inepta loci.
Et ille exacidit: nec ultra dixit. Huc usq; Seneca. Nouimus autē hūc
esse uersiculū ī priapeio epigrāmate: cuius p̄cipiū ē.
Obscure poteram tibi dicere.
Sed & stilus ipse (ni fallor) & p̄sus Ouidiana quēpiā in eis uersī
bus germana lasciuia. Quare nūc at sit huic auctoritati fidēdū, le
gentiū sit iudiciū. Nos ut nō p̄ uano scripsimus hoc: ita nec p̄ con
fesso. Certe sic Ouidio cōuenit etiā ī cereris osceniori: sic Vergiliū
cōtra dedecet / a uirginea quoq; uerecūdia Partheniā uocatū, titu
lus istius opis / ut q̄libet iniurato testi & suspecto / pudeat tamē
profecto nō credere. Sane illud in cōfesso / scripsisse epigrammata
quoq; alia Nasonē / de q̄s uersiculū citat hūc Priscianus.
Larte fetox ceto Cossus opima tulit.
Et apud eundem ludentem legerat sane Quintilianus istud.
Cur ego non dicam furia te furiam?
Nec alibi certe crediderim / q̄ fuisse in epigrammatis / quem citat
hendecasyllabum phalerium Martialis.
Ride si sapias o puella ride.
Nam quod p̄ceptum respicit aliquod ex artibus Domitius / id
utique uel auctoritate refutatur Marciani Capellę / qui uidelicet
in saturā pro uersiculo Nasonis eum : non pro Martialis agno
scit. Audiui etiam / qui crederent de tragoedia esse Medea / quam
Tacitus / quā laudat Quirilianus / & quā fuisse (quod miror) pene
Vergilianis cōsūtā uersibus auctor Terrullianus ē: & nos in Nu
trice significauimus / Sed hoc mihi nō fit uensimile. Quis .n. uel
ī grāca uspiā / uel ī tragoedia latina phalerios legit / aut qd omni
no tragicum sapit / hic uersiculus : a fœtica illa grauitate resiliēs pe
nitrus atq; abhorrēs. An uero nō & Marcianus ipse negat p̄p̄mo
dū clare de tragoedia hūc esse / si uerba modo ipsius fideliter reci
rata / diligēter quoq; expēdāt. An nō ille saturā suā / quod austerā
& cēloria: quodq; nimiū tragici supciliū / lusus castigauerat / qua
si repcutiēs / & ad frōrē (quod dicit̄) exporrigēdā iuitās: Peligni
īqt de cetero iuuenis uersiculo resipisce: & (ni tragicū corrugans)

Ride (si sapiis) o puella ride.

Ni tragicum inquit corrugaris. id est nisi frontem caperas tragica
seueritudine. Quod significat rugarum tristitia & squalore aspe
ras. Igitur si de tragoedia sit ipsa uersiculus / quo reuocare uno ma
xime iaturam suam poeta hic / ab austeritate illa tragica molitur /
fane iocus hic (ut arbitror) Frigidus hibernas cana niue cōspuer
alpes. Iam si quis de sinceritate / lectionis istius ambigat: libros
uelim Marciani uetustissimos inspiciat / e publica Medice gentis
florentina bibliotheca / sic enim profecto fidem nostram credo
sua diligentia adiuuabit.

Caput lx.

Agon uerbum: quo Victimarius uri solitus: de quo etiam in fa
stis Ouidius.

o Vidius in primo fastorum

Nominis esse potest succinctus causa minister.

Hostia cēlibus quo feriente cadat.

Qui calido strictos tincturus sanguine cultros

Semper agat ne rogar: nec nisi iussus agit.

De hoc mactandæ uictimæ ritu / deq; itē uerbo / quo sacerdotis mi
nister uteret: apud unū dūtaxat Senecā i libro eodē oratorū / rhē
torūq; tertio / factā repio mētionē p hęc uerba. Deinde cū schola
sticorū sūmo fragore: & tu q̄sq; es carnifex / cū strictā substuleris
securim / anteq; ferias / patrem respice. Belle detidebat hęc Asinius
Pollio. Filius inq; ceruicē porrigit. Carnifex manū porrigit / de
inde respiciat ad patrē: & dicat Agon: Quod fieri solet uictimis!
Sed ioco quōq; remoto: aiebat rē uerissimā / nō posse carnificē ue
nire / nisi eo tempore / quo iā exorari paret / nō posset. Hęc Seneca:
Quo colligitur / uerbum quo uictimarius id etiā urebat Agon
fuisse / hoc est ago ne. Quare belle Ouidius.

Semper agat ne rogar: nec nisi iussus agit.

k iij

Erratum in codicibus Plinianis / super cicuta / uinoq; quodq; mē
dose apud Macrobiū Aconitum pro Conio:

u Erba ex epistola Androcidis ad Alexandrum magnū: cla
ri sapientia uiri uitiose posita ī Plinianis his codicibus re
periunt hoc modo. Vinum potaturus rex / memēro te bibere san
guinē terrā. Sicuti uenenū est homini Cicuta: ita / & uinum: Leuis
pfecto sentētia / nimisq; uiolēta / & coacta: addo etiā insipida / fal
saq; Vinum esse homini uenenū / sicuti cicutā. Sed. n. in uerustissi
mo illo Medicæ familiæ Pliniano codice / citato a nobis iā saepe
sic inuenias. Cicuta homini uenenū est / cicutæ uinū. Nam ut ho
minē cicuta: sic cicutæ uirū meri potus extinguit. Ex eoq; p sua
dere Alexādro nitiē Androcides / ut tanq̃ re potētissima parcius
ura uino: quod ueneni / uenenū sit. Vnde / nō dispari sensu terrā
esse sanguinē docuerat. Quo circa de uerbis eius ita Plinius con
cludit / Neq; uiribus corporis utilius aliud / neq; uoluptatibus p
nitiosius / si modus absit. Consimiliter etiā idem ī libro qnto / &
uigesimo de cicuta narrās ut homini exitiosa: Remedium est ait
prius q̃ pueniat ad uitalia uini natura excalfactoria. Quod idē
Dioscorides pdidit. Diuus igit Ambrosius in libro / quē de uti
litate ieiunii cōposuit: Etiā inq̃t maior uis uini / q̃ ueneni. Deniq;
uenenum uino excludit / non uinum ueneno. Sed & Plutarchus
in Sympotiacis libris: eadem ferme quē Plinius de Cicuta. Tum
eum locū: sicutiq; alios p multos / ppe ad uerbū conatus exprime
re est ī Saturnalibus Macrobius. Quanq̃ in omnibus. quos quī
dem hacrenus uiderim Macrobianos codices / Aconitū pro cicu
ta / repitur: sicut ī uerustissimo etiam Bernardi Michelocctii bene
litterati hominis / & amici nobis / Sed. n. opinor mendum esse id
exēplarium: nec. n. mihi tam fuisse ineruditum Macrobiū p uase
rim: ut quod esset gr̃ce Conion / ipse Aconitum uerterit. Liben
tius crediderim / gr̃eco usum uocabulo / sicuti quoq; Ambrosius

in Hexahemero Coniū dixit: quod ex Basiliano paris argumen-
ti libro & tituli/cicutam Rufinus trāstulit. Lubricus autem sane
lapsus/ī Aconitum de conio.

Caput lxii.

Qui sint Arietini testiculi: qui digitus medicus/apud Tullium.

Cicero ad Herēniū libro tertio/de memoriae artificio tractās
ita imaginem quādam instruit. Et reum inq̃ ad lectū eius
statuēmus: dextra poculum: sinistra tabulas: medico testiculos
arietinos tenentē. Quo loco uideo hesitare litteratores quospiā
etiam haud extreme sortis: quid sit quod legimus: medico testi-
culos arietinos tenentē: Medicus autē unus ē digitis quinq; uo-
catur/ hoc est ut arbitror/ minimo p̃ximus. Porphyno. n. sup Ho-
ratiānū illud ex ultimo sermone.

Qui siquid forte laereret/

Indicē monstraret digito.

Sic ait: Hoc ideo quia certis nominibus singuli digiti appellabā-
tur: & sūt haec nomina. Pollex. Index. Famusus. Medicus. Mini-
mus. Quidam uero e gr̃acis credo iunioribus nomina digitorū
ρωμαιστι sic esse scribit. ἀντίχειρ. Δεικτικός. ἰατρός. Δακτυλί-
θος. ὠτίθης. ut si dicas. Pollex. Index. Medicus. Anularis. Auri-
cularis. Quod eq̃dem nec affirmo: nec refello. Tantū notādū
Medicū ab eo dictū/ qui sit medius aut famusus: nō qui minimo
p̃ximus. Apud ipsos autē legunt̃ haec nomina. ἀντίχειρ. λιχάνος.
σφακέλος. ἐπιβάτης. κνώψ. De testiculis autem arietinis legis
in uocabulo Scortēs in Festi compendio/ sic. Scortēs idest pelles
testiuū arietinorum/ ab eisdem pellibus dicti. Tantum apud
Festum. Sed. n. Pedianus/ Sportas/ sportulas/ sportellas/ nūmū
esse ait recepracula: & saccos/ sacculos/ saccellos/ & crumenas/ &
uelleas/ & scorreas/ & manricas/ & marsippia. Ut nihil sit dubiū
quid ē digito eo/ qui sit minimo p̃ximus suspensas haberi uelit

Scoreas/hoc est e restibus arietinis pelliceas crumenas.

Caput .lxiii.

Aliter citari a Varrone Terentii uerba: q̄ aut in exemplaribus ha-
beat/ut Donatus agnouerit.

m Arcus Varro in libris de lingua latina sic ait: Apud Teren-
tium scortatur/potat/olet/unguēta de meo. Scortari est sc̄-
pius meretriculam ducere. Sic ille/ ac deinceps alia in eam senten-
tiam. Ceterū Terentiani omnes ad unū codices/ non scortaſ ha-
bent/ut Varro legit/ sed obsonat. Locus autē in adelphis est: ob-
sonat/potat/olet/unguēta de meo. Quā lectionē etiam Donatus
agnoscit. Quid hic igit̄ dicemus/ mendum ne esse in Terētianiis
oibus codicibus/ an (quod uix credere ausim) memoriola uacil-
lasse Varronem quoq; ipsum/ πολυγραφότατον a Cicerone appel-
latum/ sicuti eundē Ciceronē Gellius depræhendit/ Vt fateamur
etiā maximis quibusq; ingeniis/ officere incuriam nōnunq; pro-
desse usquequaq; diligentia.

Caput .lxiiii.

Declarari uēsus Ausoni/ sed & Ouidi sup Choliābo aut Scazōre.

a Vsoni poetæ sunt trimetri uersus ita.
Cui subiugabo de molarum ambagibus:
Qui machinali saxa uoluunt pondere
Tripedes Caballos/ terga ruptos uerbere.
Quid hic eū significare opinemur/ Nēpe ut arbitror uersus illos:
qui Choliambi uel scazōres appellātur: ut si dixeris claudicātes:
Quales apud Persium in principio: Qualis ille itē Martialis/ ab
ipso nominatim citatus:
Apollinarem conueni meum Scazon.
Est. n. Scazon trimeter iambicus/ senis & ipse constans pedibus:

sicuti rectus iābicus! Sed hoc uno dispar/ut ē scribit Hephestiō/
quod rectus postremā sedem/iambo/pyrrichio ue occupat! Sed
in antepenultima/cūctos accipit pedes: quorū modo id metrum
sit capax circa syllabarū quātitates indifferens! Sed claudus hic
iambicus clausulam postulat spondiacā: uel trochaicam pr̄sus.
Penultimū autē pedem/nō dissyllabum modo! sed iambū plane/
uel spondeū. Quod uero ait Hephestion: Spondeum recipi sede
quinta choliambi/ nūq̄ equidē apud latinos inuenire me cōme
mini! Sed ipse uersiculū hunc adducit gr̄cum.

ἐπὶ ἄκρον ἑλκων ὥσπερ ἄλλαντα ψύχων

Et Quīntilianus Aristides gr̄cus auctor ī libro de musica sup iā
bico loquens trimetro: Claudum fieri ait quando ī extremo spō
deum recipit. Deniq; Ouidius quoq; in priore libro de amorum
remediis de utroq; iambo sic scribit.

Liber in aduersos hostes stringatur iambus/

Seu celer extremum/seu trahit ille pedem.

Sunt aut utriq; ad maledicentiam/libertatēq; facti: ttuces/ & cruē
ri. Quare ob id stringendos etiā ait Ouidius ī aduersos hostes.

Dionysius item halicarnasseus in libro de interpretatione: uehe
mēs aut acre metrū esse Choliābos ait. Idēq; mox Hipponacten/
cum laceffere conuiciis inimicos uellet/infregisse ait de industria
metrum/ac pro recto claudum fecisse & abnumerum/ hoc est acri
monie cōsentaneum/cōuicioq;. Nam sicuti dissoluta figura parat
acrimoniam: sic (ut ille inquit) dissoluta cōpositio: Quare Cabal
los utiq; Choliābos eos/ Ausonius nominat/ quorū tralationē
duxerat ab effedo: & uehiculo: cui caballi adiunguntur: & ut rar
dos ostēderet/ de molarū ambagibus capros dicit. Pr̄tereaq; ter
ga ruptos uerbere/ tū eosdē tripedes uocauit/ quia gr̄ce trimetri:
quāuis fenos habeant pedes: nam bini quiq; pro singulis uiden
tur in iābicus capi/ Qui machinali saxa uoluāt pondere: p̄pterea
dixit/ uelut molas describeret/ quas uersare ipsos īdicauerat: uel
ut eos uiolētos/ ferocesq; ostēderet allegoricos: quasi q lapides

ingentes torquent & uoluunt i hostem. De trimetro item utroq;
sic idem Aufonius alibi greco uersiculo.

ἑλιπώδην σκάζοντα καὶ ὄν σκάζοντα Τρίμετρον

Quod latine sic uerras.

Lonpedem scazonta/ & non scazonta trimerrum.

De scazontibus eisdem sic i epistola quapiã ex libro qnto apud
iuniorem Plinium: Proinde aut rumpemoras/ aut caue/ ne eosdẽ
istos libellos/ quos tibi hendecasyllabi nostri blanditiis elicere
non potuerunt/ conuicio scazontes extorqueant.

Caput lxv.

Qui sit habitus in statuis pacificator: deq; eo sentire Sratium in
prima Silua.

f Tatiuss in Siluula prima: quã in equũ maximũ scripta est:
Iuuat ora tueri

Mixta noris belli/ placidãq; gerentia pacem.

Tum idem.

Dextra uerat pugnã.

Quem locum Domitius sic enarrat. Dextra uerat pugnã hoc ẽ
inermis est in statua/ uel ad dextrã est templum Pacis/ quod nõ
placet iqt. Ceretũ sicui placet hic sensus. Dextra uerari pugnã/
quia sit inermis/ aut item quod de rẽplo ipso tradit Pacis: quãq;
nec auctori quidẽ placet suo: feram non moleste scilicet huic sen
tentia meam nõ probari. Nam ego notari habitum puto: qui pa
cificator in statuis diceretur. De quo ita legimus apud Quintilia
num. Fit & ille habitus/ qui esse i statuis pacificator solet: qui in
clinato in humerum dextrum capite/ brachioq; ab aure protẽso/
manum infesto pollice protendit: qui quidẽ maxime placet iis/
qui sedicere/ sublata manu iacrant. Hactenus Quintilianus. Ex
rat at adhuc pacificatore habitu (ni fallor) statua illa Romẽ: quẽ
pro gde Lateranensi inter prima urbis spectacula cõuisitur.

Locus i Plauti Mustelaria/ & itē alter i Milite/ uindicati a uitio.

i N mustelaria Plauti: locus est mēdose scriptus/ plerisq; co-
dicibus: ad hūc sane modū. Viden ornamēta in foribus: ui-
deo. Specta qua arte dormiunt. Dormiūt. Ille quidē ut conuenit
uolui dicere/ Sed cum de his/ neq; sensus eliciat ullus: & festiuū
Plauti dictū uitio libranorum pereat: faciā (ut arbitror) operepre-
rium/ si scripturam icolumem de Plautino codice citato a nobis
iterum reposuero. Est aut prorsus hæc. Viden coagmenta in fori-
bus. Video: Specta quā arte dormiunt. Dormiūt. Illud quidem
ut conuiuent uolui dicere. Nam quia conuiuere dicunt qui dor-
mirant: ut apud Cinnam lectus est uersiculus:

Iam grauis ingenti conuiuere pupula somno:

Propterea cum in foribus iuncturas esse minime laxas/ id enim
coagmenta sunt Tranio seruus ostenderet: dormire eas ridicule
prius/ dein etiam conuiuere: ioculariter dicit ex oculis dormitā-
rium ducta metaphora. Similiter corrigendum puro locum alte-
rum ex Plautino milite: qui sic uitiose legiē. Mirus oleo uictita-
re te tam uili tritico. Quid iam? quia lusciosus. Verbero edepol-
tu qdem cecus/ nō lusciosus. Nam cum nullus hinc elici sensus
queat: legendū arbitror sic. Mirus lolio uictitare te/ tam uili triti-
co. Siquidē hoc ubiq; idem apud Plautū mirus: pro mirum est re-
peries. Atq; lolio uitiari oculos etiā ait Ouidius fastorū primo.
Et careant loliis oculos uitiantibus agri.

Notat id Fulgentius quoq; non contēnendus grāmaticus. Qua-
re cū Sceledrus seruus lusciosum/ uitiariq; oculis cōseruum Pa-
lestionem uelit significare/ mirum esse ait uictitare eum lolio: cū
sit ipsum tritici tam uile: lolio autē uictitare eum colligere se uel
inde affirmat illudens: quod sit lusciosus. Lusciosi porro seu lu-
scii: qui uitium hoc habent oculorum ut clarius uesperī q̄ meri-
die cernant.

Lusciosi

Caput lxxvii.

Cornicem uideri apud ueteres cōcordiæ symbolū: nō ut omnes apud Iuuenalem existimant Ciconiam.

p Ro comperto iam habetur: Ciconiam deniq; esse: qua cōcordiæ representare apud p̄sicos effigies: atq; ira uersiculū Iuuenalis omnes interpretant̄. Quaq; salutato crepirat Concordia nido. De eo tamē nullum omnino afferūt testimoniū: quod auctoritatis adminiculo sustentet̄. Ego Cornicē magis accipio/ductus Heliāni gr̄ci scriptoris testimonio: qui libro de animalibus tertio/ de hac aui: sic p̄p̄modū scribit. Cornices inq; inter se fidissimæ sunt: & cū societatē coierint/ maximo se opere diligūt. Neq; id genus animalia uideat quispiam: licenter misceri/ & remere. Quin hoc quoq; dicunt: qui res istiusmodi callēt: altera extincta: cōparem uiduā degere. Ceterum id quoq; audio/ ueteres ī nuptiis post Hymenū Cornicē inuocare: signūq; id cōcordiæ dare iis consueſse: qui liberū quēdōrū gratia conuenissent. Tum qui se des auiū & uolatus obseruār inauspicatū esse captantibus auguria dicunt: unius tantum Cornicis obsequium. Sic ille. Sed et in nomismatis aureis duobus: Faustinae Augustae/ manifestā p̄rsus imagunculam/ nuper mihi Laurentius Medices ostēdit cum titulo ipso concordia.

Caput lxxviii.

Versus ex Callimacho super crinibus reginae Berenices: atq; inde mendum ex Catulli exemptum uersiculo.

e Legiam Callimachi de crinibus Berenices inrer sidera recepris mira elegancia uertit in latinam linguam/ nobilis poera Catullus/ quīs pleraq; sint ī ea corrupta/ mēdosaq; & remere scripta librationum inscitia. Sed argumentū ipsius partim apud

Hyginiū latinū auctorē/ partim ē apud Theonē/ neq; nō Achillē
quoq; grācos Arati enarratores iuenias: grāca sane ipsa Callima-
chi elegia/ nō extat ad nos/ q̄tū cōperet! Sed etate intercidit. Apud
Theonē tamē Arati eiisdē interpretē p̄cipiū illius tale repeto.

ἡ με κόνων ἐβλεψεν ἡρί τὸν βερενίκης
βόστροχον. ἡ κείνη πᾶσιν ἔθηκε θεοῖς.

Prætereaq; i commētariis sup Apolloniū Rhodiū ex Lucilio Tar-
rheo/ Sophocleo/ ac Theone collectis/ ubi de chalybibus agitur li-
bro secūdo/ sic adeo est inuenire. μέμνηται αὐτῶν καὶ καλλίμα-
χος χαλύβων ὥς ἀπόλοιτο γένος τηλόθεν ἀντέλλοντα κακὸν
φυτὸν οἷμιν ἔφηναν. Ex quo uersiculū sic illū legēdū q̄s dubitet?
Iuppiter ut Chalybon omne genus pereat: Ut sit Chalybō græce
dictū. Atq; hoc inscite legūt qdā Telorū: Vulgarissimi codices ce-
litū retinēt cōtra ēt meti rationē. Sed hāc scio nostrā obseruatio-
nē iā pridē esse puulgarā: quā tamē a nobis ortā/ uel ille ipse scit
q̄ uulgauit/ libēterq; ēt fateē uir doctissimus undecūq; Picus.

Caput lxi.

Oarion sinceriter esse apud Catullū: quod Aorion isti legūt: qui
bonos uiolāt libros.

N elegia eadē Catulli ex Callimacho: Oariō legiē p eo quod
sit Opiō. Quā quoniā i regrā adhuc iuiolatāq; dictionē nō nul-
li temere attētare iā incipiūt: cōtra hāc sinistra ipitonū audaciā stā-
dū mihi est/ oī (quod aiūt) pede: uel Callimachi eiisdē auctorita-
te/ q̄ sic i hymno ipso i Dianā/ ēt nūc extāte ait. οὐδε γὰρ ὥτος
οὐδὲ μὲν ὥαριων ἀγαθὸν γάμον ἐμνήστεισαν.

Sed & Nicander Theriacon libro confimiliter.

βοιωτῶ τεύχονσα κακὸν μῶρον ὥαρίωνι. Et Pindarus i Isthmiis
ὄν γὰρ φύσιν ὥαριωνεῖαν ἔλαχεν. Et alibi. ὀρεῖαν πελειᾶδων μὴ
τηλόθι ὥαρίωνα νεῖσθαι: Quare putat Eustarhius q̄nto i odyssēā
cōmētario παρὰ το ὥαρίειν appellatum. Nō igitur Aorion! sed
Oarion uera lectio.

Caput lxx.

Cuius in Bruti nomismate symbolū sint pileus & pugiones.

l i

I Iquis nomisma Bruti reperiat ipsius celatū imagine: prære
reaq; pileo/ & duobus pugiunculis/ ne diutius i explican
da ratione/ causaq; labore: legat historiarū Dionis librum. xlvii.
Nam ex his inqt Brutus significabat: ab se/ & Cassio patriā libe
ratam. Sed. n. pileum gestari ab his solitum: qui libertatē nacti/
uulgarius/ manifestusq; q̄ ut sit auctoritatibus confirmandū.

Caput lxxi.

Quæpiam uulgo legi adhuc apud Maronem cōtra regulam con
traq; rationem metri.

p Vder referre: q̄ manifestum: sed nō dū tamē a quoq̄ (quod
sciā) nisi nobis indicibus animaduersū mēdū Vergilianis
codicibus inoleuent libro Aeneidos octauo.
Quod fieri ferro/ liquido ue potestur electro.
Ceterū i uolumine illo: quod ē in itima Vaticana bibliotheca/ mire
uetustū/ & grādibus characteribus pscriptū: nō potestur offēdas/
sed potest usitatus uerbū: Quē ē uerior esse lectio/ uel idē pbat:
quod electrū/ ubiq; prima syllaba lōga/ tam apud grēcos poni/
q̄ apud nostros. Neq; qd̄ īterpretes sup uerbo potestur alioqui
nouo/ inusitatoq; loquunt. Haud tamen prēterit me/ ueteres hoc
quoq; prulisse/ sicut Pacuuiū i Chryse: sicut ēt Lucretiū: quēadmo
dū & poreraē lectū a Nonio Marcello est in Cēcilianis ānalibus.
Sed & alter locus itidē uitio cōsimili laborat/ apud eūdē poetā.
Sceptra Palatini/ sedemq; petiuit Euandri.
Cum i uolumine eodē nō petiuit trisyllabū/ sed petiit dissyllabū
scriptū iueniaē. Quod & metri uis cogit: alioq; prima syllaba Euā
dri/ cōtra oēm uel rationē/ uel cōsuetudinē/ breuis foret. Est uero
in utroq; uersu spōdeus q̄nta sede. In uerbo aut petiit syllaba ipsa
posterior/ uel q̄a sit i fine/ uel q̄a coaluerit una ex duabus/ iure p
ducta ē. Marcianus autē Capella syllabā docet ubiq; esse cōmunē
quæ desinat in/ T/ litterā/ sicut in illo cernimus Vergili.
Nam tibi Thymbre caput Euandrius abstulit ensis.

Caput lxxii.
De philyra & lemniscatis coronis.

p Hilyra quid sit / uideo nesciri a plerisque / peruerseque etiā a nō
nullis interpretibus accipi. Nā uocabulo eo sic utiū Hora
rius i primo carminū.

Displicent nexæ philyra coronæ.

Et Ouidius item qnto fastorum.

Ebrius incinctus philyra conuiua capillos
Salrat:

Quo apparet usum ipsius apud ueteres in coronamentis fuisse
percelebrem. Iam primum igitur si conferas / quæ super philyra
Theophrastus in tercio de plantis: quæ ue item Plinius in deci
mosexto naturalis historie narrat: facile nimirum cognosces: eā
dem apud nos esse Tiliam: quæ philyra sit apud græcos. Ac sic
etiam Theodorus Gaza q̄tum uis homo doctus & diligēs iter
præf. Porro autē tuniculæ ēt quædā ex libro ipso Tiliæ arboris
uel ad eius imitamentū factæ: quibus aut lēnisci fierēt: id est fasciolar
de coronis pēdulæ: aut libelli: græco uocabulo peculiariter appel
latæ philyræ. Testat̄ partē ex his eodē libro Plinius his uersibus.
Inter cornicē & lignū renues tunicas / multiplici mēbrana / e quibus
uincula Tiliæ euocāt: tenuissimæ eātū philyræ / coronatū lēniscis ce
lebres antiquorū honore. Rursusq; idē libro primo atq; uigesimo /
de lēniscis & philyris ita meminit. Crassus diues primus argēto /
auroq; folia imitatus ludis suis coronas dedit. Accesserūt quoq;
& lēnisci: quos adici ipsarū coronatū honos erat: ppter hetrūscos /
quibus iungi nisi aurei nō debebāt. Puri diu fuere ii: Celare eos pri
mus instituit. P. Claudius Pulcher: bractæasq; ēt philyræ dedit. Por
ro lēniscatas coronas / ēt (ni fallor) i nomismatis Laurēti Medicis
idētidē uidemus: deq; his mērio quoq; apud Suetoniū / sicuti itē
a Pōpeio Festo lēniscorū uocabulū diligēter exponi: deq; lemnī
scis itidē nō nihil Tertullianus quoq; i libro de Corona militis.

Nicas aut in cōmentario: quem p ordinē litterarū cōposuit: grēce ille qdem? sed in hunc fērie intellectū Philyrā intēprētā. Philyra inqt planta librū papyro similē habēs: ex quo etiā funes complicāt. Esse aut ductilē philyrā lanici modo/ uel nerilem potius/ innuit & Terrullianus idē in libello eo: q de pallio inscribitur. Quin Herodianus etiā grācus auctor olim a nobis ī latinū conuersus/ & Innocentio octauo Pontifici maximo dedicatus: libro ipso historiae primo/ mentionem libelli facit e Philyra tenuissīma/ utroq; uersum replicabili. Sed & Capella Marcius libro de philologiae nuptiis secūdo: Cernere erat īquit q libri/ quātaq; uolumina/ quod linguarū opera ex ore uirginis defluebāt. Alia ex papyro/ quē cedro pelita fuerant uidebant. Alii carbafinis uoluminibus īplicati libri: ex ouillis multi quoq; tergoribus: Rari uero ī philyrae cortice subnotati. Tū ista quoq; Vlpiani uerba repenas ī titulo digestorū/ de legatis: & fideicōmissis: librorū appellatione cōtinent oīa uolumina/ siue ī charta/ siue ī mēbrana sint: siue ī qualibet alia materia. Sed & si ī philyra/ aut tilia/ ut nōnulli cōficiūt/ aut ī alio corio: idē. n. erit dicendū. Deniq; ē Eustathius in cōmētario secūdo Homerice Odysseē/ facta prius de nauticis rudētibus mētiōe/ corticē Tiliae dicit: quā grēce philyram nominat: plurimā in id genus funiū suppeditare materiā. Receptū aut unde ē ex eo/ uti coria quoq; singula/ uel tunicas/ aut membranulas/ ē matene disparis a Tilia/ philyras uocēt/ aut philuras/ y/ grēca in/ u/ cōmutata/ ueteri & puulgara latinorū cōsuetudine: Sicuti de papyro agēs Plinius libro. xiii. Præparant ex eo inqt chartæ diuisæ acu in prætenues/ sed q̄ latissimas philuras. Nā illud utiq; ad hęc enarrāda neutiq; ptineat/ quod idē ait Plinius libro xiiii. Philyra cocos/ & polline nimitū salem cibis eximere.

Caput lxxiii.

Vocabulum quod est expēnata/ Catullianis uideri exemplari-
bus reponendum.

q Vod nūc tradituri sumus / fortasse a nōnullis / ut incertū / &
 uacillans / parūq; adhuc exploratū deridebūt / & exsibilabi
 rur. Sed ego / mihi de eo dicendū putauī / ne uestigiū istud antiq
 ratīs pene iam abolitum qualecunq; sit extingueret. Ostendit
 mihi Romę abhinc quadriēniū Manilius Rallus græcus homo!
 sed latinis litteris adprime excultus: fragmētum quoddā Sexri
 Pōpei Festi (nā ita erat ī titulo) sane q̄uerustū! sed pleraq; mutila
 tū: prærosūq; a muribus. Quod me magnōpe tenuit / siq̄dē relli
 quæ ille qualescunq; ex integro ipso uolumine supabant: quod
 auctor Festus cōposuerat: nō ex hoc aūcōpendiario: quod nūc
 in manibus coactū uolēret / & decurratū / scilicet ab ignobili & in
 docto quodā: nec isto quoq; nomine / satis benē de litteris meri
 to. Nonnullas quoq; ex eodē fragmēto Pōponius lētus uir anti
 quitatis & litterarū bonarum cōsultrissimus / sibi pagellas retinue
 rat: quas itidē legēdas mihi describēdasq; dedit. Ex lectione igit̃
 ea suspicatus utiq; sum: uerbū me Catullianū: quasi postliminio
 in suas sedes reuocaturū: Siq̄dē ubi exponit in hoc cōpēdiario /
 uocabulū supernati: quod eos significare ostēdit: q̄bus femina
 sunt succisa ī modū suillarū pnatū: atq; ex Ennio uersus allegat̃.
 His pernas succidit iniqua superbia poenī.
 Hoc utiq; loco uetus codex circūrosā plane habet expositionē!
 sed ita tamē ut appareat ex reliquiis litterarū male cohērentibus /
 Catullū quoq; post Enniū adduci / citariq; eum uersiculum: qui
 nūc mendose sic legitur.
 Infossa liguri iacet separata securi
 Nā ut de carminis residuo nihil mihi arrogētemere: uidebar sane
 tū syllabarim quæq; olfactās: et p explorato afferre posse: supper
 nata legēdū in eo / nō separata. Quātū ex paucis illis poterā uelu
 ri mineralibus / aut ramētis colligere: q̄tūq; et uel ex oblitteratis
 pene iā uestigiis ariolari. Quod si cui pēdere adhuc ueri fides ui
 deēt: at pēdeat eq̄dem malo: q̄ aut cadat aut iaceat. Nos aliquod
 in eo certe (nec arbitror iniuria) ponimus firmamentum.

Caput lxxiiii.

Historia non illepida super Zeusi pictore/ & Helena.

z Eufis ille pictor Heracleotes/ adprime nobilis/ etiam Helena pinxit imaginem Croniatibus nimisq̃ laudatam: de qua Cicero ī rhetoricis/ cōtra Hennagorā: luculentissime scripsit. Sed quod obiter in Heliani libris omnifarię hystorię supioribus annis apud Iohannē Laurentiū uenerum/ magnę quidē in pontificia curia auctoritatis: nec minoris tamē in litteris eruditionis! Sed & emunctę naris hominē Romę legimus/ id nobis neutiq̃ indignum uisum/ quod hic etiā legere. Neminem ait spectatum Zeufis admittebat: nisi qui manupretiū dedisset. Ex quo uulgo etiā nūc Helena: meretrix uocitata: quoniam quęstuaría.

Caput lxxv.

Emendata uox in Ibide: simul explicata sententia neutiq̃ nota hactenus.

e Narrauit Domitius libellum Nasonis in Ibin: pręfatus ex Apollodoro se Lycophrone: Pausania: Strabone: Apollonio: aliisq̃ gręcis/ etq̃ latinis accepta scribere. Multa in eo cōmęrario/ uana/ ridiculaq̃ confingit/ & cōminisci extēpore: cōmodoq̃ suo: quibus fidem facit/ aut se frontē penitus amisisse: aut tā magnum sibi fuisse interuallum inter frontē & linguam (sicut ait q̃dam): ut frons comprimere linguā non potuerit. Furor est adhuc aliquos tā cęcos istius hominis inueniri amatores/ ut ad ista nō dum/ suos qualescunq̃ oculos adaperiant. Furor est profecto furor/ dare occasionē impudētię ceteris/ fouēdo errores etiam alicuius/ quoniā fuerit interdū sentētię nō poenitendę. Sed qd̃ istis facias litterationis/ non litteraturę magistris: qui nullo magis/ q̃ ralibus nugis supercilia tollunt: ut cochleę cornua: quorūq̃ plūbea prorsus īgenia/ q̃ magis excolunt/ tam magis obbrutescūt.

At enim ne penitus ludamus operā/ dissimulatis his/ quos sua
facit uilitas contēndos: exsequemur reliqua ppositi. Mihi igitur
tur ille unus locus iter ceteros mouere stomachum solet: qui sic
médose nunc legitur.

Utq; loquax in equo est/ elisus guttur Agenor:

Sic tibi claudatur pollice uocis iter.

Vbi sic ait Domitius. Agenor lapsu eq/ iserta ori manu exictus
est. Ita ne tandem uir doctissime/ Sed oro te mi Domiti grecū pro
fer si potes aut latinum/ modo idoneū/ fabulæ istius auctorem/
nec recusabo iā/ quin me non dixerim gregales/ aut admiratores
tui/ Sed uiri quoq; litterati/ quibus hic labor exsudat/ p indoctis
simo iam/ proq; etiam impudentissimo damnēr: & quidē cunctis
suffragiis: quoniā a re dissentiam. Mihi sane recta esse & emenda
ta scriptura uidetur: si rationi libera cōiectura sit/ nō Agenor/ sed
Acemo: ut de Anticlo dictum accipiamus. De quo est etiā apud
Homerum libro quarto Odysseæ. Nā cū ad equū illū troianum/
trabibus cōtextū/ grauidūq; militibus ipulso numinis accessisset
Helena/ uoces imitari uxorū cuiusq; occoepit/ ut inibi delitescen
tium desideria euocaret/ refricaret memoriā: responsa tentaret eli
cere/ Sed. n. reliquis patientiā/ silentiumq; prestantibus: cū solus
Anticlus in respondendi lubrico articuloq; iam foret: statim est
ab Vlyxe preuentus/ & manibus impressis suffocatus. Itaq; inter
cepto uel interstructo potius indicio periculū depulsum. Ceterū
Tryphiodorus quoq; grecus auctor/ in poemate/ quo de Ilio
capta scribit: Anticlum hunc ortygiden appellat/ uxoremq; eius
nominat Laodamian/ ita inquit.

ὀρτυγίδης Ἀντικλος ὃν αὐτοῖσι Τροίηϊώτα

ἴπῳ δακρύσαντες ἐνεκτερέϊξαν ἀχαιοὶ

Et idem alibi sic.

Ἀντικλος δ' ὅτε κέντρον ἔδρατο λαοδαμείης

μοῦνος ἀμοιβάϊην ἀνεβάλλετο γῆρυν ἀνοίξας

ἀλλ' ὀδυσεὺς κατέπαλτο.

Et alia deinceps addit: per quæ fabula omnis similiter ut ab Homero uersibus permultis explicatur. Sed & nos in Ambra sic attigimus.

Indiciiq; metu præclusum pollice fauces

Anticlon ortygiden.

Côsimilia uero istis apud Domitium multa: quæ facile arguant: quo fuerit illius p̄cessura licentia; præsertim sic inuitata fauoribus ip̄eritorû: nisi morari apud superos adhuc qd̄ iuuenis desisset.

Caput lxxvi.

Non Antilochum ab Hectore! sed aliter uideri legendum in prima heroidum.

i N prima heroidum Nasonis epistola sic legitur.

Sive quis Antilochum narrabat ab Hectore uictum:

Sed uictû/necatûq; ab Hectore Antilochû/p̄fecto neutiq; reperitur. Quare aut Amphimachû credideri legedû/ aut nō ab Hectore! sed Memnone. Constat enī ex tertiadecima Homeri Rhapsodia/ occisum ab Hectore Amphimachû Crean filium: qui de grecis dūcibus unus etiam in catalogo numeratur. Constat item in feretro a Memnone / filium Nestoris Antilochum. Quamobrem ut in eo quod obtinuerat hactenus mendum deprehēditur manifestarium: sic his a nobis ita pro tēpore suffectis: quæ lector uelim boni cōsulas! aliqua nī fallor gratia si non uetitatis/at certe uerisimilitudinis assentatur.

Caput lxxvii.

Quo argumento dicendum Vergilius non Virgilius.

u Ergilius dicendum nescit/ an Virgilius/ ut nunc uulgo loquuntur: hoc est/ cum uocali secūda/ an cum tertia potius in prima syllaba: uideo adhuc inter eruditos ambigi. Ceterum ut

ego Vergiliū/ dicam magis per/e/ quod iam placere quibūdā
per nos etiam doctis incipit: q̄ Vergiliū per /i/ quod uulgo ni
mis obtinuit: in causa sunt ueterima aliquot monumēta/ nostrę
obseruationi patrocinantia: quę libens equidē subiciā ppter pro
pudiosos nescio quos/ & eruginis plenos: odio omni/ fastidioq;
dignissimos: qui quanq̄ semper elementari sunt: uin dicare tamē
inter indoctos fautores audent sibi censuram litterarum: Sic ut
istam quoq; qualem cunq; nostrā uetustatis deprāhendendā/ ac
reuocandā (si liceat) diligentiam/ studiumq; non cauillentur mo
do/ sed & ita reprehendant acerbe: quasi flagitiū facere putēt:
quod his oriū oblectemus: uel (ut ipsi magis contēptim) quod
ob hęc otio nostro inuideamus: dum in rebus/ adeo friuolis/ &
leuib; operam sumimus: quasiq; tempus/ rem pretiosissimā/
in superuacua erogamus. Qui tamen si legissent aliquādo maxi
mos uiros de singulis quoq; litteris itēgra uolumina composuif
se: ac ne Cēsarem quidem ipsum ueritū i hanc reuuitatē descen
dere/ darent fortasse mihi ueniam/ non occupatissimo homini/ si
quādo inter altiora studia: etiā res istiusmodi tractarem/ paruas
qdē/ sed quibus etiā magna iuuentur. Neq; n. reprehēdi me iu
re puto/ si hęc etiam/ sed si hęc sola consecrer: ad quā non ut ab
otio ad studium/ sed ut a studio ad otium me refero: & i quę nō
tam feror ex professo/ q̄ casu incido/ ceu si lironibus ex cōmodo
in ambulans/ conchas interim/ colligam securus. Neq; tamē in id
ego supercilium subduco: nec inde me censei/ facile paterer: ut q
non apinas modo hęc esse & tricas/ ut i prouerbii ludicro est: ue
rū ēr pene nihil & noui/ & fateor/ Sed tamē hoc ipsum tam nihil/
præstat agere q̄ longas ad ipsorum forrasse exemplū trahere oſci
rationes: Et grūnire in ceno turpiter: aut q̄ omnino nihil agere:
ne nihil profus agendo/ male discamus agere. Reddēda igitur
restimonia sunt nobis: nec ubi fides claudicet/ ac ne quid non in
expedito sit noscere uolentibus. Inuenies igit̄ Volsinis mensam
quampiā marmoreā/ uetustissimis/ peneq; exoletis caracteribus

intra eadem Christine uirginis: quæ pro ara est apostoli Petri ubi
VERGILI legitur. Inuenies etiam Surti nomē hoc Vergilius ita
notatū in mēsa itē lapidea: qua uidelicet & ipsa itra eadē uirginis
uice utuntur altaris. Idq; nos utrunq; non sine aliquor arbitris
etiam de proximo inspeximus. Neq; n. antiquarum dūtaxat in
specionum auriti testes: sed & oculati esse cōcupiuimus. Quin i
pandectis quoq; his / quæ nunc florētiae publice asseruant: libro
ipso Iustiniani principis Archetypo / nō aliter q̄ per / e / notatur id
nomen. Sicuti etiam i uolumine Maroniano / litteris maioribus
perarato: qui Romæ in intima Vaticana bibliotheca mire uetus
ostenditur. Prætereaq; commentarium Tiberi Donati nunc i ma
nibus habet Landinus: homo & eloquens & eruditus: & floren
tiæ iam diu doctor bonarum litterarū celebratissimus: cui se præ
ceptorū adulescentiæ meæ rudimenta magnopere debent: & qui
nunc in professione quasi dixerim collega / locata iam i tuto sua
sibi fama / nobis adhuc in studio laboriosissimo decertantibus ita
fauet / ut qdquid ipsi laudis acquirimus / quasi suū sibi amplecti
atq; agnoscere uideatur. Is igitur (ut diximus) cōmentarium Ti
beri Donati habet in manibus / & ipsum grandioribus notarum
ueterstis characteribus: cuius auctoritas hoc haud dubiū relique
rit. Quod item i codice Diui Augustini de ciuitate dei: ex publi
ca Medice familie bibliotheca: neq; nō in Columellæ ex p riuata
eiusdem gentis / litteris utroq; langobardis exarato: Tum in Se
necæ epistolarū libro peruerere / cuius mihi copiā fecit Nicolaus
Michelocius / Laurēti Medicis a secretis elegātis homo ingenii:
multisq; item aliis / uenerandis antiquitate uoluminibus / Identi
dem nunc Iacobo modesto Pratenfi / familiari nostro / & studiorū
adiutori: nunc aliis item nostris auditoribus / utcunq; aut res fe
rat / aut exigatur ostendimus. In collectaneis autem quæ nuper i
me ad Laurentium Medicem Iucundus misit uir unus opinor ti
rulorum monumentorumq; ueterum supra mortales ceteros non
diligētissimus solū: sed etiā sine contoruersia peritissimus: relata

quoque inuenio elogia duo/que romæ (sicut ille indicat) in marmo-
ribus inueniuntur. TI. VERGILIUS DONATIVS. Et iterum.
.C.PAPIRIUS CESTVS VERGILIAE OPTATAE VXORI
SVAE BENEMERENTI DE SE. Quâvis autem monumenta ista
tâta seculorû uetustate roborata/mihi satis ad præsidium sint: attra-
men res ipsa quoque astipulae & ratio. Nam sicuti a uere dictæ Vergi-
liæ stellæ: sic a Vergiliis ipsis/uel ite a uere propriû hoc nomē credi
derim inclinatum/potius herde quā a uirga/quod quidam nugantur lau-
rea. Nam id cum apud auctorem minus idoneum inueniatur/ tum refel-
litur hoc ipso: quod multi ante hunc editum poetam/eodē sunt
appellati nomine. Quâdiu igitur aut non testimonium grauius:
aut non ratio ualentior exhibetur/utique a uetusta magis consue-
tutine/quā a noua inscitia standum est: unde hæc sarrago loquendi
uenerit in linguas. Etenim magna pars iuniorum caligamus ad
ueri conspectum. Quin (ut reliqua exsequar) Verginius quoque
nomen huic finitimum/ non Virginius in marmoreo nuper labro
pro eade ipsa diuæ Mariæ Maioris insculptum Romæ animaduer-
rimus.

Caput lxxviii.

Additam falso negationem primo digestorum uolumine: quo
capite/de officio proconsulis agitur & legati.

p Aulus iuriconsultus libro secundo ad edictum ita scribit/
Legatus madata sibi iurisdictione iudicis dandi ius haber.
Sed hæc uerba in primo digestorum uolumine: quo capite de officio
proconsulis/ & legati/ tractatur: addita perpetua negatione in plerisque
codicibus inuenias. Sic uidelicet. Legatus madata sibi iurisdic-
tione iudicis dandi ius non haber. Ceterum in pandectis istis Floren-
tinis: quas etiam archetypas opinamur/negatio prorsus est nulla.
Quo fit ut interpretes legum Florētinus Accursius/mendosum & ipse
nactus codice/pene dixerim miserabiliter/se torqueat.

Caput lxxix.

Cur Seleuci regis facies in nomismatis cornigera.

I Eleuci regis facies in nomismatis cornigera: Causa eius apud Appianū in Syriacis. Nāq; ait ab eo ferū taurū de sacrificio Alexātri Magni uinculis elapsū: retentū manibus ambabus/ & occisū. Atq; ob id inq̃t. προστιθέασιν ἐπὶ τοῦ ἀνδριάντα τὰς ἐπιφᾶς τακέρατα. Quod significat/ ob id eius statuis deniq; apponi cornua.

Caput lxxx.

Fabula ignotior de Tiresia & Pallade: qua sensus aperitur Propertianus.

P Roperrius in libro elegiarū quarto/ sic ait:

Magnam Tiresias aspexit Pallada uares.

Fortia dum posita Gorgone membra lauat.

Extat adhuc hymnus Callimachi poetæ/ cui titulus ἐῖς λουτρὰ τῆς παλλάδος. In quo fabula Tiresiæ multis elegiacis uersibus i hāc ferme sententiā tractat. Fuisse nymphā quāpiā Thebis/ cui nomē Chariclo/ Palladi præceretis gratā. Matrem Tiresiæ. Sed cū se Pallas aliquādo/ & Chariclo irē/ i Heliconio Hippocrene/ nudæ p̃estū lauarent/ ac tum casu uenator Tiresias ad eundē fontē sitiens accessisset/ Mineruā scilicet imprudēs nudā conspicatus/ statiq; oculis est captus. Nā ita Saturniis legibus cautū inq̃t: ut qui deū inuitum cernat/ ingēti mercede cernat. Cui simile quippiam de deārū conspectu etiā Abammon ægyptius i epistola scribit ad Porphyriū philosophū: Quā ramen existimat Proclus Iamblichi potius esse q̃ Abāmonis: ex quo Vergilius.

Transq; caput iace: ne respexeris: Quod & Leucorhea Homericamōnuir Vlyssen. Sed ut illuc/ unde abi redeā/ Cū in hāc Tiresias calamitatē incidisset/ mora lacrimis Chariclus nymphę Pallas/ & uatē eum/ & lōgeuū/ & post obitū quoq; prudentem sapientemq;

prestiter: & baculo insuper donauit/quo ueluti duce/uestigiis in
offensis gradere. Quod & nos in Ambra sicartigimus/ cum de
poeta loqueremur Homero

Baculum dar deinde potentem

Tiresiæ magni: qui quondam Pallada nudam

Vidit: & hoc raptram pensauit munere lucem.

Suetus inoffensos baculo duce tendere gressus.

Et item sic in Nutrice Tiresian periphraستicos insinuauimus.

Quid cui post uisus nudare Palladis artus

Cernere nil licitum?

Quin hinc apud Nonnū libro quinto Dionysiacon/ ita exclamās
induciē Actæon: ut felicē Tiresian dicat: q̄ citra mortē tantū amī
sis oculis Mineruam aspexerit nudam: quē etiam lumen adēptū
in animum ipsius transtulerit: Atq; adeo sic ait.

Ὀλβιε Τειρεσία . σὺ μὲν ἔδρακετ' ἐκ τοῦ ὀλέθρου
γυμνὸν ἀναινομένην οἰκτείρωνος ἑλδοσ' ἀθρήσας Et paulo post.

ἴδεις σῶν βλεφάρων ὀλέσας φάος ὑμετέρων Δε

ὀφθαλμῶν ἀμάρνυμα νόσ' μετέθηκεν ἀθρήσας

Hactenus aut super hoc poetæ loco/ scripseramus: cū nobis Picus
noster Mirādula/ quasi Cynthius alter/ i illo ipso quo iā hæc ipri
mēda fuerāt articulo/ aurē uellit/ & admonuit/ ut elegiam quoq;
ipsā Callimachi/ quæ uidelicet una extrat apud græcos (q̄tū eq̄dē
sciā) sed & rarissima est iuentu/ subiceremus: & q̄q; spatis iniqs
exclusi tēporis/ uerrere eā quoq; tamē in latinū tēptaremus. Ego
uero q̄ nec scribere alieno stomacho libēter soleo/ nec extrēporali
rati satis cōfido/ nō distuli tamē id onus quoquo modo subire:
Quoniā cū quid a me Picus exigat/ nec licet mihi nescire quod
nesciā/ nec nō posse quod nequeā/ uel quod homini me canissimū
sentio/ uel quod plus eū uidere i rebus meis/ q̄ me ipsū/ mihi per
suadeo. Vertimus igit pene ad uerbū/ & quod græce diciē παρὰ
πῶλα/ nō sensu modo/ sed numeris ē: quod ē difficillimū/ colorū
busq; seruatis: Tantūq; nūc admonemus lecorē: pauca uideri
mihi adhuc mēdosa i græcis exemplaribus: quē nō erat pudoris

m i



nostri corrigere: sed & septimū ipsū a fine uersiculū reliquo uno
dūtaxat uocabulo exoleuisse. Quē nos tamē latinū p cōiectura
suffecimus. Illud itē scito ē opus / nostrū hoc esse itē interpretamētū / &
a nobis deniq; fluxisse / priusq; ī ullius cōmētariis ebulliret: quod
& siluæ p se ipsæ quas citauimus tot abhinc ānos editę pbabūt:
quātū uidelicet alterā magno sumus olim cōuentū / publice mul
tis excipiētibus itē interpretati. Sit ergo nostri iutis / quod nostri fuit
muneris: ne quarta omnino luna (sicuti puerbiū fēt) nati creda
mur / ut aliis rātūmodo ad Herculis exēplū laboremus. Iā illud
quoq; miror / cur & Domitius / & alii qdā post illū / quociq; momē
to / quācunq; occasione scribere audeāt hoc aut illud / imitatione
Callimachi dictū fuisse a Proprio: cum pręter hymnos pauculos /
nihil prorsus exter ad nos poetę istius: nec aut plane qdā quod
amoris argumēta cōtineat / Sed aures ad Callimachi iā uersiculof
subscriptos uereri more sine ullis accentuunculis arrigamus.

Καλλιμαχον εισ λουτρα της παλλαδος.
ο αι λωτροχοοι τας παλλαδος εφίτε πασαι
εφίτε. ταν ιωων αρτι φρυαυομεναν
ταν ιεραν εσακουσα. και α θεος ευτυκος ερωει.
ξουσθε νυν ω ξανθαι ξουσθε πελασγιαδες
ουποκαθαναια μεγαλωσ απενιψατο παχεισ
πριν κονιν ιωπειαν ξελασαι λαγονων
ουλοκαλη λυρωι πεπαλαυμενα παντα φερουσα
τευχεα των αδικων ηνη ατω γηγενεων
αλλα πολυ πρατιστον υφαρματοσ αυχενασ ιωων
λυσαμενα παγαισ εκλυσεν ωκεανω
ιδρω και ραθαμιγγασ. εφοιβασεν δε παυεντα
παντα χαλινοφαγων αφρον απο στοματων
ω ιταχαιαδες και ην μυρα μηδαλαβαστρωσ.
συριγγων αιω φεογγον υπαξονιον
μη μυρα λωτροχοοι ται παλλαδι μηδαλαστρωσ.
ουγαρ αθαναια χριματα μικτα φιλει.
εισετε μηδε κατοπτρον. αιει καλον ουμα το τηνας.

ουδοκατ' ανιδαν φρυξ' εδικασεν εριν.
 ουδ' εσ' ορειχαλκον μεγαλα θεοσ ουδε σιμωντος
 εβλεψεν διναν εσ' διαφαινομενην
 ουδ' ηρη. κυτωρις δε διαυγεα χαλκον ελοισα
 πολλακι ταν αυταν δισ' μετεθηκε κομαν
 α δε δισ' εθηκαν διαθρεφασα διαυλωσ
 οια παρ ευρωται τοι λακεδαιμονιοι
 αστερες. εμπεραμωσ' ετριψατο λιτα λαβοισα
 χριματα τας ιδιας εκγονα φυταλιας.
 ω κοραι. τοδ' ερευθοσ' ανεδραμε παριον οιον
 η ροδον η σιβλησ' κοκκοσ' εχει χροινη
 τωι και νυν αρσεντε κομισσατε μουνον ελαιον
 ωι καστωρ ωι και χριεται ηρακλησ'
 οισετε και κτεναοι παγχρυσειον ως απο χαιταν
 ωφηνιται λιπαρον σμασασμενι πλοκαμον
 εφ' ου θανατια παρα τοι καταθυμιος ιλα
 παρθενικαι μεγαλων παιδεσ' ακεστοριδαν
 ω θανα. φερεται δε και α λιομηδεσ' ασωισ
 ως εθωσ' αργειων τουτο παλαιότερον
 ευμηλδ' εδιδαξε τειν κεχαρισμενοσ' ιρευσ
 οσ' ποτε βουλευτον γινουσ' εωι οι θανατον
 δαιμον ετοιμαζοντα φυγαι τεον ιρον αγαλμα
 ωιχετ' εχων. κρειον δ' εισ' οροσ' οικισατο
 κρειον οροσ'. σε δε δαιμον απορρωγεσιν εθηκεν
 ενωστραισ'. αισ' νυν σνηομα παλλατιδεσ'
 εφ' ου θανατια περσεεπτολι χρυσειοπηληξ
 ιωων και σακεων αδομενα παταγωι
 σαμερον υδροφοροι μη βαπτετε. σαμερον αργωσ
 ωινετ' αποκραναν μηδαπο των ποταμων
 σαμερον ωδωλαι τας καλωιδας η σφυσαδειαν
 η εσ' αμυμονην οισετε ταν δαναω
 και γαρ λη χρυσειτε και ανθεσιν υδατα. μίφασ
 ηφει φορβαιων ιναχος' εφ' ορεων.

ὦ ἑταρα τῷ μῆτι μινυρεο. τῷδε γὰρ ἀλλὰ
Τεν χάριν ἐξεμεθεν πολλά μενευντι γερα
μαντίν εἴπει θησὼ νῖν αἰδιμον εἰσμενοισιν
ἡ μεγα τῶν ἀλλῶν Δητι περὶ αὐτοτερον
γνώσεται Δορνιασ οὐ αἰσίοσ. οἷτε πρὶτονται
ἡλιθα καὶ ποικῶν οὐκαγαθαὶ πτερυγες
πολλά Δε βοιωτοῖσι θεοπρῶπα πολλά Δε καδμῶι
χρησεὶ καὶ μεγαλοῖσ υστερα λαβδακιδαισ.
Δωσῶ καὶ μεγα βακτρον οἱ ποδασ εἰσδεον ἀφει
Δωσῶ Δε βιοτου τερμα πολυχρονιον
καὶ μονοσ εὔτε θανῆι πεπνυμενοσ ἐννεκνεαλ
φοιτασει. μεγαλῶι τιμῶσ ἀγασίλα
ὡσ φαμενα κατενευσε τοδεντελεσ ωικεπινευση
παλλασ. εἴπει μοναι ζενσ τογε θυγατέρων
Δωκεν ἀθαναῖαι πατρῶια πάντα φερέσθαι
λατροχοοι. ματηρ Δουτισ ετικτε. θεαν
ἀλλὰ Διοσ κορυφα. κορυφα, Διοσ ωικεπινευει
θυγατηρ
ερχετ ἀθαναῖα νυν ἀτρεκεσ. ἀλλὰ Δεχέσθε
Ταν θεον ὠκῶραι τῶργος. οἰασ μελεται
συντεναγοριαὶ συντενυμασι συντολολυγαισ
χαῖρε θεα. καδεν ἀργεος. ἰναχιον.
χαῖρε καὶ ἐφελαοισα καὶ εσπαλιν αὐτισ ελαωαισ
ἵππουσ καὶ Δανάων κλαρον ἅπαντα σῶσ.
Iam nostros quoq; legito/qui male collocare bonas horas uolet;
attamen cum uenia queso:& conniuentibus oculis.

Poliriani Ex Callimacho In Palladis Lauacra.

i Te foras agedum: quęcunq; liquentibus undis

Membra lauaturę/Pallados /ite foras.

Ipsa uenit. Fremirus sacroni audimus equorum:

Ite agedum flauæ o Ite pelasgiades.

Non prius ingentes lauit sibi diua lacerros:
 Illa q̄ absterſit puluere cornipedum.
 Nec tum quando armis multa iā cede crientis/
 Venit ab iniuſtis horrida rerrigenis:
 Tum quoq; equū ſubducta iugis fumantia colla/
 Perfudit largi fontibus oceani:
 Dum ſudor guttaeq; putres/dūq; omnis abiret
 Spuma oris circum manſa lupata rigens.
 Ite o achiuā! ſed non unguenta aut alabaſtros
 Audio cerre ipſo ſtridulū ab axe ſonum.
 Palladi lorrices nōn unguenta/aut alabaſtros
 Nulla etenim diuā huic/unguina mixta placent.
 Ferre nec huic ſpeculum. uultu eſt pulcherima ſemper:
 Nam nec in Ida olim iudice ſub phrygio
 Se/uel orichalco/magna hęc dea:uel Simoentis
 Spectauit/quanq̄ uertice perſpicio:
 Nec Iuno! ſed ſola Venus/ſe ſplendido in ėre
 Vidit/eandem iterum diſpoſuitq; comam.
 Bis ſexaginta ſpatiis uerum incita curſu:
 Strellę apud Eurotan ceu lacedęmonia:
 Perfricuit tantum pingui ſe diua liquore:
 De baccis arbor quem ſua protulerat.
 O puerā! ſed enim rubor emicuit matutinus/
 Quem roſa/quem grano punica mala ferunt.
 Ergo marem nunc tantū olei quoq; ferre liquorem:
 Quo ſe unguat Caſtor/quo Amphitryoniades.
 Ferre etiam ſolido ex auro:quo pectine crines
 Explicet:& pinguem cęſariem ditimar.
 Exi age iam o Pallas/praſto tibi uirgineus grex
 Nata magnorum carus Aceſtoridum.
 O Pallas quin iam dlypeus Diomedis/& ipſe
 Ferrut/ut argiūm mos uerus obrinuit.

Eumedes docuit/meditans tibi grata sacerdos:
 Cum in se cōposito cerneret interitu
 Ire malam sortē: fugit quippe ille/tuamq;
 Ad montē Crion substulit effigiē
 Ad montē Crion: rū abruptis imposuit re
 Cautibus: hasq; uocant nunc quoq; pallaridas.
 Exi age quę expugnas urbes: cuiq; aurea cordi
 Callis: equūq; fremor: cū sonitu clypeū.
 Vos hodie undiferæ ne tinguire: uos hodie argosi
 Fontibus ex ipsis non fluuiis bibire.
 Vos hodie ancillæ ferte urnas ad Phryadean:
 Aut ad Amymonen progeniē Dapai
 Nāq; auro & multis permixtus flondu undas
 Defluet e letis Inachus ipse iugis
 Et purū feret huic lacicē. Caue tu ergo Pelasge
 Ne nudā imprudens aspicias dominā.
 Aspiciet nudā qui Pallada/quę tener urbē
 Ultra iam hoc Argos cernere non poterit.
 Iam ueneranda exi Pallas: dū quiddā ego istis
 Dicā: nec meus hic sermo: sed alterius.
 Vnā olim o puerę Thebis dea Pallas amabat
 Nympham/prę cunctis quas habuit comites.
 Matrē Tiresig: nunquāq; fuere seorsum!
 Sed siue ad ueterū moenia Thespiadum!
 Siue Coroneas/seu tenderet illa Haliarton
 Vecra iugis/uisens Boeotiæ populos:
 Siue Coroneas: ubi pulcher odoribus halat
 Lucus: ubi ara ipsi Curalium ad fluuium.
 Sape illā curru secum dea uexit eodem:
 Nullaq; Nympharū colloquia/aut Thyasi
 Grata fuere satis: nisi præforer ipsa Chariclo:
 Verum & ei multę debitæ erant lacrimæ.

Quāuis cara comes magnæ foret usq; Mineruæ
 Nam se olim peplis utraq; depositis
 Dum lauat in lymphis Heliconidos Hippocrenes:
 Vtq; die uacuuus mons racer in medio!
 Dum lauat ergo utraq; & medię sunt répora lucis!
 Dumq; est in roto plurima monte quies!
 Tiresias unus canibus comitantibus ibat
 Per loca sacra/leui flore genas nixidus:
 Immenfamq; sitim cupiens releuare/petito
 Fonte/uidet/quę non cernere fas homini.
 Hic irata licet sic illum affata Minerua est.
 Quis te non ullis iam rediturum oculis/
 O/Euerda malus hæc Deus in loca duxit?
 Sic ait: at pueri lumina nox pepulit.
 Astitit/obtruncit:dolor illi ut glutine uinxit
 Genua/sonum tenuit uocis inops animus.
 At Nympha exclamās/quid natio ait o Dea factū ē?
 Nunquid uestra deę ralis amicitia?
 Lumina mi pueri rapuisti. pectora nate
 Vidisti infelix Pallados/iliaq;
 At non & solem cernes iterum. heu misera/o mons
 O Helicon rursus non peragrande mihi.
 Magna nimis paruis mutas:qui lumina nati
 Pro ceruis paucis dorcasibusq; habeas.
 Sic puerum ambobus carum complexa lacertis
 Mater/flebilium carmen Aedonidon
 Triste gemens iterat:sed enim miserata Minerua
 Tunc sociam/uerbis talibus alloquitur.
 Dia inquit mulier:uerte hæc quæ protulit ira:
 Non per me captus luminibus puer est.
 Nam pueris auferre oculos haud dulce Mineruę:
 Verum Saturni legibus hæc rata sunt.
 Ut quicunq; deum aspiciat/nisi iusserit ipse!

Mercede ingenti scilicet aspiciat.
 Dia igitur mulier fieri hæc infecta nequit res:
 Quippe ita Parcarum fila uolura manu/
 Editus ut primum puer est: Sed tu accipe contra
 O Euerda quod maneat pretium
 Munera Cadmeis pro quanta adolebit in ignes:
 Quarta & Aristæus: uoraq; suscipient:
 Natus ut impubes Acræon/unicus illis:
 Tantum oculis careat: namq; erit & Triuix
 Concurfor: Sed non cursus: non emulus illum
 Tela/arcus iaciens montibus/eripiet.
 Cum diuam (licet inuitus) se fonte lauantiem
 Viderit: At fiet qui modo erat dominus/
 Esca suis canibus. Sed enim nemora omnia lustrans
 Dum genetrix nati colliget ossa sui:
 Tunc te felicem/tunc dixerit esse beatam:
 Cui mons uel cecum reddiderit puerum.
 Parce queri mea grata comes. Nam plurima contra
 Huic ego te propter præmia contibuiam.
 Esse dabo egregium uarem: quem protinus omnis
 Perperuo celebret nomine posteritas:
 Cognoscer uolucrum quæ prospera: quæq; uolatu
 Irrita: cuius irem triste sit augurium.
 Plurima Boeotis oracula: plurima Cadmo
 Hic caner: & magnis plurima Labdacidis.
 Huic ingens baculum dabo: quod uestigia ducat
 Qua uelit: huic uitæ tempora longa dabo.
 Mox & honoratus Diti/colet infera regna
 Inter & extinctos unicus hic sapiet.
 Adnuir his Pallas dictis: quodq; adnuir illa
 Perficitur: soli Iuppiter hoc tribuit
 Natarum e turba/quæ sint patris omnia ferre:
 Lorrices: Mater nulla deam peperit:

Immo Iouis uertex: uertex Iouis/omnia nūtu
Perficit: & natæ proflus idem licitū est.
En uere nunc Pallas adest. Eia ergo puellæ
Quis Argos curæ est ire deam accipite:
Cumq; bonis uerbis/ & cum prece/ cumq; ululatu.
Salue o/ diua urbem prorege/ & Inachiam.
Salue hinc abscedens: iterumq; huc flecte iugales:
Acrebus Danaum sis precor auxilio.

Caput lxxxi.

De Oeno & Asello: quodq; apud Propertium mēdose legi Ormo.

a Pud Propertium eūdem quarto elegiarum libello/ ita duo
uerficuli leguntur.

Dignior obliquo funem qui torqueat Ormo:
Aeternusq; tuā pascat Aselle famē. Diu fateor. animum meum
stimulauerat/ ac pupugerat/ quidam quasi scrupulus: donec eum
codex uetustus euellit/ quem mihi Bernardinus Valla celebris
reconsultus/ & primæ homo nobilitatis Romæ ab hic ferme qn
quennium commodauit: ubi non Ormo/ sed Oeno legi/ legisseq;
me statim duobus eruditissimis iuuenibus ostendi: qui me do
mi commodum salutauerant. Liqueat aut insinuari a Propertio So
craticæ illius picture argumētū: de qua sic Plinius libro naturalis
historiæ qnto/ & trigesimo narrat. Et piger iqt/ q appellat Oenos
spartū torquēs/ quod Asellus arrodit. At. n. piger hic Oenus (ut
uideo) multorū inuitamētis: uagus repēte factus/ & desultor: co
ridie iā sedes mutat. Quapropter ut certo ī siliquastro cōqescat ali
quādo/ perēda fides est/ ab eo maxime codice/ quem citauimus:
hoc ē (ut uere dixerī) a stirpe: de qua istius cōiecturæ pullulauit
ocasio. Sic. n. qui uis itelliget/ ne utiq; me mihi asserere aliena/ sed
mea dūtaxat: inq; meis libris nil prius esse fide.

Caput lxxxii.

Quod ī digestis titulo de edendo legatur ad alium/ legi ad al
bum conuenire.

i N titulo de edēdo: qui secundo digestorū uolumine legi-
uerba Vlpiani sūt ita libro quarto ad edictū. Eū quoq; de
re Labeo ait: q; pducatur aduersariū suū ad albū/ & demōstrer: quid
dictaturus ē. Sic et. n. scriptū in pādectis ipsis florentinis. Atq; co-
dices oēs: q; sunt ī manibus/ nō ad albū/ sed ad aliū habēt. Vnde
multa uidelicet Accursi hesitatio. De albo autē p̄toris itelliges.

Caput lxxxiii.
De Harpocrate.

e Pigrāma ē Catulli. Lēlius audierat patruū obiurgare solere.
Si quis delicias/ diceret/ aut faceret.

Hoc ne ipsi accideret patruī perdespuit ipsam

Vxorem/ & patruum reddidit Harpocratē

Quod uoluit fecit/ nam q̄uis irumer ipsum:

Nūc patruū/ uerbū non faciet patruus. Quasiū diu q; nā is fo-
ret Harpocrates: de quo mentionē & hoc loco faciat Catullus &
item in altero epigrammate/ sic inquit.

Si quidq; raciro commissum est fido ab amico:

Cuius sit penitus nora fides animi:

Me unum esse inuenies illorum iure sacrarum

Corneli: & factū me esse puta Harpocratem. Nos tamē & Venē-
tiis & itē Veronē (quod diximus) ab hīc ānos octo ferme de eo
studiosis aliquor publice respōsitauimus: quorū nūc restor fidē/
cōsciētiāq; si cui forte aliena adscribere/ ac nō mea potius mihi ui-
deor uindicare. Plutarchus igrē ī libro/ quē de Iside fecit/ & Osiri-
de/ Harpocraten scribit ex Iside ipsa natū: & Osiride: q; cū illa iam
mortuus rē habuerit: Sed natū ramen p̄maturo patru: debilita-
tisq; crinibus. Porro editū eundē circa brumę tempus minus ab-
solutū & rudē/ p̄florētibus puta/ p̄uirenribusq; terrę fetibus:
quo circa etiā lētis primitias illi offerri. Neq; tamē inq; aut imper-
fectū esse deū/ aut ifātē/ aut dēniq; legumen aliquod existimādū/
sed rudis ip̄fectiq; sermonis/ minimēq; articulati p̄sidiē quendā
potius ac moderatorē. Ex quo ēt digito labra cōprimit/ argumen

tum taciturnitatis & silentii. Quin inense eo/quem uocant Meſo
rem/primitias leguminum offerentes: ita dicunt: lingua: fortu
na/ lingua demon/ deq; ægyptiacis arboribus/perſicam i primis
ei ſacram ferunt: Quod fructus cordi: frōs linguæ/ perſimilis.
Hactenus ex plutarcho de Harpocrate/carprim/uellicatimq; & p
interualla. Meminit eiufdem Lucilius quoq; poeta græcus in epī
grāmare ad Dionyſium: monēs ut ſiquem habeat inimicum: nec
Iſin ei/nec Harpocraten/aut qui cecos deus faciat iratos preceſ:
cogniturum quid deus/quid Simo ualeat. Sed & Tertullianus i
Apologetico/ſic ait. Serapidem & Iſidem/& Harpocratem/cū ſuo
cynocephalo/capitolio prohibitos iſerri/ideſt curia deorum pul
ſos/Piſo & Gabinius conſules/non utiq; Chriſtiani: euerſis etiā
aris eorum abdicauerunt/ turpiū & otioſarum ſuperſtitionum
uitia cohibentes: his uos reſtitutis ſummam maiestatem contuli
ſtis. M. autem Varro in libro de latina lingua ita ſcribit. Cælum
& terra: hi dei idem qui ægypti Serapis/ & Iſis/ & ſi Harpocrates
digito ſignificat/ur raceas. De hoc igiſ intellexit Ouidius libro
Metamorphoſeon nono:

Sanctaq; Bubaltis/uariſq; coloribus apis
Quiq; premit uocē/digitoq; ſilētia ſuadet.

Et item Auguſtinus libro de ciuitate dei undeuigeſimo: Et quo
niam (inquiens) fere in omnibus templis ubi colebant Iſis & Se
rapis/erat etiam ſimulachrū/quod digito labiis impreſſo/ admo
nere uideretur/ut ſilentium fieret: hoc ſignificare idem Varro exi
ſtimat/ur homines eos fuiſſe tacerēt. Hactenus Auguſtinus. Sed
in epiſtola Abammonis ægyptii ad Porphyrium/quam aut i græ
cam uerſiſſe orationem/aut certe compoſuiſſe Platonici Iambli
chus exiſtimatur de deo quodam/ueluti ſecundo firmentio/cui
nomē ægyptiaca lingua fecerit Icheon hunc oſtēdit ſilentio co
li oportere. Quod idem etiam de ſūmi dei cultu prolixè Porphy
rius ἐν τῷ περὶ ἰωάν ἀποχῆς Quin Dauid irē propheta psal
mum ita quempiam inchoat.

n i

Lecha Dumiggia theilla elohim be ziggion
Id latine significat/ Tibi silentium laus/ deus in Sion. Quod ali
rer tamen interpretes septuaginta uerterunt: hoc est.
Te decet hymnus deus in Sion.

Quare Harpocratem puto ægyptii suis adhibebant sacris: qui si
lentio colendum ostenderet/ summum deorū: Plinius quoq; de
Harpocrate i libro naturalis historie. xxxiii. hactenus meminit.
Iam uero etiā Harpocratem/ statuasq; ægyptiorū numinum/ in di
gitis uiri quoq; portare incipiūt. Vt ergo ad Carullianū Lelium
redeamus: Scire ille quidē/ ne obiurgaretur a patruo/ posthabita
illius quā comprimebat uxore/ ipsum iam cepit irrumare patruū:
eoq; pacto tacere coegit/ quoniā loqui fellator nō potest.

Caput lxxxiiii.

De liberrinis/ qui uocentur dediticii.

i Institutiones hę quę uocantur in iure ciuili/ Iustiniani prin
cipis nomine editę/ sed a Triboniano tamen/ doctisq; aliis
uiri/ composite/ etiā gręce scriptę sub eodem profus intellectus
reperiuntur. Nisi quia ritus quidam/ cōsuetudinesq; Romanorū
uereres/ uberius aliquanto/ & laxius in gręco ipso/ q̄ in latino co
dice referūtur/ ut peregrinis hominibus/ atq; a Romanorum mo
re/ cōsuetudineq; alienis: res tota penitus inotesceret/ Sed quod
de liberrinis iis/ qui dediticii uocabantur/ strictius/ breuiusq; in
nostris institutionibus/ non alienum uisum est ex gręci uolumi
nis sententia: prolixius hic/ atq; ob id etiā dilucidius explicare.
Qui igitur apud antiquos manumittebantur/ modo maiorem/
& iustam libertatem/ consequebantur/ & fiebant ciues Romani:
modo minorem/ & latini Iuniani ex lege Iuni Norbani fiebant:
q̄ illorū quasi sectę fuerit in uēror/ atq; auctor. Modo ēr inferiorē/
& fiebāt ex legē Aelia Sentia dediticii. Nā si quis q̄ diu seruitutē
seruierat/ suppliciu ex delicto dedisset/ ut aut inscriptus fuisset:

hoc est/ ut notas & stigmata iniusta fronti accepisset: aut in publi
cū carcerem contectus/ aut ex delicto uerberatus/ & se deliquisse
confessus fuisset: dein gratia inrita a Domino manumitteretur/ li
bertinus dediticius uocabatur: ad exēplum uidelicet peregrino
rum dediticionū. Nam cum aliquando peregrini quidam: Roma
norū uectigales/ elatis animis/ bellum repente aduersus eosdem
suscepissent/ tū uicti ui: abiectis armis/ se uictoribus deditissent:
hactenus humane tractati sūt a Romanis/ ut uitā quidem impe
trarent/ Sed hac uelut ignominia notarenē: ut deditici deiceps
uocati sint: quia se deditissēt. Quare etiā libertinorū hoc genus
deditici sunt/ ab Aelio Sentio nuncupati. Ut q̄ i admittendo cri
mine uelut uidē fuissent/ eodē quoq; nomine appellarētur.

Caput lxxxv.

Cuiusmodi apud Iuvenalem Cereris ludī accipiātur: deq; Cerialium auctore Mēmo.

i Vuenalis in satyra quattadecima sic ait.

Ergo omnia Floræ:

Et Cereris licet/ & Cybeles/ aulē relinquo.
Nemo ex iis poetę huius irerpretibus/ super ludis Cereris quip
piā locutus: Nō quo nomine appellarenē/ non quā fierent in eis/
non item a quo primitus celebrari: non ubi de his facta mentio:
Quæ singula tamē a boni/ doctiq; interpretis officio/ nō abhorre
bant. Quocirca totum id nobis sarciedum: ne curā istius nostrę
scrupulositas: in paruulis etiam momētis desiderē. Ludī igit Ce
reris: quorū hic est memoria/ Cerialia dicti: quibus equorum cur
sus in Circo celebrabantur: primusq; eos .C. Memmius Aedilis
Curulis fecit. Cornelius Tacitus in libro historiarum sexrodecī
mo/ de Nerone principe loquens/ Tandem inquit statuere Circē
suum ludorum die: qui Cereri celebratur/ exsequi destinata/ quia
Cęsar rarus egressu/ domoq; aut hortis clausus/ ad ludicra Circi

uentitabat. Et paulo post. Vtq; Circēsiū Cerialiū ludiciū/pluri
bus equitum cursibus celebraretur. Ouidius ī quarto fastorum.
Circus erit pompa celebr/numeroq; deorum/

Primaq; uentosis palma peterur equis.
Hic Ceretis ludi/non est opus/indice causa
Dion quoq; historiæ scriptor in libro secundo/& quadragesimo
narrat/Porito iam rerum Cēsare:ēdiles tum primū duos ex patri
cis/ quattuor ex plebe creatos! Sed duos illos supiores/a Cere
re fuisse denominatos/idq; ab illo initio scribit ad suam usq; gra
tem permanere: Idēq; etiā Dion libro septimo/ quadragesimoq;
ante deuictū Brutum euenisse ait/ut ēdiles plebei gladiatorū cer
ramina pro equorū cursibus Cereri exhibuerint. Præterea Laurē
rius Medices/uir omni laude præcellens/ nomismata compluria
nobis ostendit/quæ faciem uiri barbarā/& ironiam habeāt/ cum
duplici titulo. Quirinus & C. Memmi: Altrinfecus autē Ceretis
imagūculā draconibus uehēt/cū titulo huiusmodi. Memmius.
Aed. Cur. Cerialia Preimus fecit. Vbi etiā Preimus nō primus cū
diphthongo in priore syllaba notatum obseruauimus. Hūc nos
putamus/aūt. C. ipsum Memmium fuisse: qui prætor cum L. Do
mitio fuent: quiq; Cēsari obiecerit etiam ad Cyathum & uinū Ni
comedi stetit/cum reliquis exoletis: quiq; eundem Cēsare asper
nimis orationibus lacerauerit: Mox reconciliatus/etiam suffraga
torem in peritione cōsularis habuent: De quo sic in epistola ad
Articum Cicero libro quarto. O uirū. o ciuem Mēmium. Cēsaris
omnes opes confirmant/ cum eo Domitium cōsulem iunxerūt:
qua pactione/ epistolę cōmittere nō audeo. Ad eumq; puto: uel
cerre ad filium liber poeta Lucreti de rerū natura scriptus. Siqui
dem & dignitas hominis/& tempora congruunt/nisi tamen arbi
trari malimus/ filium potius eiusdem. C. Memmi cognominem
patri/ēdile Curulē tum factū a Cēsare.

Caput lxxxvi.

De fluctu decimo seu decumano: cuius permulci poetæ memine-
runt.

o Vidi poetæ uersiculi sunt in primo tristium uolumine

Qui uenit hinc fluctus / fluctus supereminet omnes:

Posterior nono est: undecimoq; prior.

Decumanum intelligit fluctum: qui fieri maximus dicitur / sicuti
oua quoq; decumana dicunt: quæ maxima. Nā & ouum decimū
maius nascit. Ex hoc scuta quoq; decumana / quæ essent amplissi-
ma sunt appellata. Et decumana i castris porta / ab hoste auersa.
Sicutiq; decumanus i agro limes ab oriēte ad occasum non mihi
pprerea uideſ dictus / quoniā quasi duocimanus / ut. M. Iunius
Nypſus opinatur: id. n. nimis durū / & coactū / sed quoniā longif-
simus / & maximus. Nam cardo ipse iā dimidiatus decumano sci-
licet anticipāte / cōsiderat. Sed de fluctu decimo / siue decumano /
ē i undecimo Metamorphoseō poeta idē meminit his uerbis.

Vastius insurgens decimæ ruit imperus undæ

Et Silius italicus libro. xiiii.

Non aliter Rhodopes boreas a uertite preceps:

Cum sese imisit / decimoq; uolumine pontum /

Expulit in terras.

Sed & Seneca in tragoedia Agamemnone

Hæc onereſidit: illa conuulsum latus

Sūmittit undis: Fluctus hanc decimus regit.

Valerius etiā Flaccus argonauticon secundo sic ait.

Quanta quoties & Palladis arte

Incaſsum decimæ cecidit tumor arduus undæ.

Lucanus quoq; in quinto pharſalia.

Hæc fatum decimus dictu mirabile fluctus

Inualida cum puppe leuat.

Ut uel hoc ipsum notabile sit atque insigne tantopere decimum
istum fluctum uelut a conspirante poetarū choro celebrari.

Caput lxxxvii.
Quod erat in Ciceronis epistola uocabulum philotheoron/ corruptum dein improbe in nomen quod est philocteren.

i N Ciceronis epistola ad Trebatium: cuius initium. In equo troiano/scis esse/in extremo sero sapiunt: ita scriptum fere cunctis exemplaribus inuenitur. Deinde quod in britania non minus quam Philocteren te praeuisti/plane non reprehendo. Diu me torseram/maceraueramque/eliciendo sensu de uerbis his/ neque proce-
debat. Quorsum. n. de Philoctere hic Cicero: Sed. n. postea codicem illum uetustissimum/Laurenti Medicis opera sum nactus/quod & superius citauimus/minus multo quam ceteri deformatum/inquinatum/peruersum/conturbatum. Nam in eo sic erat. Deinde quod in britannia/non minus Philotheorum te praeuisti/plane non reprehendo. Nam Philotheorus is est/qui spectationum studiosus: quale se Trebatius in britannia praeuierat: dum praelium fugitans/otiose assentit/ in armis medius. Ex quo Ciceroni materia ioci/ & cauilli.

Caput lxxxviii.
Vnde illud tractum fuimus troes: quaeque extent in litteris/super lacedaemoniorum choro/ & cantico.

f Vimus troes: hic loquendi color tam efficax: de consuetudine chori illius lacedaemonii: ductus/ quasi in adagium ascitus. Nam ut est scriptum apud Plutarchum in libello/ cui sic est titulus/ Quo pacto laudare se quisquam/ citra inuidiam ualeat. Chorus erat lacedaemoniorum trifarius: Senum/ Puerorum/ Iuuenum. Canebant autem senes ita. αἱμεσ ποτὶ μέν ἀλκιμοὶ νεανία. Quo significabatur fuisse quondam se robustos iuuenes. Pueri uero sic. αἱμεσ δεῦρ' ὁμέθα πολλῶν κάρρονες. Ex quo se futuros longe his meliores proferebantur. Iuuenum autem cantio haec. αἱμεσ δεῦρ' ἔμμεν αἱ δέλησ' ἀνγὰς δεο. Indicans ipsos iam id esse/ quod

uel illi fuissent/uel hi futuros sperarent: eiusq; rei paratos facere
periculum. Quod item scriptum in Diogeniani collectaneis. Cō
simile prouerbiū de Miletiis ponit Aristophanes in comoedia
Pluto. πάλαι ποτὴσαν ἀλκιμοὶ μιλῆσιοι. Vt iam nō esse eos
uiros fortes intelligamus: quos olim fuisse dicamus. Hoc intel
lectu Cicero de coniuratis agens/uixerunt inq; extinctos ea uo
ce nescio quo pacto significantius declarans/minusq; multo iui
diose/q; si plane dixisset occisos.

Caput lxxxix.

Quod Seruius grāmaticus bucolicos Maronis uersus/ tam men
dose legit: q̄ falso enarrat. Notataq; ibi & relata quādam sup inī
riandis pueris: superq; dis aliquot ueterum/ maximeq; genis &
Iunonibus.

i N bucolicis Vergilianis hi duo sic uersiculi leguntur.

Incipe parue puer cui non risere parentes:

Nec deus hunc mensa/dea nec dignata cubili est.

Quos enarrans Seruius haud inceleber grāmaticus & uerā lectio
nem/(quod eius pace dixerim)contaminat/& fabulam sibi ex rē
pore cōmodoq; suo confingit/ contra omnem ueterum auctonta
rem. Neq; n. cui/ sed qui legendum: hoc est nō casu datiuo/ singu
lariq; numero: sed plurali nominatiuo/ quanq̄ utrobique apud ue
teres eadem uox/ iisdēq; notata litteris: sicuti i primo Quintilia
ni de institutione oratoria/ non oscitans lector inueniet. Ex quo
etiamnum uersiculus/ in. vii. Valeri Flacci Argonauticon libro.

Curaq; cui profuga forsan tener alra carina.

Eriamnum inq; iste uersiculus/ cui retinet/ nō qui: tam scilicet in
uerustissimo codice/ de quo reliqui fluxere: q̄ in his quoq; puul
gationibus. Quod autem dicimus qui legendum/ nō cui/ docet
idem Quintilianus i nono/ figuram esse declarans hinc nume
ro/ sicut plurali singularis subiungatur. Ex illis. n. inq; Qui nō

risere hunc non dignata. Quis aut dubitet / quin de Vergilianæ
 lectionis incolumitate Quintiliano credendum sit potius / q̃ Ser
 uio / præsertim / qui manum quoq; Vergili citer aliquando / & Cice
 ronis. Quocirca manifestum est quod diximus / mendose locū a
 Seruio adduci. Fabulam aut sibi eundē ex proposito / cōmodoq;
 finxisse q̃s non uideat: cū nusq̃ ob id præcipitatū fuisse Volcanū
 legamus: quoniā deformis natus: quoniāq; ei nō Iuno ariserit:
 Et. n. poeta Homerus ob id ait / quod matri cōtra Iouem patrem
 suppetias tulerit: Natus. n. ex Ioue & Iunone secūdum Homerū
 Volcanus: licet ex Iunone sola fingat Hesiodus in theogonia si
 cuti ex solo Ioue Minerua diciē. Vnde ἀπατῶν a Theocrito uo
 catur in enigmatio: cui βωμόσ inscriptio: Quare parētes ad Io
 uem Iunonēq; uix satis etiā proprie referētur. Sed & illud sane q̃
 frigide Seruius idem / quod neq; admissum ad epulas deorū Vol
 canum dicit: neq; diuinos honores meruisse: quē Varro etiā inter
 selectos deos numerat septimū. Tum ne p̃cesserit q̃dem uel isto
 pacto quod moliē Seruius: quādo nō ob id ait præcipitatū / quod
 haud riserit / sed quod ipsi haud arisū. Viderimus / utrū ne ipse
 mox credibilia suspicer: certe iam Seruius uerissimis reuinciē.
 Et q̃dem sic ego legerim / sic enarrauerim. Parētes Salonini pueri /
 de quo nūc agitur / ut sit parentes uocādi casus / hunc qui nō rise
 re / neq; deus mensa dignatus neq; dea cubili: hoc ē nec Genius /
 nec Iuno uitalibus auris dignū putauere hūc / ex illis q̃ nō rise
 re: ut sit figurate dictum Quintiliano teste / pro eo quod est hūc /
 qui nō risit: uel qui e numero est eorū / qui nō risere. Credebat enī
 habere quisq; suū deum suāq; deam / hoc est suum geniū / suāq; Iu
 nonē uitæ præsides. Hos igit̃ indicauit Maro Catexochen. Mēsa
 enim Genio cōuenit / ut
 Funde merum genio:
 Iunoni lectus. Quod Iunius quoq; Philargyrius docet / hūc ipsū
 ita interpretās locum: Pueris inq; nobilibus editis / i arrio Iuno
 nis Lucinæ lectus poniē Herculis mēsurā. Sed & apud Varronē

lectum est/iniari pueros/Educę:Potinę:& Cubę/diuis edendi:
potandi:& cubandi:ubi primū a lacte:& cunis transferunt:Quā
Varronis auctoritatem/Donatus i Phormionē Terentianam ad
ducens/etiam hūc ipsum citauit Maronis uersiculum: atq; idem
Probum quoq; retulit adnotasse. Mensa igitur/ & lectus argumē
ta uitalitatis/quod initiis ipsis adhiberenē. Ceterū habet homo
suam sibi ridēdi pprietatē. Qui uero nō rideat: ei qui potest esse
uita uitalis/ut ait Ennius/Deum uero/deamq; ad has referre Var
ronis Educā/Potinā/Cubāq; nequeas: quod hę feminę omnes/
ut Augustinus etiā in libro de ciuitate dei sexto/declarauit. Sed
nec ad Pilūnum ratione pari & Pitūnum/coniugales deos/qbus
ut ait Varronē scribere Marcianus i secūdo libro de uita patrum/
natus si erat uitalis simul ab obstetrice fuerat sublatu/ & i terra
stratus/ut esse rectus auspicaret/ sternere etiā i edibus lectum cō
sueuerūt. Restat igitur/ uti quod de Genio/ & Iunone diximus/
auctoritatū quoq; tribicinibus fulciat. Plinius itaq; naturalis hi
storie primo/ Cū singuli inqt ex semer ipsis/ toridē deos faciant:
Genios/ Iunoneq; adoptādo sibi. Seneca epistolarū ad Luciliū
unde uigesimo. Ita tamē ait hoc seponas uolo/ ut meminens ma
iores nostros q crediderint stoicos fuisse: singulis. n. & Genium
& Iunonē dederūt: Vnde arbitror Iuuenalis.

Et per Iunonem inqt domini iurante ministro.
Hoc. n. reprehēdit satyricus poeta/ quod non p Genium/ sed per
Iunonem domini minister iuraret: uidelicet more muliebri. Quo
circa sic illa apud Petroniū arbitrum Quartilla loqtur. Iunonem
meam iratā habea/ si unq; meminerim uirginē fuisse. Nam infans
cum paribus inqnata sum/ & subinde pdeuntibus annis maiori
bus me pueris applicui: donec ad hāc etatē perueni. Hinc etiam
puro natū prouerbiū illud/ dicať ut posse taurum tollere/ q ui
rulum sustulerit. Ceterum si detur modo: non iniquā plane a no
bis peragi reprehensionem: labascereq; iam cōmentū istud Seruia
num: quod anteaq; talia pdebamus/ pro idubitato obtinuerat.

Reliqua in medium (ne nobis blandiamur:) libera opinaturis
relinquamus.

Caput lxxx.

Qui uir Theodorus Gaza: quantumq; tamen lapsus in Aristo-
telis problemate uerso.

n On recuso: quin sub censuram sub alea; ueniat: quaecuq;
hoc erit/ de quo scribam: dum ne sint i hoc albo duæ mihi
maxime suspectæ litterariæ pestes/ inscitia/ inuidiaq;: dum ne q;
mihi amuseteros: (ut uerbo utar quo Symmachus) dū ne q;
opus: dū ne q;
durus/ & contumax & in hominis uerba/ q; in ueri
fidem iuratus/ contingat iudex. Quod si iudices etiam nūcupā-
di/ non Tarentinos equidem/ & Cōsentinos/ & Siculos mea ista
legere: sicuti sua quædam Lucilius/ Sed latinos homines/ græcæ
litterature non ignaros: non Iunium Congium uolo/ sed Scipio-
nem/ sed doctissimum omniū Persium/ atq; Rutilium: hoc est si q;
sunt illis compares: macri prudentia/ ingenio/ doctrinaq; uiri: ad
quorum iudicium iure sit elaborandum: qualis puta si liceat/ is
ipse est/ qui mihi instrumenta studiorum tam multa/ otiumq; al-
tissimum suppeditat/ auis/ atq; potēs/ Medices Laurentius/
Florētina reip. columen/ cuius cum iudicium illud circumspectis-
simum/ & naturalem quandam mētis altitudinē maxime quæq;
in actu rerum/ uel ciuitates experiuntur uel principes/ tum eundē
in litteris/ & humanitatis/ ac sapientiæ studiis/ ei deniq; nō admi-
rantur/ q; non penitus ut ipsi/ qui non introversus inspexerūt. Qua-
lis est itē Iohannes Picus hic meus e Mirandulanis principibus
absolutissimum nature opus: a quo philosophia latine iam me-
ditans loqui/ summum puto fastigium accipiet: Quales præterea
duo illi/ sed una deuinci amoris copula: Veneri patricii sūt Her-
molaus Barbarus/ barbariæ hostis acerrimus/ qui latinæ philoso-
phiæ uelut arma/ instrumētūq; uerborū: sic aut aure diligētissima

rerget/aut incude noua fabricaē: ut ob ipsius industriā iam nunc
pene in isto quidē genere/uel nitore/ uel copia uiuamus ex pari
cum græcis: Et Hieronymus Donatus: uir nescio utrum grauior:
an doctior: an etiā humanior: certe omni lepore affluēs: omni ue
nustate: cuius tamē ob id uereor/ ne leuior cuiq̃ censura uideaē:
quoniā me pulcherrimo carmine! Sed & epistola una atq; altera
mire laudauit. Licet. n. tantū boni de me ipso: qui multū a tolera
bili/ ne dum a perfecto absum! pudeat credere: magis tamē ranro
uiro pudet nō credere/ talia de me: sic (ut apparet) ex animo affir
manti. Quare istis q̃dem paucis/ aut eorum (siqui sunt) cōsimili
bus/ dum nostra hæc qualiacunq; sunt amiserint: floccipēdo iam
nunc/ images penitus/ umbrasq; laruanū: q̃bus natura esse dici
rur (ut sancti uiri uerbis utar) terrere paruulos/ & in angulis gar
rire tenebrosis. Theodorus igitur Gaza uir græcus/ & ut doctis
etiam uideretur eruditissimus! Aristotelis problemata uertit i lati
num! Sed in quo problemate queriē? Cur homines/ qui ingenio
claruerūt/ uel in studiis philosophiæ/ uel in rep. administrāda/ uel
in carmine pangēdo/ uel in artibus exercēdis melancholicos oēs
fuisse uideamus: & alios ita ut etiā uitiis atræ bilis infestaretur/
in eo manifestius utiq; (ni fallor) insigniusq; extitit interpretis er
ratum/ q̃ ut excusari iam/ dissimulari ue possit. Nā cum illic exem
pla subiiciat Aristoteles/ heroū qui laborasse dicant atræ bile: pri
mumq; de Hercule agat/ fuisse illū nimirū tali habitudine/ signis
argumentisq; collegit istiusmodi. Quod & Comitialis morbus
sacer ab eo sit dictus: & filios occiderit uecors/ ut i Senecæ trago
dia tractaē: & anteq̃ obiret/ scarēriū ulcerum eruptione laboraue
rit: Vnde Illa puto nexea tunica uenerit in fabulā/ nā hoc quoq;
uitium atræ bilis est: Ex quo etiam Lysandro lacedæmonio pxi
me ante obitū/ genus id inquit ulcerū emerit. Theodorus itaq;
quod ad filios & ad ulcera Herculis attinet/ ita deniq; interpreta
tur. Puerorum quoq; inquit morio mentis idem hoc explicat/ &
eruptio ulcerū: quæ mortē interdum antecedit: Cum sit ita græce.

καὶ ἡ περὶ τούτων παῖδας ἐκστάσις καὶ ἡ πρὸ τῆς ἀφανισέως
αὐτοῦ ἐντὴν ἑλκῶν ἐκφύσις γενομένη. Neq̃ autem dubitem ex
usu esse/anteq̃ ipsi locū uertimus/ perpendere diligētius/ quid si
bi illud uelit ἐντὴν. quod ille dissimulat/ quā uē de prepositione
articuloq̃ illo abiuncto sentētia elici possit. Et quidē ego sic arbi
tror legendum corrigendūq̃ ἐν οἷτῃ. ut sit ad uerbū sensus: Et ī
liberos suos pauor/ seu maior dicere mētis excessus: & ante obi
tum ipsius in oeta ulcerū eruptio. Quod aut̃ pauorē maluimus/
aut mentis excessum uertere/q̃ ut iste/ nōtionē mētis: quā gr̃ce
sit Ecstasis: auctorē sequimur ī priore: quē psalmonū probat inter
pretem/ Pictauīēsis Hilarius: in posteriore Hieronymū/ qui tamē
alicubi solitarium quoq̃ illud excessus/ latine p̃ illo Ecstasis red
didit. Nam pauorē Cicero quoq̃/ metū definit esse/ mentem loco
mouētē. Sed de nomine alias. Nunc quod instat. Profert exem
pla Aristoteles/ per quā manifestū fiat/ Herculem quoq̃ atra bile
uexatum/ sicuti dein Aiace/ Bellerophontē/ ceterosq̃ ostendit/
ut sensus/ ordo/ ratio/ p̃tereaq̃ ueritas inexpugnabilis/ & uinci
nescia/ nostrā prorsus interpretationi suffragent̃. Quorsum. n. hic
de pueris mente moris in mediis agat̃ heroibus/ aut quā magis
ēras a bile hac atra quē furorem dicimus/ q̃ puerilis abest? Quid
aut̃ generalem hanc ulcerū ante obitū eruptionem accipit/ quod
neq̃ uerba significant Aristotelis: & plane illius proposito uolū
tatiq̃ contrarium? Nēpe q̃ probare nitat̃/ ex argumētis q̃buspiā/
atq̃ exēplis/ nō pueros/ nō quoslibet/ atra bile/ sed heroes/ maxi
mosq̃ uiros inq̃erari. Quin illud etiā diligētius cogitandum: sa
cer ne tantū morbus ut Aristoteles ait/ an etiā Hercules/ quod
de suo Theodorus adicit: appelle. Atq̃ locum eūdem male uer
sum/ a Petro etiam Aponensi/ cui cognomētum ex re Cōciliatori
factū/ naturā rerū ac medicinā cōsultissimo! Sed ut tū fuere tēpo
ra/ parum linguē utriusq̃ perito homine minus eq̃dem indignet̃/
Is aut̃ errantē/ suo semet indicio prodit/ in cōmentario quodā su
per hac ipsa p̃blemata cōposito. In eas. n. se cōiecerat angustias/

ut explicare nil possit: ac stupore / siue quod ait ipse cōgelationē
quæ pueris accidat / denominari inde cogat dicere / hoc ē (ut arbi
tror) ab Hercule. Quod ego illi tū dederō / cū denōiationis istius
uox quepiam indidem pronuntiabitur. Sed enim Theodori cau
sam facile iam quiuis impulsam / prostratam / constrictam / sciat:
etiam si nihil adiciamus . Quin ipse credo / si reuiuisceret / & de
hoc admoneretur / neutiquam pro recto defenderet: si plus uero
daret / q̄ studio: potius ut in duodecim scriptis adsolet: Quoniā
mori semel peniteret: concedi sibi postularet: ut calculum redu
ceret. Nec autem nos hæc de eo noraremus: si non plurimi facere
mus. Non enim sic dementis otii sumus / ut incolumi dignitate
nostra / uelimus eo abuti: contra recentem / nimumq; iam triuia
lium nugamentorum prouentum: Contraque ista pene dixerim
mendicabula & propudia garrulorum: nescio risu ne exploden
da magis / an silentio dissimulanda: Quo perpetuo ignobiles /
inter suas ineptias delitescant. Hoc autem dum taxat attulimus:
non quidem obstrigilandi / quod dicitur causa: sed admonendi
potius studiosos / qui scribendi onus hoc laboriosissimum pari
ter / inuidiosissimumque susceperint. Nequid unquam de inten
tione remittant / neu parcant / industriæ / operæque: ne ue indul
geant sibi / aut oneri cedant. Circumspiciant undique / librent /
pensent / exigantque singula / nihilque non olfactent / non excu
riant / non examinent / non castigent etiam / atque etiam / ac sub in
cudem sepius reuocent: Consulantque interim uel minus erudi
tos / & tenuiorum (ut ita dixerim) uiriculas non aspernentur.
Quando ita ferme comparatum est: ut in alienis erratis lyncei si
mus / in nostris lippi / cæcique: ac non uideamus ut Catullus
ait.

Manticæ quod in tergo est.

Sed i primis caueant hoc ramē: qui scribūt / ne dū nimis ad uota
laudum properant: cruda adhuc in publicum sua studia propel

lant. Illud in Theodoro mirari me fateor: Quid ita scripserit in
præfatione librorū de animalibus Aristotelis/ quibus unis præci
pue commendatur: adiutum sese a nullo: nec certare adeo cum
ceteris interpretibus: quos inquit uincere nullum negotium est:
Cum libros eosdem sic Georgius Trapezūtius ante ipsum lucu
lente uerterit: ut uel redditis quæ apud ueteres inuenerat: uel per
se denuo fictis/ excogitatisq; uocabulis/ latiam prorsus indolem
referētib; uirio factū nostro/ primus opinor iuniorū/ docuerit:
cur ipsi minus multas q̄ græci rerum appellationes habeamus.
Hos igitur si quis libros diligenter legerit: minus profecto Ga
zā laudabit/ pene illius uestigiis insistentem: Quin si homo erit
ingenuus/ credo stomachabitur: sic a Theodoro dissimularum!
per quem maxime p̄fecerat: sic habitum pene contempnū/ ludi
brioque/ cuius potissimum laboribus insidiabatur. Nobis uero
ē fortasse habebit gratiā/ quod ista reddere suis auctoritatibus
contendamus. Nam quantum sibi Georgius in eo placuerit ope
re: uel illa de præfatione uerba significāt/ qbus sese libros eos la
tinis ait non minus elegantis/ emendatosque dare/ q̄ apud græ
cos habeantur. Sed & hoc ad se trahere Theodorus conatur/ ut
item quæ de mensibus græce prodidit/ rex huius potissimum de
qua loquimur interpretationis prohoemio sublegūtur. At enim
fuere (sicut apparet) acerbissimæ inter hos græcos inimiciæ: Sic
ut in grammatico quoque suo commentatio Theodorus: Geor
giū uocer hunc Pornoboscon: quod alenrem scorra significat: Al
ludens arbitratur ad Georgiū uerem grāmaticum/ cui cognomen
rum græci Choeroboscon dixere. Cetera porro/ quæ Theodorus
hic edidit: ubi modo non repetundarū sit accusandus/ sicut eru
ditione/ diligentiaque non carent: ita sunt (ut mihi quidem ui
detur) ad examen quoddam strictius/ curiosiusque reuocanda.
Nos hoc loco nec doctorum nitida nomina rempramus apud
imperatorum decolorate iudicia/ nec tamen dissimulare: Quid

in quoq; desideremus / aut inhonoratū trāsire uolumus: cui ueri-
tas patrocinetur! Vt autem habere stiliū q̄maxime ingenuū /
paratumq; uolumus / ita q̄minime accusatorium / q̄minime licen-
tiosum & noxium: Nec enim tam uasitiam profitemur / q̄ exhi-
bemus industriam. Quid autem nos olim de doctrina estimaue-
rimus igenioq; Theodori: græcis aliquot & latinis epigramma-
tis testati sumus: quorum nunc unum dumtaxat / idq; græcū su-
biciemus: Siquis tamen hæc quoque / siquis caprus amore leger:
Igitur sic est.

ΚΕΙΤΟ ΜΕΓΑΣ ΠΟΤΑΓΩΝ ΓΑΖΗ ΘΕΟΔΩΡΙΟ ΑΜΦΙ-
ΜΟΝΣΑΙΣ ΤΑΥΣΟΝΙΑΙΣ ΗΔΕΛΙΚΩΝΙΑΣΙ.
ΤΑΙΣ ΜΕΝ ΓΑΡ ΓΕΝΕΗΝ ΤΑΙΣ Δ'ΑΝ ΘΡΕΠΤΗΡΙΟΦΕΙΔΕΝ
ΕΛΛΑΣ ΓΑΡ ΤΕΚΕ ΤΟΝ Γ'ΑΝΣΟΝΙΗ Δ'ΕΤΡΑΦΕΝ
ΙΣΟΝ Δ'ΑΜΦΟΤΕΡΩΝ ΣΟΦΙΗ ΓΛΩΤΤΗ ΤΕΚΕ ΚΑΣΤΟ
ΤΟΝ Δ'ΟΝ Τ'ΑΝΤΟΣΩΝ ΟΝΤ'ΑΡ ΕΚΡΙΝΕ ΘΑΝΩΝ
ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΗΣ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙ ΕΛΛΑΔΙ ΚΕΙΣΘΑΙ
ΕΙΛΕΤΟ. ΟΦΡΑ ΚΛΕΟΣ ΞΥΝΟΝ Η ΑΜΦΟΤΕΡΑΙΣ

Caput lxxxxi.

Quo pacto uir idem græce transtulerit: quod est apud Cicero-
nem / Suadē medulla / positiq; Eupolidos uersus de Pericle: tū
indicatum: quibus deniq; dea Pitho / latinis appellationibus
censeatur.

In bellum Ciceronis Aureolum de senectute Theodorus idē
Gaza non incommode profecto nec infeliciter uertit i græ-
cam linguam. Sed est in eo quoq; (nequid grauius dixerim) pau-
lo nonnunq̄ indiligentior. Illud interī pro argumento sit: quod
ubi ait strictim Cicero. M. Cethegum ab Ennio Suadē medullam
dictum: uocabulum illud Suadē medulla / μελίγηριν Theodo-
rus / quasi tu dixeris dulciloquium interpretaŕ. Cum Cicero idē
in Bruto / locum hunc Enni / uerbaq; sic ampliter exponat. Suadē

medulla inquit Pirho quam uocant græci/ cuius effector est ora-
 tor/hanc Suadam appellauit Ennius. Eius autem Cerhegum me-
 dullam fuisse uult: ut quam deam in Pericli labris scripsit Eupo-
 lis sessitauisse: huius hic medullam nostrū oratorē fuisse dixerit.
 Hactenus in Bruto Cicero: Quo apparet utique non intellectum
 a Theodoro locū. Neque enim μελίγηριν debuerat/ sed πειθον.
 μελον interpretari. Neque id pluribus tamen arguemus: q̄a uer-
 borum disceprationis res non est/ arbitro eius & cognitore. M.
 Tullio. Quoniam autem. M. Tullius etiā Eupolin citat: q̄ deam
 scripserit hanc persuadendi: sessitauisse i Pericli labris: quā Pirho
 uocet ipse: Suadā uero Ennius! Agedū (si placer) ipsos ex Eupo-
 lidos Δήμοισ (Id enim comoedię nomē) uersiculos subiciamus
 gratum puto futurum studiosis/ si ceu spicilegiū racemationēq̄
 faciamus: aut si rabulas ueluti quaspiam ex hoc litterarum nau-
 fragio collectas in corpus aliquod restituamus. Sunt autē quos
 inueniamus hi.

κρτάτιστος οὗτος ἐγένετ' ἀνθρώπων λέγειν
 ὥστε παρέλθοι. ὥσπερ οἱ ἀγαθοὶ Δρομεῖς
 ἐκκαίδεκα πόδων ἢρεὶ λέγων τοὺς ῥήτορας
 Τάχην λέγεις μετ' ἑσέως Δεῦντος τῷ Τάχει
 πειθῶτις ἐπεκάθειζεν ἐπὶ τοῖς χείλεσιν
 οὕτως ἐκίλει καὶ μόνος τῶν ῥητόρων
 τὸ κέντρον ἐγκατέλιπε τοῖς ἀκροωμένοις.

Neque autem istos Eupolidis poetę uersus/ ex ipsius statim fon-
 tibus hausimus: ut cuius opera arate interciderint/ sed eorū par-
 tim ex interprete quopiā Aristide Rhetoris accuratissimo: parti ex
 epistola Plini iunioris accepimus. Quin Aristides ipse/ oratione
 quę p̄ Pericle iscribit̄ comici eiusdē testimoniū aduocās ita loq̄-
 μόνον Δεπειθῶτις ἐπεκάθειζεν ἐπὶ τοῖς χείλεσιν. Quā āt uocauit
 Ennius suadā: puto eandē Suadelā Horarius. Sed bene (iq̄t) nū-
 marū decorat Suadela/ Venusq̄: Neq̄. n. assētiā Porphyriōni/ Ve-
 neris id epitheron existimāti. Nā Cicero i libro de oratore tertio/

cum de Pericle loquatur Leporem maluit nuncupare/ q̄ Suadam
sic inquit/ Cuius in labris ueteres comici/ etiam cum illi male
dicerent/ quod tum athenis fieri licebat/ leporem habitasse dixe
runt/ tantāq; in eo uim fuisse/ ut in eorū mentibus qui audissent/
quasi aculeos quosdam relinqueret. Cōtra autem Quintilianus
Ne enuntiare quidem istius dex latinum ausus nomen/ ita in de
cimo scribit oratoriarum institutionum. Et quod de Pericle uete
ris comoediæ testimonium est/ in hūc transferri iustissime possit/
in labris eius sedisse quandam persuadendi deam. Porto Marcia
nus/ modo Suadam/ modo Pirho nuncupat. Nos eandem ī poe
maris Manto/ Ambraq; nostris/ modo Suadam/ modo Leporem/
uidelicet Ennium/ Ciceronemq; securi.

Caput lxxxii.
Qui sint apud Liuium Causarii.

Iulius in septimo ab urbe cōdita/ Tertius inquit exercitus/
ex causariis/ senionibusq; a. T. Quintio scribatur/ qui urbi/
moenibusq; præsidio sit. Causarii q̄ sint/ nō temere qui tibi expli
cet inuenias! Sed id ex uerbis tamen Vlpiani iureconsulti libro
sexto ad edictum facile colliges. Ea sunt in tertio scripta digesto
rum uolumine: quo titulo de his agitur/ qui norantur infamia.
Verba ita sunt. Ignominia causa missum/ hoc ideo adiectum est:
quoniam multa genera sunt missionum. Est honesta/ quæ emeri
tis stipēdiis/ uel ante ab imperatore indulgetur: & Causaria: quæ
propter ualitudinem laboribus milinē soluit. Ex quibus uerbis
ratiocinari possumus: Causarios pprie dici milites ualitudinis
causa missos.

Caput lxxxiii.
Vindicata Iustiniani principis præfatio quæpiam/ a uitiis/ men
disq; aliquor.

p Vdet me seculi nonnunq̃ istius / i quo sum natus indocti-
nimis & arrogantis / uersantē animo identidem quæ mon-
stra rerum / uerborūq; libros etiā ipsos legum / qbus regimur / occu-
pauerint: Sicuti quod nuper dubium ridens / an stomachans ad-
notabam in epistola Iustiniani: quæ posita est ante digestorum li-
bros Theophilo Dorotheo / Theodoro / Isidoro / & Anatolio / &
Thalleleo / & Cratino / uiris illustribus / antecessoribus / & Salami-
nio uiro disertissimo scripta: Nā cum doceat illic Imperator anni
quarti / studiosos / græco uocabulo lytras appellatos: & item q̃nti
prolytras / ut i pandectis extrat illis archetypis / cuncta nunc habēt
exemplaria hircos in priore: coloritas i posteriore loco nihili uo-
cabula! Sed quæ tamē ab Accursio pro maxime idoneis enarren-
tur. Quin primi anni auditores / nō dispondii (quod uulgo) sed
dupondii / sicut in archetypis inuenio / tam friuolo ut idem ait / q̃
ridiculo cognomine / appellabañ. Sed & in eadem epistola (ut in
transcursu hoc quoq; ostendam) desiderantur uerba de sexta Ili-
dos Rhapsodia: cum Glaucū & Diomedem nominat imperator
inter se dissimilia permutantes. Etenim post id uerbum / sequi sta-
tim debet hic Homeri uersus / si archetypo credimus. *Ἰνδὴν ἄρα
χρῦσα χαλκείων ἐκατόμβοις ἑνεαβόων.*

Caput. lxxxixiii.

Lepidum Seueriani cōmentum / de lunæ factura & solis: deq; mē-
struis diebus & annuis.

p Ercurrimus aliquando ego / & Picus hic Mirandula nunq̃
satis homo laudatus / subsiciuis horis / antiquos enarrato-
res / instrumenti sacri ueris / græcos maxime Diodorum: Philo-
nem: Gennadium: Aquilam: Origenem: Basilium: Didymum: Isi-
dorum: Apollinarem: Seuerianum / alios id genus cōpluris / quo-
rū ille sicutiq; latinorum sententias omnis / q̃ diligentissime cum
Iudeorum / & Chaldeorum interpretum conferens opinionibus /

nihil nō euentilat: & pēficulat: unde modo/ aut ueritas elici: aut
obscuritas tolli/ aut roborari fides/ aut refelli possit impietas. Sed
quod apud Seuerianum superioribus diebus/ auctorem luculen-
tum memini nos legere/ uisum est haud indignum: quod in hūc
accipere gregem. Solem factum a Deo primitus/ & Lunam legi-
fer Hebræus prodit: quarta mox ut orbem ichoauerat die: qui ta-
men/ quoniam alterum diei: nocti alteram præfecisset: etiā illum
in orientis credi potest: hāc in occidentis posuisse confinio. Nec
autē debuit (quemadmodum quidem hic opinatur) sic a princi-
pio statim lunā fingere Deus/ ut detrimēto affecta: ut decerpta:
ut gracilescens: ut discriminata: ut inanis: ut diluta: ut exhausta
foret lumine: qualē nunc esse eā uel nascētem: uel iter menstruum:
uel senescētem: uel incoitu/ uel in ipso quoq; deliquio uidemus.
Quin orbe pleno potius/ integroq; circulari: nō gibbosa: nō præ-
tumida: nō sinuata: nō corniculās: nō diuidua: nō filēs. Et. n. ista
dein multiformitas temporum erat & noctium & dierum uelut i-
reruallatis/ & discriminatrix futura. Quocirca edito recens/ & ma-
rutinos ingrediēte carceres Sole/ Luna prorsus eregione/ mētam
finitoris/ tadebat occiduam: munifex tū primum orbis/ & in suo
quasi dixerim tirocinio. Sed ut ad occidētem Sol ipse circūactus
est: etiā inuicem peruecta Luna suo curriculo est ad orientis colli-
mitium. Sic igiŕ audientes dicto/ diei pariter præfuerunt/ noctiq;
Cur autē non se tūm potius/ quartæ Lunę facies exhibuerit: quo-
ta est edita die: quoniam summū inquit/ luna quarta tenere occi-
dentis limitem nequiuiſſet. Ita rotundata specie: plenoq; prorsus
ōre quintamdecimam pro quarta exhibens/ undecim sibi dies/
uelut arrogauerat: ac totidem plane diebus Lunā/ Solem/ natura
præuertitur. Ex quo fit ut Soli etiam iure dies illos undecim Lu-
na quasi bona fide restituat. Nā cum sit underriginta/ & semissis
dierū mēstruus Lunę calculus/ dissultat hinc/ annarius duodeci
mensium numerus e diebus omnino. ccc. lxxii. Quæ summa: un-
decim sibi alios agglutinās/ quos a primordio Luna sicut auctariū

præsumpserat annum constitueret hunc solarem. ccc. & lxxv. dierum.
Tantum Seuerianus / lepidiore tamen puto / quàm uerore commetero:
quo etiam crescere in immensum possit fabularis illa de Arcadium
uerustate superlatio: qui pro selenoe quod est antelunares appel-
lari: si fuerit in confesso diebus esse undecim lunam / non tam mun-
do ipso / quàm initiali quoque die maiusculam.

Caput lxxxv.

Græcum elegans adagium super xenii digestorum exemplaribus
restitutum.

Iber in gratiam iureconsultorum restituere græcum quoque
proverbium sublatum plane de ipsorum libris: sed integrum
adhuc in archetypo: sicut in epistola quapiam diui Seueri / & im-
peratoris Antonini reperitur: ea citatur ab Ulpiano / in primo de
officio proconsulis / eodemque titulo ponitur in digestorum libro
primo. Verba sunt hæc epistolæ: Quæ quoniam elegantissima / &
plena bonæ frugis: ediscenda iis censeo: qui remper gesturi. Quantum
inquit ad xenia pertinet / audi quid sentimus. Græcum proverbium
est. οὐτε πάντα . οὐτε πάντοτε . οὐτε παρὰ πάντων . Nam ualde in-
humanum est a nemine accipere: Sed passim uilissimum est / & per
omnia auarissimum. Sic illi. Porro græca uerba / possis ad hunc in-
terpretari modum: Nec omnia: nec passim: nec ab omnibus.

Caput lxxxvi.

Quanta in muribus salacitas: & Aeliani uerborum interpretamen-
tum: atque inibi locus apud Martialem correctus & enarratus.

In septimo epigrammarum uulgaris quidem codicibus ita
est apud Martialem.

Nā cū me uitā: cū me tua lumina dicis!

Sed. n. uerustissimi quique sic habent:

Nam cū me murem: tu cū mea lumina dicis.
Quod tamen a nullo est hactenus animaduersum/ aut emendatū.
Quæri uero potest: quo intellectu puella blandiens amatori/ mu-
rem eum uocet. An eodem quo etiam passerculum solet: quia mu-
res quoq; perhibentur salacissimi: sicuti scriptū inuenio libro Ae-
liani duodecimo de animalū pprietate/ uerbis ad hāc sententiā.
Ferunt autem mures inquit salacissimos esse/ testemq; adducunt
Cratinum scilicet in fugitiuis: Age nunc tibi defereno aduersus
mollitiem muris fulgurabo Xenophōtis. Sed enī feminā quoq;
murem narrant ad ueneria esse prærabidam. Rursumq; apud Epi-
cratem in choro. Fabula enim hæc Epicratis est. Postremo subiit
me detestabilis lēna: deierans per puellam: p Dianam: per pher-
sephartam: esse uitulam: esse uirginem: esse pullam indomitam.
At illa Cauus erat murinus. Superiectione eā salacissimam dice-
re uoluit: cum Cauum prorsus murinum uocitauit. Et Philemō:
Mus albus/ cum quis eam! Sed pudet fari. Clamauit adeo statim
Detestanda lēna/ ut sepe latere nō est. Hactenus Aelianus: aucto-
ritatibus etiā magni nominis comitorū succenturiatus.

Caput lxxxvii.

Automaton legendū in Suetonio/ quod nūc uulgo aut ornatū:
quidq; ea uoce significetur.

¶ Ocus apud Suetonium in Claudio ita perperam legitur in
plerisque uoluminibus. Si aut ornatū/ aut pegma/ uel quid
tale aliud parum cessisset. Cum ueri/ in regiq; sic habeāt codices.
Si automaton/ uel pegma. Inspice uel Bononiæ librū ex diui Do-
minici/ uel item alterū Florentiæ ex diui Marci bibliotheca: quā
gens Medica publicauit: ueterem utrunq; Sed & utroq; uerustio-
rem/ quem nūc ipsi domesticum possidemus/ ut taceam complu-
ris alios: ne fortassis ambitiosior & nimius citandis testimoniis
deprehēdar: ubiq; hāc nimirum posteriorem scripturā inuenies.

Apparet ergo Automata appellari solita: quæ ita mechanici fabri
cabantur: ut sua sponte efficere quippiam: uelut ignara causa ui
derentur. Qualia nunc aut horologia sunt: aut uersatiles quæpiam
machinæ: in quibus imagunculas/occulra ui/cursitantes/ludibū
dasq; miramur. Quales etiam uel fontes/uel ignes ipsi/quodam
artificioſo temperamento/specieq; noua/certis iteruallis/aquas/
flammas ue iaculantes. Automatum enī uelut ultro neum/ & spō
rale possumus latine interpretari. Sic Homerus ī secunda Rhapsō
dia/ Venisse ad dapem Menelaum dicit. Automaton spōre sua si
gnificans/ non cuiuspiam uocatu/ quasi a semet impulsū. Sicut
Eustathius quoq; exponit: q; deinde ait a iunioribus ἀυτομάτα
uocari: que forte quadam fiant/ quasi μάτην hoc est temere. καὶ
ὥς ἔτυχεν. Er paulo post idem sic addit propemodum. Talis
autem sentētia etiam illa Mechanicorum nominauit Automata.
Ceterū philosophus Heron in Pneumaticis: Aquam exprimi ait
in sublimē Automaton: idest spontaneum: de sphaera concaua: quā
describit/ sicut cornicem quoq; confingit: quæ se ad auiculas ite
dem fictas conuertat ἀυτομάτως. Quin ediculam quoq; docet
construere/ cuius accenso igni fores item ἀυτομάτως: idest spon
te aperiantur: extincto cludant: ut omnia quo diximus intellectu
sint audienda.

Caput lxxxviii.

Perſi locus: & item Senecę declarati: deq; manumittendis festuca
feruis: & circumactu.

p Etſius in ſatyra ſexta ſic ait.

Non in festuca lictor quem iacrat ineptus:

Vbi poeta diligentissimus manumissum hominē ex uerere cōſue
rudine significauit. Est enim a Plutarcho traditum in libello: de
his/ qui ſero puniuntur a Deo/ Morem fuiſſe Romanis/ ubi quē
piam manumitterēt: ut eius corpori tenuem festucam inicerent.

Ex quo illud apud Plautum ī milite: Quid ea ingenua/an festuca facta? Serua an libera est? Quoniam autē & circumagebantur: qui libertatem nanciscebātur: fortasse ut ostenderetur licere/iā ipsis/pro suo arbitrio/quorsum uellent moueri: quod & supra dixerat Persius:

Verrerit hunc dominus/momento turbinis exit

Marcus Dama:

Et a pretore plerunquē indicta liberabantur: propterea & iactat inquit/ & lictor. Nam lictores senī pratoribus apparebant. Circumagi autē solitos: qui manumitterentur/etiam Seneca docet ī ocrā uā primī libri ad Luciliū epistola: Philosophiā inqt seruīas oportet/ut tibi contingat uera libertas. Non differtur in diem/qui se illi subiecit: & tradidit: statim circumagitur. Hoc enim ipsum philosophiē seruire: libertas est. Circumagitur hoc est manumittitur/ liberaturq.

Caput lxxxviii.

Cur muri partem discere quod ait Suetonius/hieronice soliti.

Veronius in Nerone: Reuersus inquit e gracia Neapolin/ quod in ea primum artem protulerat/albis equis introiit/ discere parte muri/ut mos hieronicarum est. Ita ille. Nemini autē est dubium/sacrorū certaminū uictores/hieronicas appellari: Sed moris istius causam tantum adhuc inuenio apud Plutarchum/libro Symplosiacon secundo in hanc sententiam. Quod autē(inqt) uictoribus curru uehentibus permissum/ partem muri diuidere/ atq; deicere/hunc sane habet intellectum/non magnopere ciuitati muto opus esse: uiros habenti/qui pugnare possint/& uincere.

Caput .C.

Quæ sint apud Maronem silēria Lunge: quæ ue racira uirgo apud Horatium: superq; iis Seruiana & Acroniana refutata sententiæ.

u **Ergilius Aeneidos secundo**

Tacitæ inquit per amica silentia lunę.

Seruius igitur/Sciendū autē est ait septima luna captā esse tro-
iam: cuius simulachrū apud argos ē cōstitutū. Hinc ē quod dicit/
Oblati per lunam: Et alibi. Per cæcam noctē. Tacitę lunę/aut mo-
re poetico noctem significat/aut physica ratione dixit. Nā circuli
septem sūt/Saturni/louis/Martis/Solis/Veneris/Mercuri/Lunæ:
Et primus hoc est Saturni/uehementer sonat: reliq̃ secundū ordi-
nem minus. Sicut audiuius i cithara/cuius ultima chorda mi-
nus sonat. Hacrenus Seruius. Libenter igitur ab eo quæserim/cur
amica luna: latere/ac fallere conantibus: aut num Lunā quoq̃ si-
lentem apud. M. Catonem/& itē apud Pliniū/ad eandem referat
harmonia planetarum. Quod autem citharę ultimā chordam so-
nare ait minus: hoc ita deniq̃ pcedet/ si ultimam nō iam p̃ma/
sed pro sūma capiat: quę græce hypate uocatur: unde grauior ex-
citat sonus. Sicuti ab extrema altera/ & tenuissima: quā equidem
libentius ultimā dixerim/acuta uox profertur/quæ plus sonare
ob id uidetur/quia prorsum tenditur/ ut in libro de musica secū-
do scribere ait Theophrastum Porphyrius i commentariis illis:
quos i harmonica Ptolemęi scriptos reliquit. Sicuti grauis ob id
inquit minus auditur: quia circa diffunditur. Quod autem & apud
Macrobiū legimus/ & item apud alios/Saturni orbē/cuius cō-
uersio sit cōcitator/ edere acutissimum sonum: minime hoc arbi-
tror a Platone/uel in Timęo/uel in Rep. probabitur/qui tardissi-
mum scribit esse Saturni orbem: quanq̃ hoc fortasse ad lōgiorem
sui cursus ambitū referetur/ Sed Aristoteles certe in libro secūdo
de cęlo/tardiores ob id ait esse superiores orbēs/quod ipetu stel-
liferi octauī orbis/magis retardentur. Vt ergo uel Alexandr/uel
Simplici/uel item iuniorum de eo opinionem pręmittam: si ue-
ram plane Macrobi sententiā uis colligere/ad cursum referas diur-
nū: q̃ sine dubio celerissimus i supremis/& cōcitatissimus iuueniet̃.
Sed nos hac ablegata commenticia(ut arbitror) Serui/minimeq̃

necessaria subtilitate: potius accipimus tacite lune silentia/ lunam
ipsam/ quam uocant silentem/ hoc est minime tum quidem lucen-
tem: ut latere insidie magis possent/ pulchra nimirum/ & eleganti-
tatione ab auribus ad oculos. Nam sicuti silentio nihil audi-
tur: ita nihil tenebris cernitur. Plinius igitur libro naturalis histo-
rie sexodecimo. Diem inquit coitus lune ab aliis silentis lune/
ab aliis interlunium appellari. Tum idem libro duodeuigesimo:
Er hoc ait silente luna sen iubent. M. Caro etiam in libro de Re ru-
stica: Nunc stercus euehi luna silenti: nunc inter silente luna/ ficos/
oleas/ mala/ puros/ inferi: Postremo etiam prata/ primo uere iubet
eadem luna silente stercoreari. Ridiculum autem fuerit aut hanc Ca-
roniana/ Plinianaque referre ad siderum musicam/ aut in uerustissi-
ma/ usuque receptissima locutione desiderare istiusmodi ambages.
Equidem lunam hic silentem/ ut dixi: pro minime tum lucente acce-
perim: quod fuerat tempus grecis obseruandum. Neque ita tamen
interpretor/ ut ad uiuum refecem/ atque ipsum denique lune coitum
plane intelligam: cum nox tota tenebrosa: nam hoc utique refel-
litur: quoniam poeta mox ait: Oblati per lunam. Non dum igitur/
luna lucebat/ cum illi a Tenedo sub uesperam nauigabant! Sed
lucere tum coepit: cum iam urbem occupauerant. Non igitur/ aut
sera fuerit/ aut pernnox luna tum/ nec lune quidem omnino coitus!
sed tempus arbitror potius/ quod illa non luceret. Et enim plura
sape quod uideatur uox apud poetas aliqua complectitur. Ob hoc
igitur illud in nostra Rustico.

Quidque silens moneat/ quidque inter menstrua Phoebe.
Nec absurde tamen/ preter epitheti rationem temporariam/ lune
acceperis amica silentia/ quoniam in auspiciis quoque silentium uo-
cari Cicero scribit: quod omni uitio carer. Iam apud Acronem quod pul-
chrum: quod ingeniosum: qui enarrans Horati locum/ libro carminum
secundo.

Dum capitolium

Scandet cum racira uirgine pontifex.

Tacitam uirginem intellexit quasi claram sacerdotii nobilitate/
& ut hoc ineptis psuadeat/auctoritate etiā abutiē Maronis: q̄ di-
xerit: Tacitæ per amica silentia lunæ: Ceu si tacita luna sit hic ē
pro clara accipiēda. Videlicet nō & apud Dionysiu saltē Romane
historiæ auctorem/ & apud Plurarchum/ aliosq; p̄ multos Acro le-
gerat ignorari prorsus ab omnibus/ q̄bus deniq; uel sacris/ uel si-
mulacris Vestales uirgines tuendis præforent: ut ob hoc ipsum
quod præstabat silentium: tacita uoceē uirgo/ Troianam soli cui
fas uidisse Mineruam.

f Ed ut hic liber/ quanq̄ sic quoq; nimis lōgus/ aliqua tamē
uelut Coronide cumuletur: & nihil sit omnino inreperculsum!
scire lectorē uolumus: posteaq̄ de magno quasi populo/ iam tum
anno superiore/ centuriam hanc unam/ sicuti nunc est/ nisi tārū
pauculis subinde (ut fit) interspersis flosculis adornaueramus:
& spectrandam publice amicis aliquore exhibueramus! emanasse
in uulgū fabulā/ nō satis certo auctore: quæ susurns aures istius
modi compleuerit. Nihil esse mirum/ si quēdam noua/ & insignia
uel antea dicauerit Politianus/ uel nūc referre ī litteris incipiat:
Olim iam istec omnia diligētissime perscripta a Nicolao Perotto:
qui fuerit Sipontinus pontifex/ in eo maxime librō/ cui titulum
fecisset Copiæ cornu. Nam quoniam plurimū auctoritate (sic. n.
quicunq; illi aiebāt) apud Urbinarē dūcem/ cui dicatus is liber/
Medices suus Laurentius & gratia ualer: per eum uidelicet ope-
ris istius/ & quidem archetypi facta est Politiano potestas. Ergo
ille nunc rapinator: ut hunc semel inuicauit librum: uelut instar
quoddam uirgulæ diuinæ: publicam prorsus materiam priuati
iuris facit: & ut aliter Aesopi gracculus aliena supbit pluma. De
his itaq; per aliquot iā cōciliabula iacris/ euentilatisq; rumuscu-
lis/ cum mihi nescio quid/ ut est officiosissimus homo/ Roberrus
noster Saluiatus renuntiasset/ nō litterarum modo! sed litterato-
rū quoq; omnium/ uelut alba linea magnus amator: agnouit sta-

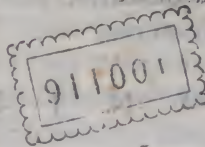
tim inuidiæ mores / quæ dū cui nocere molitur / in omnia sese uer-
tit: & ut ille apud Licentium Proteus!
Spumat aper / fluit unda / fremit leo / sibilat anguis.
At enim quod ad ipsius ictus occallueram / nō sum propterea stu-
diis iratus meis / tantum laboris / tali mercede rependētibz: nec
ipse me damnaui / quod non hanc terribilē pestem desidia ma-
gis placassem: nec ut nonnulli forsitan cupiebāt / concerpſi librū!
Sed eum potius seposui paululum: & omīſſa in pręſens edēdi cu-
ra / tantumq; ſulcis uelut intercisiuis / ita librum nonnunquam /
ſicut hortum rigans! pleniorē ramen cogitatū uelut a ſiliquis
ad panes / hoc eſt a ludicris ad philoſophiæ ſeria tranſtuli. Sic igi-
tur uerſare altiora quæpiam animo ſtudia / & operæ grauioris in-
ſtitui: quæ ſuo & ipſa tempore (ſi lecta potenter erit res) in publi-
cam utilitatem: quo magis argutoribus iſtis oculi doleant / ap-
parebunt. Et enim ego tenera adhuc ætate / ſub duobz excellen-
tiſſimis hominibus / Maſilio Ficino Florentino: cuius longe fe-
licior q̃ Thracenſis Orphei cithara / ueram (ni fallor) Eurydicen /
hoc eſt ampliffimi iudicii Platoniam ſapiēciam / reuocauit ab in-
feris: & Argyropylo Byzantio Peripateticorum ſui temporis lon-
ge clariffimo / dabā quidem philoſophiæ utriq; operam! Sed non
admodū aſſiduā: uidelicet ad Homeri poetę blādīmēta natura /
& græte / procliuior: quem tum latine quoq; / miro ut adoleſcēs æ-
tate / miro ſtudio uerſibus iſterpretabar. Poſtea uero rebus aliis /
negotiisq; prementibus / ſic ego nonnunq̃ de philoſophia / quaſi
de Nilo canes / bibi / fugiq; donec reuerſus eſt in hanc urbem ma-
ximē Laurenti Medicis cum beniuolentia / tum uirtutis & inge-
ni ſimilitudine allectus / princeps hic nobiliſſimus Ioannes Pi-
cus Mirādula uir unus / an heros potius / omnibus fortunæ / cor-
poris / animiq; dotibus / cumulatiſſimus: utpote forma / pene diui-
na iuuenis & eminēti corporis maiestate / pſpicaciſſimo ingenio /
memoria ſingulari / ſtudio inſatigabili / rū luculenta ubenq; faci-
dia / dubiū uero iudicio mirabilior / an monuſ: lam idem rotius
p ii

philosophiæ cōsultrissimus / etiāq; uaria linguarum litteratura / &
omnibus honestis artibus supra ueri fidem munitus / atque in
structus: Denique ut semel complectar / nullo non praconio ma
ior. Is igitur continuo me: cum quo partiri curas dulcissimas / &
nugari suauiter iterdum solet / & quem sibi studiorum prope assi
duū comitem (qui summus honor) adlegitis me institit ad phi
losophiā / non ut antea somniculosus / sed uegetis uigilantibusq;
oculis explorandam / quasi quodam suæ uocis animare classico.
Quocirca talem ego illum / tantumq; uel auctorem nactus / uel du
cem: neutrquam occasione defui: quin occurrere potius & ampu
i: sicut assiduo p̄p̄modum summorum tractatu auctorum: uelut
attrito crebrius silice / pauculas saltem ueri scintillas / uidear excu
disse: tantumq; flammā rapuisse fomiti bus / ut i nocte ceca / & illu
miniam mihi aliquid profecto fulgoris sublucescat. Sed ecce ti
bi interim / dum totus in hoc ego: repente cornu istud i uulgu
s. Fit concussus. Est i manibus. Effundit̃. Excutitur. Quid multa?
Calumniā me liberat. Vidisses continuo non nullorum uultus /
lugubre quiddam tacentes: & quod antea nūquam soliti / nescio
rum quo pacto! (sicut ille apud Platonem Thrasymachus) eru
bescentes. Sed isti quidem cornu / quanquam certe nō uacuo / qd
in esse tamen uiderim non est huius temporis indicium. Tantū
constiterit impresentiarum / non idem spectasse me / quod eius uo
luminis auctorem: nec par utriusque destinatum / præstaturūq; fasti
giū. Quod sicubi locos eisdē prenata forte uterq; tractauimus /
(id autem incidere alicubi fuit necesse) Crassior tamen inter nos /
q̄ inter Piramum Tisbenq; paries. Argumento sit interim uel illa
Iuuenalis Corytto: quæ tamen apud ipsum Cocytos est: de qua
tanquam de paupere regno cum Domitio digladiatur / uel ara itē
Martialis frequens cornibus / uel philyra / uel siquid aliud istius
modi / quod opres cum meis manipularibus accēsisq; cōmittere.
Quin illud euenit / ut hoc ipso quo Miscellanea cessabāt interual
lo / centum quædam adnorationes doctę me Hercules (quis enī

neget) & laboriose ab homine amicissimo nobis/nec huius igna
ro propositum bene etiam litterato/non sine beniuola grataq;
nostri mentione publicarentur. In quis unum casu credo uel alre
rum pari ferme atque apud nos argumento/cōplūsula certe ger
mana illorum propemodum/que uel cū Fastos Nasonis/abhinc
nouennium ferme/uel postea/cū Flacci satyras interpreterabamur/
quāta nonit omnes frequētia publico auditorio dictaueramus.
Perfancie (si sit opus) deterem/tenens aram:cogitasse me statim/
si non de meo/certe de comuni iure concedere amico penitus:
nec aliquid ex eis agnoscere/quoniam sibi ille titulum/haud opinor
iniuria uindicauisset. Nō enī sic fastu turgeo/hic mihi ipse faueo/
ut uideri uelim/rā docti hominis/ī aliquo doctor:ne mihi illud
in os iaciatur. Sus Mineruam. Sed quoniam sic ea se principem de
mum repperisse narrabat:ut ignorata prorsus (ita credo putauit)
& inenarrata ad eā diem cereris asseueraret: coactus fateor sum:
quod & ipse pro ea quam proficitur humanitate/facile patietur:
simpliciter/igenueq; professionem meam/suspicionibus istis cō
munis ignorantie absolvere. Nam sicut haberi iure uel inciuilis
possim/uel arrogans/ si non ei quoq; qui tam sit & diligēs/& eru
ditus/domi & ista/& meliora nasci putem: (Quādoquidem Me
dio posuit deus omnia campo) Sic diuerso patrocinium fame
deserere/nō solum dissoluti/sed etiam (ni fallor) in semet ipsum
penecrudelis uideri possit. Et pereant Donatus aiebat/qui ante
nos nostra dixerunt: Nos ei prospera fausta q; precamur/ & cupi
mus/qui nostra post nos aut iuenit/aut certe dixit. Tantum ro
gamus ne pigeat in eorum consortium/que tanto ante/tam mul
ti sub nobis exceperunt:& ī quibus p uirili parte laborauimus!
etiam nos/ sicuti partiario admittere: ne nō amicorū sint (quod
ait Euripides) cuncta communia.

. F I N I S .

Impressit ex archetypo Antonius Miscominus. Familiares
quidam Poliniani recognouere. Politianus Ipse
nec Horrographian se ait/ nec omnino
alienam prestare culpam.
Florentiæ Anno Salutis. M. CCCC.
LXXXIX. Decimoretio
kalendas octobris.

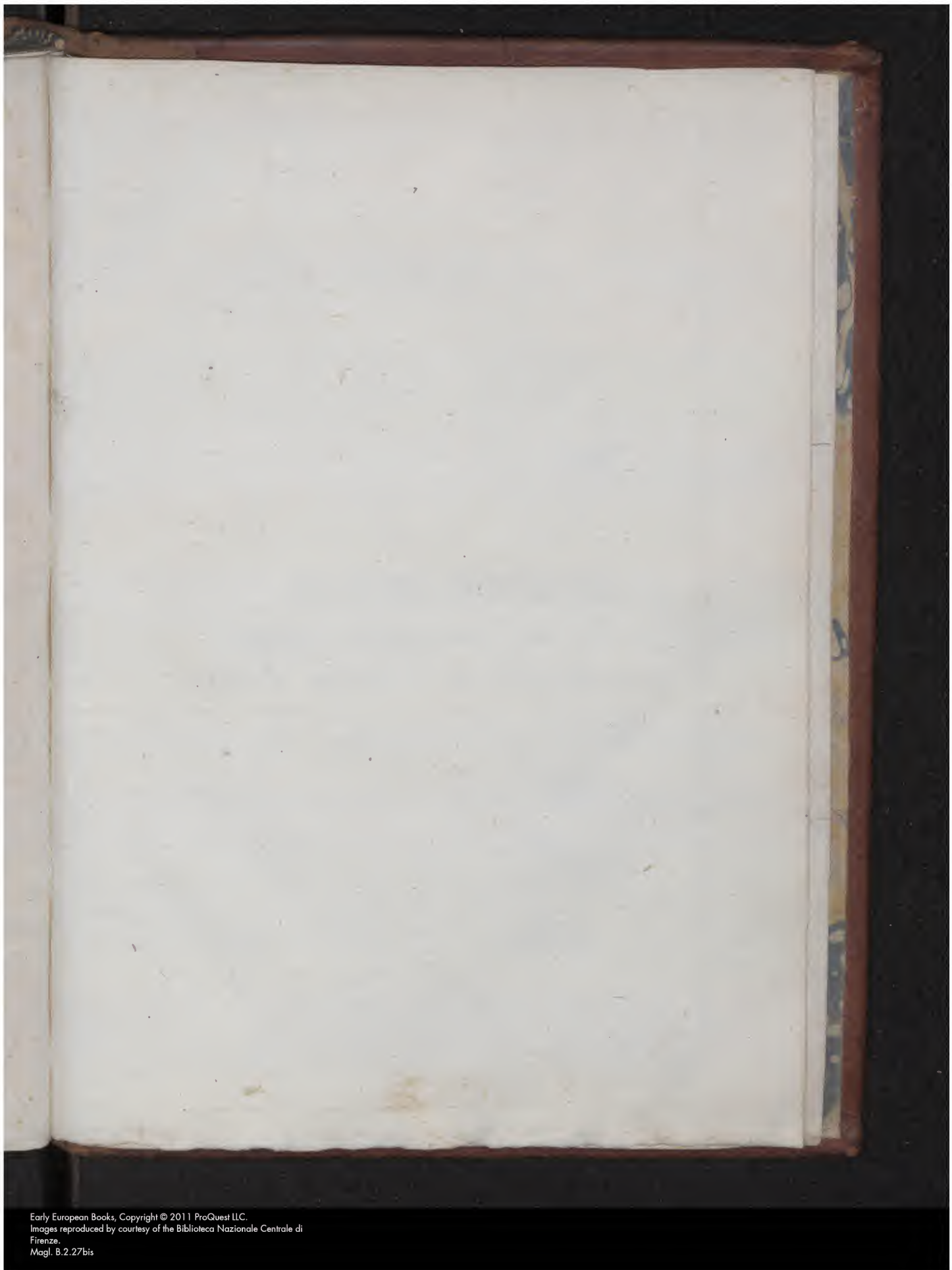


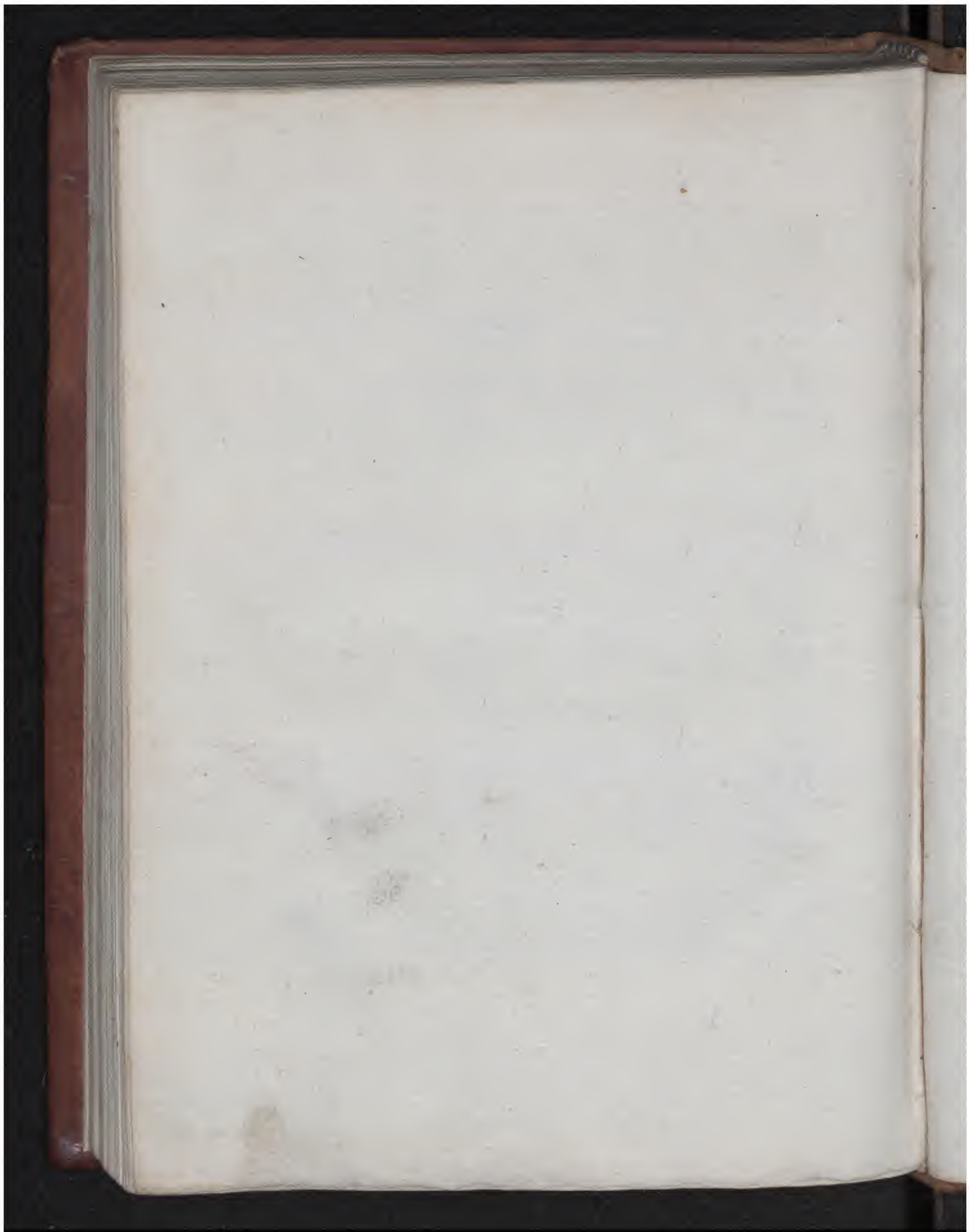
R E G I S T R V M.

A	F	L
ANGELI	Quo	Hyginium
plena	rici metus	De phylira
Omne	eundemq;	Quod
exemplo	hiscere	At enim
presenti	g	m
b	Locus	Prestitit
Obscurior	solum	ουλοκατανιδαν
De megabizo	adducit	ποτνια.
qui bonos	scirpus	ω εταρα
qui sint	h	n
nemo	Prima	tum
c	fuisse	hoc est
Capistro	Palladis	De fluctu
qui sit	composuit	uel illi
poete	i	o
likorum	Ferre	ut explicare
d	aliaq;	in quoq;
uero	ceterum	cum de
enim	euenit	nihil
assiduis	k	p
in psalmos	rina	necessaria
e	oranto	tum inuidie
Quare	Ride	neget
Aligherius	In Hexahemero	
uali		
Taddei		

R E G I S T R A R I

ANGELI	Qua	Hyeronimus
pleni	in regno	Gregorius
Omnis	sanctus	Gregorius
exemplum	in hoc	Gregorius
prelati	et	Gregorius
et	locus	Gregorius
Gregorius	solus	Gregorius
Dominicus	ad hoc	Gregorius
qui bonos	scilicet	Gregorius
quos	et	Gregorius
neque	etiam	Gregorius
c	sancti	Gregorius
Gregorius	etiam	Gregorius
quod	compositum	Gregorius
propter	et	Gregorius
liberum	etiam	Gregorius
et	etiam	Gregorius
vero	etiam	Gregorius
etiam	etiam	Gregorius
etiam	etiam	Gregorius
in pluribus	etiam	Gregorius
c	etiam	Gregorius
Quia	etiam	Gregorius
etiam	etiam	Gregorius
etiam	etiam	Gregorius





5259

30⁺

H 13221. Bue. vi, 638-639
includono le ultime 2 cc (93 e 94) delle
quali la 936 contiene le traslazioni

PM



